

Suutarilan ala-asteen koulun musiikkipainotuksen OPS 1.8.2022 alkaen

Vuosiluokka 3

OPETUKSEN TAVOITTEET

OSALLISUUS

T1 rohkaista oppilasta osallistumaan yhteismusisointiin ja rakentamaan myönteistä yhteishenkeä yhteisössään

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

L6 Työelämätaidot ja yrittäjäyys

L7 Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävän tulevaisuuden rakentaminen

SISÄLLÖT

Vahvistetaan myönteistä yhteishenkeä musiikillisen toiminnan kautta.

Tutustutaan monipuolisesti eri soittimiin.

Kannustetaan musikaaliseen esitystapaan ja tulkintaan.

Harjoitellaan yhteismusisointitaitoja ja toisten kuuntelemista.

Lauletaan yksin ja ryhmässä.

Soitetaan ja lauletaan monipuolista ohjelmistoa.

OPETUKSEN TAVOITTEET

MUSIIKILLISET TIEDOT JA TAIDOT SEKÄ TUOTTAMINEN

T2 ohjata oppilasta luontevaan äänenkäyttöön ja laulamiseen sekä kehittämään keho-, rytmi-, melodia- ja sointusoittimien soittotaitoaan musisoivan ryhmän jäsenenä

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

SISÄLLÖT

Painotetaan musiikin hahmottamista laulamisen ja korvakuulolta oppimisen kautta.

Tutustutaan sointujen merkitsemistapoihin.

Huomioidaan käytössä olevien soittimien oikeat soittoasennot.

Tutustutaan luontevaan äänenkäyttöön ja oikean hengitystekniikan perusteisiin harjoitusten avulla.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T3 kannustaa oppilasta keholliseen musiikin, kuvien, tarinoiden ja tunnetilojen ilmaisuun kokonaisvaltaisesti liikkuen

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

SISÄLLÖT

Harjoitellaan erilaisia kehorytmejä, perus- ja melodiarytmi huomioiden.
Luodaan omia kehorytmejä.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T4 tarjota oppilaalle mahdollisuuksia ääniympäristön ja musiikin elämykselliseen kuunteluun sekä ohjata häntä jäsentämään kuulemaansa sekä kertomaan siitä

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

SISÄLLÖT

Tehdään keskittymisharjoituksia.

Kerrataan ja syvennetään musiikkikäsitteitä:

-rytmi; koko-, puoli-, neljäs- ja kahdeksasosa- nuotti sekä vastaavat tauot, perus- ja melodiarytmi, tasa- ja kolmijakoisuus

-melodia; G-avain ja kantasävelten nimet

-harmonia; duuri ja molli kuulohavaintona

-muoto; AA, AB, ABA, D.C. al fine, kaanon

-sointiväri; erilaisten soittimien sointiäännet ja

Dynamiikka; pp- ff, dim., cresc.

Tutustutaan sinfoniaorkesteriin ja sen soittimiin.

Hyödynnetään lähiympäristön monipuolista musiikkitarjontaa.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T5 rohkaista oppilasta improvisoimaan sekä suunnittelemaan ja toteuttamaan pienimuotoisia sävellyksiä tai monitaiteellisia kokonaisuuksia eri keinoin ja myös tieto- ja viestintäteknologiaa käyttäen

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

L5 Tieto- ja viestintätekniinen osaaminen

L6 Työelämätaidot ja yrittäjyys

SISÄLLÖT

Tehdään pienimuotoisia improvisaatioita yksin ja ryhmässä.

Harjoitellaan musiikin peruskäsitteitä ja merkintätapoja ja niiden soveltamista improvisoinnissa ja säveltämisessä.

Hyödynnetään käytettävissä olevaa teknologiaa. Tallennetaan ja analysoidaan rakentavasti omia ja toisten esityksiä.

OPETUKSEN TAVOITTEET

KULTTUURINEN YMMÄRRYS JA MONILUKUTAITO

T6 ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikillisia kokemuksiaan ja musiikillisen maailman esteettistä, kulttuurista ja historiallista monimuotoisuutta

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

SISÄLLÖT

Tutustutaan musiikin eri tyyliin ja ymmärretään, että niissä on eroja ja yhtäläisyyksiä.

