



§ 234

Anställning av innehavare av tjänsten som sektorchef i kultur- och fritidssektorn

HEL 2023-004329 T 01 01 01 01

Beslut

Stadsfullmäktige anställde diplomsångare (högre högskoleexamen) Juha Ahonen för tjänsten som sektorchef för en bestämd tid på sju år. En provotid på sex månader tillämpas.

Stadsfullmäktige konstaterade samtidigt att om den som anställs för tjänsten inte är i stadens tjänst och inga uppgifter om personens hälsa är tillgängliga vid anställningen, är beslutet villkorligt tills anställningen kan fastställas på grundval av en hälsoutredning. Utredningen ska visas upp inom trettio dygn räknat från dagen då den som anställs fått del av beslutet om anställning.

Man avtalar separat med den som anställs för tjänsten om ett datum då denne tar emot tjänsten.

Föredragande

Stadsstyrelsen

Upplysningar

Susanna Laakkonen, expert, telefon: 09 310 33418
susanna.m.laakkonen(a)hel.fi

Bilagor

- 1 Hakijaluettelo
- 2 Hakijayhteenveto
- 3 Hakemukset

Sökande av ändring

Kommunalbesvär, fullmäktige

Utdrag

Utdrag
De som sökt tjänsten

Bilagor till utdrag
Förslagstext
Kommunalbesvär, fullmäktige

Beslutsförslag

Beslutet stämmer överens med förslaget.

Föredragandens motiveringar



11.10.2023

Tjänsten som sektorchef

Stadsstyrelsen uppmanade 17.4.2023 (237 §) stadskansliet att inleda ett offentligt ansökningsförfarande för att tillsätta tjänsten som sektorchef, eftersom den nuvarande sektorchefens tjänsteförhållande för viss tid upphör 19.12.2023.

Enligt 8 kap. 1 § 1 mom. 14 punkten i förvaltningsstadgan beslutar stadsstyrelsen om utlysning av en sådan tjänst för vilken stadsfullmäktige anställer en tjänsteinnehavare. I enlighet med 7 kap. 1 § 15 mom. i förvaltningsstadgan beslutar stadsfullmäktige om anställning av sektorchefer. Kultur- och fritidsnämnden har gett stadsstyrelsen ett utlåtande i ärendet 5.9.2023 (108 §).

Enligt 5 kap. 8 § 1 och 2 mom. i förvaltningsstadgan leds verksamheten och förvaltningen i kultur- och fritidssektorn av sektorchefen i kultur- och fritidssektorn, som är föredragande i kultur- och fritidsnämnden och dess sektioner och för biträdande borgmästaren för sektorn. Sektorchefen i kultur- och fritidssektorn utses för högst sju år. Sektorchefen i kultur- och fritidssektorn är chef för direktörerna för de servicehelheter som hör till sektorn och för förvaltningsdirektören i sektorn. Sektorchefen i kultur- och fritidssektorn utför de uppgifter som kanslichefen föreskriver.

Tjänsten som chef för kultur- och fritidssektorn var offentligt ledigförklarad 12.5–29.5.2023. Platsannonsen publicerades i stadens elektroniska rekryteringstjänst, på arbets- och näringstjänsternas webbplats, Jobly, Duunitori och Oikotie och bland Helsingfors stads arbetstillfällen på LinkedIn 12.5–29.5.2023. Rekryteringen marknadsfördes också med hjälp av Duunitoris genomslagskampanj och Helsingin Sanomats digilyft. Dessutom var annonsen synlig i Helsingin Sanomats mobilparad. Tjänsten nämndes även på Helsingin Sanomats Facebook- och Instagramkonton och Helsingfors stads LinkedInkonto. Dessutom publicerades en sammanfattning av platsannonsen i Hufvudstadsbladet och Helsingin Sanomat på söndagen 14.5.2023.

Enligt 5 kap. 1 § förvaltningsstadgan har de ledande tjänsteinnehavarna till uppgift att planera, följa och övervaka verksamheten i den förvaltningshelhet de leder och att svara för att den är resultatrik och för att målen uppnås. De ledande tjänsteinnehavarna har också till uppgift att sköta den strategiska styrningen av den förvaltningshelhet de leder och att utveckla och upprätthålla dess prestationsförmåga och verksamhetsresultat.

När tjänsten tillsätts ska man iaktta vad som i 125 § 2 mom. i grundlagen föreskrivs om de allmänna utnämningsskälerna för tjänster, vilka är skicklighet, förmåga och beprövad medborgerlig dygd.



Behörighetsvillkoren för sektorchefer är enligt 23 kap. 1 § 1 mom. i förvaltningsstadgan högre högskoleexamen, erfarenhet av ledarskap och utmärkta muntliga och skriftliga kunskaper i finska och nöjaktiga muntliga och skriftliga kunskaper i svenska. Dessutom ska det som särskilt är föreskrivet om behörighetsvillkoren beaktas.

