

# Valfria timmar i konst- och färdighetsämnen: Ull, lin och bomull

åk 8 / 1 åvt

## Läroämnets uppdrag

Slöjdens fostrande uppdrag att stärka och fördjupa elevernas förmåga att ta fasta på sina egna erfarenheter för att skapa nytt och lösa problem samt stärka och fördjupa sådana kunskaper och färdigheter som behövs för att planera, skapa och uttrycka sig genom slöjd. Undervisningen i slöjd utgår från att eleverna ska få iaktta och undersöka den byggda miljön och dess olika material samt tillämpa kunskapen i sitt skapande. Då färdigheterna fördjupas ska eleverna också bli bekanta med olika tekniska funktionsprinciper och praktiska problem som kan uppstå då de tillämpas. Slöjden ska stödja elevernas välbefinnande och livskompetens samt yrkesval och val som gäller arbetslivet.

## Årskurs 8

Helheten erbjuds i åk 8, 1 årsveckotimme

## Mål för lärmiljöer och arbetssätt

Mångsidiga apparater, maskiner, arbetsredskap och lärmiljöer ger eleverna möjlighet att lära sig slöjda med olika material och att tillägna sig en ansvarsfull arbetsattityd. Vardagslivet, naturen, den byggda miljön och olika föremål observeras och utnyttjas för att planera och framställa slöjdprodukter. Eleverna utnyttjar mobila apparater i slöjden och övar sig att skapa tredimensionella ritningar och modeller. I undervisningen används arbetssätt som är typiska för slöjden. Det praktiska lärandet stöds med hjälp av givna teman för arbetsuppgifterna.

## Handledning, differentiering och stöd

Handledning/stöd ordnas med hänsyn till olika pedagogiska arbets- och förhållningssätt som stödjer eleverna att tillägna sig slöjdfärdigheter och främjar deras förmåga att planera och samarbeta. Genom individuellt arbete, grupparbete och kollaborativa arbetssätt uppmuntras eleverna att delta, vara aktiva och att självständigt ta ansvar. I undervisningen beaktas elevernas olika förutsättningar och behov och slöjdundervisningen differentieras utgående från dem, till exempel genom valet av lärmiljöer, arbetsredskap, arbetssätt och arbetsuppgifter.

## Mål

M1 att handleda eleven att planera sitt arbete samt att utveckla idéer, undersöka och experimentera på ett företagsamt sätt

I1 att eleven utgående från angivna ramar planerar arbete enskilt, i par eller i grupp

I2 att eleven reflekterar över och analyserar materials användarvänlighet, funktionalitet och hållbarhet

I3 att eleven provar på olika tekniker, material och reflekterar över deras egenskaper

M2 att handleda eleven att ställa upp mål för sitt lärande och arbete och att utgående från målen genomföra en slöjdprocess i sin helhet samt utvärdera sitt lärande

I1 att eleven utgående från angivna ramar planerar arbete enskilt, i par eller i grupp

I2 att eleven reflekterar över och analyserar materials användarvänlighet, funktionalitet och hållbarhet

I3 att eleven provar på olika tekniker, material och reflekterar över deras egenskaper

M3 att handleda eleven att undersöka och mångsidigt använda olika redskap, material och ändamålsenliga metoder samt att utveckla innovationer

I1 att eleven utgående från angivna ramar planerar arbete enskilt, i par eller i grupp

I2 att eleven reflekterar över och analyserar materials användarvänlighet, funktionalitet och hållbarhet

I3 att eleven provar på olika tekniker, material och reflekterar över deras egenskaper

I4 att eleven lär sig använda redskap och maskiner på ett tryggt sätt för sig själv och för andra

M4 att handleda eleven att lära sig använda slöjdrelaterade begrepp, tecken och symboler och att stärka elevens visuella, materiella och tekniska uttrycksförmåga

I1 att eleven utgående från angivna ramar planerar arbete enskilt, i par eller i grupp

I2 att eleven reflekterar över och analyserar produkters och föremåls användarvänlighet, funktionalitet och hållbarhet

I3 att eleven provar på olika tekniker, material och reflekterar över deras egenskaper

I5 att eleven lär sig att tolka och förstå arbetsbeskrivningar

M5 att handleda eleven att uppfatta, förutse och reagera på riskfaktorer i arbetet att arbeta på ett tryggt och säkert sätt under slöjdprocessen