Tutustutaan Suomen musiikkikulttuureihin; lauletaan, soitetaan, leikitään, kuunnellaan ja liikutaan.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T7 ohjata oppilasta ymmärtämään musiikkikäsitteitä ja musiikin merkintätapojen periaatteita musisoinnin yhteydessä

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L4 Monilukutaito

SISÄLLÖT

Musiikin käsitteisiin ja kieleen tutustuminen ja niiden avulla kommunikointi.

Harjoitellaan ja syvennetään nuottien ja rytmien nimeämistä, tunnistamista, soittamista ja sijoittamista esimerkiksi laulaen, liikkuen ja soittaen.

OPETUKSEN TAVOITTEET

HYVINVOINTI JA TURVALLISUUS MUSIIKISSA

T8 ohjata oppilasta tunnistamaan musiikin vaikutuksia hyvinvointiin sekä huolehtimaan musisointi- ja ääniympäristön turvallisuudesta

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot

SISÄLLÖT

Harjoitellaan rauhoittumista ja rentoutumista musiikin parissa.

Ohjataan oppilasta vastuulliseksi ryhmän jäseneksi.

Opetellaan kuuntelemaan musisoivaa ryhmää itse samalla soittaen tai laulaen.

Harjoitellaan sovittamaan oma laulu tai soitto osaksi soivaa ryhmää.

Ymmärretään kuulonhuollon merkitys musiikintunneilla ja vapaa-ajalla.

Tutustutaan dB -käsitteeseen.

Harjoitellaan soitinten asianmukaista käyttöä ja opetellaan toimimaan myös ohjeidenannon aikana.

OPETUKSEN TAVOITTEET

OPPIMAAN OPPIMINEN MUSIIKISSA

T9 ohjata oppilasta kehittämään musiikillista osaamistaan harjoittelun avulla, osallistumaan tavoitteiden asettamiseen ja arvioimaan edistymistään suhteessa tavoitteisiin.

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

SISÄLLÖT

Harjoitellaan tavoitteiden asettamista ja oman edistymisen arviointia soiton sekä laulamisen opettelussa.

Harjoitellaan ja valmistetaan yhdessä esityksiä, joihin jokaisella on mahdollisuus osallistua.

Valitaan ohjelmistoon musiikkia, joita voidaan harjoitella yhdessä ja jonka harjoitteluun oppilaat voivat asettaa omia tavoitteitaan.

Esiinnyttään mahdollisuuksien mukaan järjestettävässä musiikkiluokkien konsertissa.

Vuosiluokka 4

OPETUKSEN TAVOITTEET

OSALLISUUS

T1 rohkaista oppilasta osallistumaan yhteismusisointiin ja rakentamaan myönteistä yhteishenkeä yhteisössään

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2

L6

L7

SISÄLLÖT

Vahvistetaan myönteistä yhteishenkeä musiikillisen toiminnan kautta.

Oppilaita ohjataan sisukkaaseen ja pitkäjänteiseen työskentelyyn omien ja yhteisten produktioiden tekemisessä.

Laajennetaan soitettavaa ohjelmistoa oppilaiden taitotaso huomioiden.

Huomioidaan sointumerkkien merkitys säestyksessä.

Harjoitellaan muotorakenteiden hahmottamista ohjelmiston avulla.

Opastetaan oppilasta eri soittimien käytössä tavoitteellisen harjoittelun kautta.

OPETUKSEN TAVOITTEET

MUSIIKILLISET TIEDOT JA TAIDOT SEKÄ TUOTTAMINEN

T2 ohjata oppilasta luontevaan äänenkäyttöön ja laulamiseen sekä kehittämään keho-, rytmi-, melodia- ja sointusoittimien soittotaitoaan musisoivan ryhmän jäsenenä

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2

SISÄLLÖT

Harjoitellaan luontevaa äänenkäyttöä- ja huoltoa ja oikeaa hengitystekniikkaa.

Pidetään yllä laulamisen iloa.

Harjoitellaan kaksiäänistä laulua kaanoneiden ja tuttujen laulujen avulla.
Harjoitellaan mikrofonin käyttöä.

Jatketaan koulusoittimien soittamista ja soittotaidon harjoittamista edelleen musiikin peruskäsitteitä käyttäen.

Harjoitellaan jonkun soittimen perussoittotekniikkaa.

Laajennetaan sointuvalikoimaa käytössä olevien soittimien soitossa.
Hyödynnetään musiikin teoriassa opittuja asioita soitossa ja laulussa.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T3 kannustaa oppilasta keholliseen musiikin, kuvien, tarinoiden ja tunnetilojen ilmaisuun kokonaisvaltaisesti liikkuen

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L1

L2

SISÄLLÖT

Syvennetään kehorytmien tuntemusta ja toteutusta musisoivana ryhmänä.
Harjoitellaan kehorytmeinä harjoiteltujen rytmien toteuttamista eri soittimin.

Yhteissoitossa ja -laulussa tutustutaan erityisesti rytmin ja muodon käsitteisiin.

Musiikkiliikunnassa harjoitellaan esimerkiksi musiikin muotorakenteita ja perussykettä.

Toteutetaan oppilaiden omia havaintoja ja kokemuksia kehollisen ilmaisun kautta.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T4 tarjota oppilaalle mahdollisuuksia ääniympäristön ja musiikin elämykselliseen kuunteluun sekä ohjata häntä jäsentämään kuulemaansa sekä kertomaan siitä

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2

SISÄLLÖT

Kuunnellaan, kuvaillaan ja kommentoidaan aktiivisesti erilaista musiikkia.
Tehdään keskittymisharjoituksia.

Syvennetään musiikinteorian tuntemusta;

-rytmi; pisteellinen neljäsosanuotti, kuudestoistaosanuotti ja vastaava tauko, synkooppi,

-melodia; C-duuri ja a-molli (luonnollinen), duuriasteikon rakentuminen (koko- ja puoliaskleet), tilapäiset etumerkit, oktaavialat

-muoto; intro, välisoitto

-dynamiikka; aksentti

Intervallit; terssi, kvartti, kvintti ja oktaavi.

Musiikillisessa toiminnassa kiinnitetään huomiota myös tulkintaan ja musiikin ilmaisullisiin keinoihin.

Tehdään erottelevan kuuntelun harjoituksia

Tutustumista orkesterisoittimiin kuunnellen.

Harjoitellaan tunnistamaan sointiväriä perusteella yleisimmät orkesterisoittimet.

Ääniympäristöjä tarkastellaan eritellen, eroja ja yhtäläisyyksiä etsien.

Harjoitellaan eri musiikin tyylien tyypillisten kokoonpanojen tunnistamista.

Elämyksellistä kuuntelua kerrataan ja syvennetään rakentamalla yhteyksiä muihin oppiaineisiin sekä hyödyntämällä lähiympäristön monipuolista musiikkitarjontaa.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T5 rohkaista oppilasta improvisoimaan sekä suunnittelemaan ja toteuttamaan pienimuotoisia sävellyksiä tai monitaiteellisia

kokonaisuuksia eri keinoin ja myös tieto- ja viestintäteknologiaa käyttäen

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L1

L2

L5

L6

SISÄLLÖT

Tehdään improvisaatioita ja sävellyksiä yksin ja ryhmässä.

Ohjelmistossa hyödynnetään sekä oppilaiden itse tuottamaa että valmista materiaalia.

Käytetään monipuolisesti eri soittimia.

Toteutetaan syventäen musiikin peruskäsitteitä ja merkintätapoja ja niiden soveltamista improvisoinnissa ja säveltämisessä.

Teknologian eri ohjelmia, sovelluksia ja välineitä hyödynnetään musiikin tekemisessä, tallentamisessa ja jakamisessa.

OPETUKSEN TAVOITTEET

KULTTUURINEN YMMÄRRYS JA MONILUKUTAITO

T6 ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikillisia kokemuksiaan ja musiikillisen maailman esteettistä, kulttuurista ja historiallista monimuotoisuutta

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2

SISÄLLÖT

Syvennetään Suomen musiikkikulttuurien tuntemusta; lauletaan, soitetaan, leikitään, kuunnellaan ja liikutaan. Tutustutaan musiikin eri tyyliin ja ymmärretään, että tyyliin on eroja ja yhtäläisyyksiä.