I1 att eleven utgående från angivna ramar planerar arbete enskilt, i par eller i grupp

I2 att eleven reflekterar över och analyserar materials användarvänlighet, funktionalitet och hållbarhet

I3 att eleven provar på olika tekniker, material och reflekterar över deras egenskaper

I4 att eleven lär sig använda redskap och maskiner på ett tryggt sätt för sig själv och för andra

M6 att handleda eleven att utnyttja informations- och kommunikationsteknikens möjligheter för planering, framställning och dokumentation samt för att producera och distribuera gemensam information

I1 att eleven utgående från angivna ramar planerar arbete enskilt, i par eller i grupp

I2 att eleven reflekterar över och analyserar materials användarvänlighet, funktionalitet och hållbarhet

I3 att eleven provar på olika tekniker, material och reflekterar över deras egenskaper

I5 att eleven lär sig att tolka och förstå arbetsbeskrivningar

I6 att eleven använder olika medier för att söka information, inspiration och instruktioner för sitt arbete

I7 att eleven dokumenterar digitalt sin arbetsprocess och utvärderar den

M7 att handleda eleven att förstå betydelsen av praktiska färdigheter, slöjd och teknik i det egna livet, samhället, i företagsverksamhet och i det övriga arbetslivet

I1 att eleven utgående från angivna ramar planerar arbete enskilt, i par eller i grupp

I2 att eleven reflekterar över och analyserar materials användarvänlighet, funktionalitet och hållbarhet

I3 att eleven provar på olika tekniker, material och reflekterar över deras egenskaper

I6 att eleven använder olika medier för att söka information, inspiration och instruktioner för sitt arbete

M8 att handleda eleven att tänka ekonomiskt och att i anslutning till slöjdprocessen göra val som främjar en hållbar livsstil

I1 att eleven utgående från angivna ramar planerar arbete enskilt, i par eller i grupp

I2 att eleven reflekterar över och analyserar produkters och föremåls användarvänlighet, funktionalitet och hållbarhet

I3 att eleven provar på olika tekniker, material och reflekterar över deras egenskaper

I7 att eleven dokumenterar digitalt sin arbetsprocess och utvärderar den

## **Centralt innehåll**

Eleverna får kunskap om naturfibrer, deras användningsområden och kretslopp. I ämnet arbetar eleverna med naturfibrer i olika tekniker. Eleverna planerar självständiga arbeten utgående från givna ramar. Alla material som används i ämnet är naturfibrer och eleverna får en möjlighet att fördjupa sina kunskaper inom materialen och olika tekniker som används inom slöjd. Eleverna jobbar enligt slöjdprocessen med idéproduktion, planering, genomförande och dokumentation.

## **Bedömning av elevens lärande**

Bedömningen av lärandet i slöjd är vägledande och sporrande. Eleverna ges mångsidig respons på sina framsteg och sitt lärande. Eleverna erbjuds olika möjligheter att visa sina framsteg och uppmuntras att utnyttja sina styrkor och inhämta de färdigheter som behöver utvecklas. Eleverna utvärderar sitt lärande och erbjuds olika sätt för självvärdering och kamratrespons. Bedömningen grundar sig på slöjdprocessen i sin helhet samt på målen och kunskapskraven för den. Dokumentationen av de olika skedena av arbetsprocessen fungerar som ett redskap vid bedömningen.

Slutbedömningen infaller det läsår då studierna i valfria timmar i konst- och färdighetsämnet slöjd avslutas, ifall eleven inte väljer slöjd som en del av valfria timmarna i konst- och färdighetsämnen så infaller slutbedömningen då studierna i slöjd avslutas. Slutbedömningen beskriver hur väl och i vilken mån eleven uppnått målen i lärokursen i slöjd då studierna avslutas. Slutbedömningen beskriver hur väl och i vilken mån eleven uppnått målen i lärokursen i slöjd då studierna avslutas. Då slutvitsordet bildas ska man ta i beaktande alla mål och de därtill hörande kunskapskraven för slutbedömningen i slöjd som fastställts i grunderna för läroplanen för den grundläggande utbildningen, oberoende av för vilken årskurs 7, 8 eller 9 enskilda mål har ställts upp i den lokala läroplanen. Slutvitsordet är en helhetsbedömning som ska bildas utgående från målen och kunskapskraven för slöjd.