Tutustutaan pohjoismaiseen musiikkikulttuuriin laulaen, soittaen, liikkuen, kuunnellen ja leikkien.

Hyödynnetään ohjelmistossa sekä uutta että jo kansanperinteeksi muodostunutta pohjoismaista ohjelmistoa. Otetaan ohjelmistoon myös oppilaiden omia kulttuurisia elementtejä.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T7 ohjata oppilasta ymmärtämään musiikkikäsitteitä ja musiikin merkintätapojen periaatteita musisoinnin yhteydessä

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L4

SISÄLLÖT

Musiikin käsitteisiin ja kieleen tutustuminen ja niiden avulla kommunikoiminen.

Toteutetaan musiikin peruskäsitteitä ja merkintätapoja omassa musisoinnissa sekä yksin että ryhmässä.

Harjoitellaan ja syvennetään osaamista soittimien soittamisessa sointumerkeistä (I, II, IV, V sekä VI sointuasteet) sekä opetellaan edelleen hahmottamaan sointujen vaihtumista ja säestyksen perusteita.

OPETUKSEN TAVOITTEET

HYVINVOINTI JA TURVALLISUUS MUSIIKISSA

T8 ohjata oppilasta tunnistamaan musiikin vaikutuksia hyvinvointiin sekä huolehtimaan musisointi- ja ääniympäristön turvallisuudesta

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L3

SISÄLLÖT

Harjoitellaan rauhoittumista ja rentoutumista musiikin parissa.

Toimitaan vastuullisesti ryhmän jäsenenä kuunnellen musisoivaa ryhmää itse samalla soittaen tai laulaen.

Oma toiminta sovitetaan osaksi soivaa ryhmää.

Huolehditaan musisoitilanteissa soitto- ja lauluergonomiasta.

Kiinnitetään huomiota kuulonhuollon merkitykseen musiikintunneilla ja vapaa-ajalla.

Harjoitellaan soitinten asianmukaista käyttöä ja opetellaan toimimaan myös ohjeidenannon aikana.

Rohkaistaan oppilasta ilmaisemaan omia ajatuksia ja tunteita musiikin

keinoin.

OPETUKSEN TAVOITTEET

OPPIMAAN OPPIMINEN MUSIIKISSA

T9 ohjata oppilasta kehittämään musiikillista osaamistaan harjoittelun avulla, osallistumaan tavoitteiden asettamiseen ja arvioimaan edistymistään suhteessa tavoitteisiin.

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L1

SISÄLLÖT

Asetetaan tavoitteita ja arvioidaan omaa edistymistä musiikin opiskelussa. Harjoitellaan ja valmistetaan yhdessä esityksiä, johon jokaisella on mahdollisuus osallistua.

Valitaan ohjelmistoon laulustoa ja soittomateriaalia, joita voidaan harjoitella yhdessä ja jonka harjoitteluun oppilaat voivat asettaa omia tavoitteitaan.

Esiinnyttään mahdollisuuksien mukaan järjestettävissä musiikkiluokkien konsertissa erilaisissa kokoonpanoissa. Valmistetaan soivia kokonaisuuksia oman luokan sekä muiden luokkien ja luokka-asteiden kanssa.

Vuosiluokka 5

OPETUKSEN TAVOITTEET

OSALLISUUS

T1 rohkaista oppilasta osallistumaan yhteismusisointiin ja rakentamaan myönteistä yhteishenkeä yhteisössään

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

L6

L7

SISÄLLÖT

Vahvistetaan myönteistä yhteishenkeä musiikillisen toiminnan kautta.

Tunneilla hyödynnetään vertaisoppimista, jossa oppilaat oppivat toisiltaan. Oppilaat harjoittelevat ohjaamaan toinen toistaan ja antamaan palautetta rakentavasti.

Tulkinnan ja ilmaisun osaamista vahvistetaan oppilaiden omien kokemusten ja havaintojen avulla.

Laajennetaan soitettavaa ohjelmistoa oppilaiden taitotaso huomioiden.

Jatketaan tavoitteellista soittamisen ja laulamisen harjoittelua.

OPETUKSEN TAVOITTEET

MUSIIKILLISET TIEDOT JA TAIDOT SEKÄ TUOTTAMINEN

T2 ohjata oppilasta luontevaan äänenkäyttöön ja laulamiseen sekä kehittämään keho-, rytm-, melodia- ja sointusoittimien soittotaitoaan musisoivan ryhmän jäsenenä

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2

SISÄLLÖT

Harjoitellaan äänenkäyttöä ja – huoltoa erilaisin harjoituksin erityisesti murrosikä ja äänenmurros huomioiden.

Tutustutaan luontevaan äänenkäyttöön ja laulamiseen mikrofonin avulla. Ymmärretään laulajan rooli osana musisoivaa ryhmää ja kiinnitetään huomiota muiden kuunteluun.

Kehitetään oppilaan taitoa laulaa erikokoisissa ryhmissä ja pidetään yllä laulamisen iloa.

Harjoitellaan kaksiäänistä laulua syventäen.

Jatketaan sointusoittimien soittamista ja soittotaidon harjoittamista edelleen musiikin peruskäsitteitä käyttäen.

Soittotaitoa harjoitetaan monipuolisesti. Harjoitellaan jonkin soittimen perussoittotekniikkaa.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T3 kannustaa oppilasta keholliseen musiikin, kuvien, tarinoiden ja tunnetilojen ilmaisuun kokonaisvaltaisesti liikkuen

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L1

L2

SISÄLLÖT

Harjoitellaan musiikin, tunteen ja liikkeen yhteyttä toisiinsa. Kiinnitetään erityistä sointiväriin ja harmoniaan sekä niiden luomiin mahdollisuuksiin musiikillisessa ilmaisussa.

Toteutetaan oppilaiden omia havaintoja ja kokemuksia kehollisen ilmaisun kautta.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T4 tarjota oppilaille mahdollisuuksia ääniympäristön ja musiikin elämykselliseen kuunteluun sekä ohjata häntä jäsentämään kuulemaansa sekä kertomaan siitä

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2

SISÄLLÖT

Kuunnellaan, kuvaillaan ja kommentoidaan aktiivisesti erilaista musiikkia. Tutustutaan musiikin takana oleviin tarinoihin ja ymmärretään ero absoluuttisen (puhdasta soitinmusiikkia, joka ei pyri esittämään mitään musiikin ulkopuolista asiaa) ja ohjelmamusiikin (musiikilla pyritään kuvaamaan tiettyä tarinaa tai tapahtumaa) välillä. Kerrotaan omasta kuuntelukokemuksesta esimerkiksi kuvan, sanojen tai tarinan avulla ja hyödynnetään sitä omassa musisoinnissa.

Kiinnitetään erityistä huomiota harmoniaan ja sointiväriin sekä havainnoidaan niitä kuullusta. Tutustutaan harmonian ja sointivärin luomiin mahdollisuuksiin bändisoiton musiikillisessa ilmaisussa.

Harjoitellaan kriittistä kuuntelemista oman musisoinnin suhteen ja opetellaan korjaamaan omaa ilmaisua rakentavan palautteen perusteella.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T5 rohkaista oppilasta improvisoimaan sekä suunnittelemaan ja toteuttamaan pienimuotoisia sävellyksiä tai monitaiteellisia kokonaisuuksia eri keinoin ja myös tieto- ja viestintäteknologiaa käyttäen

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L1

L2

L5

L6

SISÄLLÖT

Tehdään improvisaatioita ja sävellyksiä yksin ja ryhmässä.

Toteutetaan musiikin peruskäsitteitä ja merkintätapoja musiikillisessa keksinnässä yksin ja ryhmän jäsenenä yhteistyössä muiden oppiaineiden kanssa.

Käytetään teknologiaa tuotosten tekemisessä, tallentamisessa ja jakamisessa.

Ohjelmistossa hyödynnetään sekä oppilaiden itse tuottamaa että valmista materiaalia.

Oppilaita kannustetaan sisukkaaseen ja pitkäjänteiseen työskentelyyn omien ja yhteisten produktioiden tekemisessä ja työn loppuun saattamisessa.

OPETUKSEN TAVOITTEET

KULTTUURINEN YMMÄRRYS JA MONILUKUTAITO

T6 ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikillisia kokemuksiaan ja musiikillisen maailman esteettistä, kulttuurista ja historiallista monimuotoisuutta

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2

SISÄLLÖT

Tutustutaan Euroopan musiikkiin ja sen historiaan laulaen, soittaen, liikkuen, leikkien ja kuunnellen. Tunnistetaan eurooppalaisen musiikin eri tyyllilajeja ja löydetään ohjelmistossa olevasta materiaalista tyyllilajien eroja ja yhtäläisyyksiä.

Hyödynnetään ohjelmistossa sekä uutta että jo kansanperinteeksi muodostunutta eurooppalaista ohjelmistoa. Ohjelmiston valinnassa kiinnitetään erityistä huomiota ohjelmiston tyyllilliseen, ajalliseen ja kulttuuriseen monipuolisuuteen. Otetaan ohjelmistoon myös oppilaiden omia kulttuurisia elementtejä.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T7 ohjata oppilasta ymmärtämään musiikkikäsitteitä ja musiikin merkintätapojen periaatteita musisoinnin yhteydessä

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L4

SISÄLLÖT

Syvennetään nuottikuvasta ja sointumerkeistä soittamisen taitoja sekä melodia- että sointusoittimilla.

Harjoitellaan ohjelmiston avulla merkintätapojen tunnistamista ja toteuttamista.

Toteutetaan musiikin peruskäsitteitä ja merkintätapoja omassa musisoinnissa sekä yksin että ryhmässä.

OPETUKSEN TAVOITTEET

HYVINVOINTI JA TURVALLISUUS MUSIIKISSA

T8 ohjata oppilasta tunnistamaan musiikin vaikutuksia hyvinvointiin sekä huolehtimaan musisointi- ja ääniympäristön turvallisuudesta

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L3

SISÄLLÖT

Harjoitellaan rauhoittumista ja rentoutumista musiikin parissa.

Toimitaan vastuullisesti ryhmän jäsenenä kuunnellen musisoivaa ryhmää itse samalla soittaen tai laulaen. Oma toiminta sovitetaan osaksi soivaa ryhmää.

Kiinnitetään huomiota kuulonhuollon merkitykseen musiikintunneilla ja vapaa-ajalla.

Huolehditaan oppimisympäristön siisteydestä, viihtyisyydestä ja turvallisuudesta.

Huolehditaan musisointitilanteissa soitto- ja lauluergonomiasta. Harjoitellaan soitinten asianmukaista käyttöä ja opetellaan toimimaan myös ohjeidenannon aikana. Osataan sulkea sähköiset soittimet oikeaoppisesti käytön jälkeen. Huomioidaan ekologinen näkökulma musiikin opiskeluun.

Rohkaistaan oppilasta ilmaisemaan omia ajatuksia ja tunteita musiikin keinoin.

OPETUKSEN TAVOITTEET

OPPIMAAN OPPIMINEN MUSIIKISSA

T9 ohjata oppilasta kehittämään musiikillista osaamistaan harjoittelun avulla, osallistumaan tavoitteiden asettamiseen ja arvioimaan edistymistään suhteessa tavoitteisiin.

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L1

SISÄLLÖT

Oppilas asettaa itselleen tavoitteita ja arvioi edistymistään musiikin opiskelussa.

Oppilas osallistuu musiikillisen esityksen suunnitteluun ja toteuttamiseen. Valitaan ohjelmistoon laulustoa ja soittomateriaalia, joita voidaan harjoitella yhdessä ja jonka harjoitteluun oppilaat voivat asettaa omia tavoitteitaan.

Asetetaan yhteissoitolle ja -laululle tavoitteita ja valmistetaan soivia kokonaisuuksia.

Vuosiluokka 6

OPETUKSEN TAVOITTEET

OSALLISUUS

T1 rohkaista oppilasta osallistumaan yhteismusisointiin ja rakentamaan myönteistä yhteishenkeä yhteisössään

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

L6

L7

SISÄLLÖT

Oppilas toimii musisoivan ryhmän jäsenenä muut huomioiden.

Tunneilla hyödynnetään vertaisoppimista, jossa oppilaat oppivat toisiltaan. Tulinnan ja ilmaisun osaamista vahvistetaan oppilaiden omien kokemusten ja havaintojen avulla. Oppilasta rohkaistaan antamaan rakentavaa vertaispalautetta ryhmän toiminnasta.

Syvennetään yhteissoittotaitoja ja harjoitellaan monipuolisia säestystehtäviä käytettävissä olevien soittimien avulla.

OPETUKSEN TAVOITTEET

MUSIIKILLISET TIEDOT JA TAIDOT SEKÄ TUOTTAMINEN

T2 ohjata oppilasta luontevaan äänenkäyttöön ja laulamiseen sekä kehittämään keho-, rytmi-, melodia- ja sointusoittimien soittotaitoaan musisoivan ryhmän jäsenenä

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2

SISÄLLÖT

Oppilas havainnoi omaa ääntään ja siinä tapahtuvia muutoksia.

Harjoitellaan äänenkäyttöä ja – huoltoa erilaisin harjoituksin erityisesti murrosikä ja äänenmurros huomioiden.

Kiinnitetään huomiota mikrofonitekniikkaan musisoidessa sekä käytetään mikrofonia osana luontevaa äänenkäyttöä.

Syvennetään moniäänisen laulamisen taitoja eri tyyllilajeissa.

Jatketaan soittotaidon harjoittamista edelleen musiikin peruskäsitteitä käyttäen.

Ohjelmistoon sisällytetään monipuolisesti muun muassa lastenmusiikkia, eri kulttuurien musiikkia, taidemusiikkia, populaarimusiikkia ja kansanmusiikkia.

Laajennetaan sointuvalikoimaa kitaran ja kosketinsoittimien soitossa.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T3 kannustaa oppilasta keholliseen musiikin, kuvien, tarinoiden ja tunnetilojen ilmaisuun kokonaisvaltaisesti liikkuen

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L1

L2

SISÄLLÖT

Syvennetään osaamista musiikin, tunteen ja liikkeen yhdistämisessä toisiinsa. Musisoidessa käytetään monipuolisesti käsitteitä rytmi, harmonia, muoto, melodia, sointiväri ja dynamiikka.

Syvennetään osaamista musiikin, tunteen ja liikkeen yhdistämisessä toisiinsa.

Musisoidessa käytetään monipuolisesti käsitteitä rytmi, harmonia, muoto, melodia, sointiväri ja dynamiikka.

Toteutetaan oppilaiden omia havaintoja ja kokemuksia kehollisen ilmaisun kautta.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T4 tarjota oppilaalle mahdollisuuksia ääniympäristön ja musiikin elämykselliseen kuunteluun sekä ohjata häntä jäsentämään kuulemaansa sekä kertomaan siitä

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2

SISÄLLÖT

Kuunnellaan, kuvaillaan ja havainnoidaan monipuolisesti maailman eri kulttuurien musiikkia ja ääniympäristöjä.

Kuullun avulla syvennetään käsitteitä rytmi, harmonia, muoto, melodia, sointiväri ja dynamiikka.

Elämyksellistä kuuntelua kerrataan ja syvennetään rakentamalla yhteyksiä muihin oppiaineisiin sekä hyödyntämällä lähiympäristön monipuolista musiikkitarjontaa.

Ohjelmiston valinnassa kiinnitetään erityistä huomiota monipuolisesti aikakausiin ja tyyllilajeihin niin musisoinnissa kuin kuuntelussa.

Kuunnellaan kriittisesti musiikkia ja korjataan omaa soittoa kuullun ja saadun palautteen avulla.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T5 rohkaista oppilasta improvisoimaan sekä suunnittelemaan ja toteuttamaan pienimuotoisia sävellyksiä tai monitaiteellisia kokonaisuuksia eri keinoin ja myös tieto- ja viestintäteknologiaa käyttäen

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L1

L2

L5

L6

SISÄLLÖT

Toteutetaan musiikin peruskäsitteitä ja merkintätapoja musiikillisessa keksinnässä yksin ja ryhmän jäsenenä.

Hyödynnetään yhteistyötä muiden oppiaineiden kanssa.

Musiikkia voi tallentaa ja jakaa teknologian avulla.

Ohjelmistossa huomioidaan myös oppilaiden itse tuottama ja valmistama materiaali.

Tehdään sävellyksiä ja ohjataan sovittamaan musiikkia.

Kannustetaan sisukkuuteen ja pitkäjänteisyyteen työn loppuunsaattamisessa oman ja yhteisten produktioiden tekemisessä.

OPETUKSEN TAVOITTEET

KULTTUURINEN YMMÄRRYS JA MONILUKUTAITO

T6 ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikillisia kokemuksiaan ja musiikillisen maailman esteettistä, kulttuurista ja historiallista monimuotoisuutta

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L2

SISÄLLÖT

Musiikin käsitteisiin ja kieleen tutustuminen ja niiden avulla kommunikoiminen.

Tutustutaan maailman musiikkiin laulaen, soittaen, liikkuen, leikkien ja kuunnellen.

Tunnistetaan maailman musiikin eri tyyliä ja löydetään ohjelmistossa olevasta materiaalista tyyliä eroja ja yhtäläisyyksiä.

Hyödynnetään ohjelmistossa sekä uutta että jo kansanperinteeksi muodostunutta maailmanmusiikin ohjelmistoa.

Ohjelmiston valinnassa kiinnitetään erityistä huomiota ohjelmiston tyylliseen, ajalliseen ja kulttuuriseen monipuolisuuteen. Otetaan ohjelmistoon myös oppilaiden omia kulttuurisia elementtejä.

OPETUKSEN TAVOITTEET

T7 ohjata oppilasta ymmärtämään musiikkikäsitteitä ja musiikin merkintätapojen periaatteita musisoinnin yhteydessä

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L4

SISÄLLÖT

Toteutetaan musiikin peruskäsitteitä ja merkintätapoja omassa musisoinnissa sekä yksin että ryhmässä.

Syvennetään soittamisen osaamista melodia-, rytmi- ja sointusoittimilla sointumerkeistä ja nuottikuvasta.

Harjoitellaan merkintätapojen tunnistamista ja toteuttamista ohjelmiston avulla.

OPETUKSEN TAVOITTEET

HYVINVOINTI JA TURVALLISUUS MUSIIKISSA

T8 ohjata oppilasta tunnistamaan musiikin vaikutuksia hyvinvointiin sekä huolehtimaan musisointi- ja ääniympäristön turvallisuudesta

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L3

SISÄLLÖT

Harjoitellaan rauhoittumista ja rentoutumista musiikin parissa.

Toimitaan vastuullisesti ryhmän jäsenenä kuunnellen musisoivaa ryhmää itse samalla soittaen tai laulaen. Oma toiminta sovitetaan osaksi soivaa ryhmää.

Kiinnitetään huomiota kuulonhuollon merkitykseen musiikintunneilla ja vapaa-ajalla.

Huolehditaan oppimisympäristön siisteydestä, viihtyisyydestä ja turvallisuudesta.

Huolehditaan musisointitilanteissa soitto- ja lauluergonomiasta.

Harjoitellaan soitinten asianmukaista käyttöä ja opetellaan toimimaan myös ohjeidenannon aikana. Osataan sulkea sähköiset soittimet oikeaoppisesti käytön jälkeen.

Rohkaistaan oppilasta ilmaisemaan omia ajatuksia ja tunteita musiikin keinoin.

OPETUKSEN TAVOITTEET

OPPIMAAN OPPIMINEN MUSIIKISSA

T9 ohjata oppilasta kehittämään musiikillista osaamistaan harjoittelun avulla, osallistumaan tavoitteiden asettamiseen ja arvioimaan edistymistään suhteessa tavoitteisiin.

LAAJA-ALAINEN OSAAMINEN

L1

SISÄLLÖT

Oppilas asettaa itselleen tavoitteita ja arvioi edistymistään musiikin opiskelussa.

Oppilas osallistuu musiikillisen esityksen suunnitteluun ja toteuttamiseen.

Valitaan ohjelmistoon laulustoa ja soittomateriaalia, joita voidaan harjoitella yhdessä ja jonka harjoitteluun oppilaat voivat asettaa omia tavoitteitaan.

Hyödynnetään musiikin teoriassa opittuja asioita soitossa ja laulussa.