Vid sidan av de formella kvalifikationerna konstaterades det i platsannonsen att den sökande för att lyckas med uppgiften ska ha gedigen tidigare erfarenhet och ha visat god förmåga att leda en stor organisation strategiskt och operativt. Som personalledare är sektorchefen stringent, kristalliserar verksamhetens mål och har förmågan att skapa entusiastisk och engagerande arbetskultur. Helsingfors stads hörnstenar för ledarskap (visioner, entusiasm, stringens och förmåga att verkställa) ska vara synliga i den valdes ledarskap. Den som väljs ska kunna överblicka mångsidiga verksamhetsområden och uppträda otvunget vid offentliga framträdanden. I det internationella samarbetet behöver den sökande flytande kunskaper i engelska. Personen ska också vara skicklig på att bygga upp interna och externa samarbetsnätverk, ha erfarenhet av krävande samarbete med intressenter och inspireras av nära arbete med den politiska ledningen. I annonsen konstaterades dessutom att kunskap om och erfarenhet av kultur- och fritidssektorns uppgifter hjälper den sökande att lyckas med uppgiften. Förtrogenhet med Helsingfors stadsorganisation och erfarenhet av ledarskap inom den offentliga sektorn ses som en fördel i uppgiften.

Enligt 12 kap. 1 § 1 mom. 8 punkten i förvaltningsstadgan beslutar kanslichefen om lönerna för sektorcheferna, om grunderna för bestämmandet av lönen och om justering av lönen efter prövning och om placeringen av uppgifter i kravnivåer och lönen utifrån placeringen. Under rekryteringsprocessen har kanslichefen beslutat att sektorchefen i kultur- och fritidssektorn har en totallön på 12 400 euro i månaden.

Sökande och rekryteringsprocess

32 personer lämnade in ansökan inom utsatt tid, varav 27 hade en examen som uppfyllde behörighetsvillkoren. En förteckning över de sökande finns i bilaga 1 till föredragningslistan. De sökandes meriter, utbildning, språkkunskaper och arbetserfarenhet framgår av ansökningarna. En sammanfattning av ansökningarna finns i bilaga 2 till föredragningslistan.

I den första rekryteringsfasen gjordes videointervjuer med elva sökande 31.5–4.6.2023. De som kallades till intervju ansågs besitta erfarenhet med mest relevans för framgångsrik skötsel av tjänsten, bland annat av ledarskap i stora organisationer. Alla som kallades till videointervju uppfyllde behörighetsvillkoren för tjänsten. Videointervjuerna be-



11.10.2023

dömdes av kanslichef Sami Sarvilinna, sektorchefen för fostrans- och utbildningssektorn Satu Järvenkallas, borgmästarens specialmedarbetare Antti Leino, kommunikationsdirektör Liisa Kivelä och rekryteringsexpert Susanna Laakkonen.

De första intervjuerna gjordes 12.6–16.6.2023. Utifrån videointervjuerna kallades sex sökande till en första intervju: Juha Ahonen, ***** På basis av ansökan och videointervjun ansågs de sökande som kallades till intervju utöver kriterierna ovan ha förutsättningar för stringent ledarskap och via praktiska exempel ha visat förmåga till framgångsrikt ledarskap. De valda hade mångsidiga synpunkter som illustrerade det ledarskap och den ledningsnivå som Helsingfors stad genom sina hörnstenar för ledarskap kräver av ledningen. I den första omgången intervjuades de sökande av kanslichef Sami Sarvilinna, sektorchefen för fostrans- och utbildningssektorn Satu Järvenkallas, borgmästarens specialmedarbetare Antti Leino, kommunikationsdirektör Liisa Kivelä och rekryteringsexpert Susanna Laakkonen.

Juha Ahonen avlade diplomsångarexamen (högre högskoleexamen) vid Hochschule für Musik und Tanz Köln år 2005. Han har fortbildat sig med en specialyrkesexamen i ledarskap vid Esboregionens utbildningssammanslutning Omnia år 2019. Ahonen har varit kulturdirektör för Tammerfors stad sedan 2021. Före det arbetade han för Tammerfors stad som intendent för Tammerfors stadsorkester 2019–2021 och för Esbo stad som intendent för Esbo stadsorkester 2016–2019. Tidigare var han assisterande intendent för Rundradions symfoniorkester 2015–2016 och evenemangschef för Musikhuset i Helsingfors Ab 2011–2015, alltså mer än fyra år. Dessutom har Ahonen bland annat producerat operautbildning för Konstuniversitetets Sibelius-Akademi och innehaft olika roller vid Rundradion, exempelvis som journalist, programvärd och producent.

Utifrån ansökan och intervjun anses Juha Ahonen ha mer än tolv års gedigen erfarenhet av ledarskap inom kultursektorn inom såväl den offentliga som den privata sektorn. Därmed har han gedigna kunskaper i att leda olika organisationer. De senaste två åren har han varit chef för en organisation med 650 anställda. Före det har han främst lett mindre organisationer. Ahonen är grundligt insatt i kulturbranschen och har ingående kännedom om verksamheten vid kultur- och fritidssektorns olika servicehelheter. Han har ett omfattande kontaktnätverk, framför allt bland kulturaktörer. Genom sin utbildning och sitt arbete har Ahonen deltagit i olika former av internationellt samarbete och har därmed också internationella kontakter. Ahonen är bland annat verksam inom nätverket Eurocities. Han har erfarenhet av offentliga framträdanden tack vare sina uppdrag som kulturdirektör och till exempel journalist och



11.10.2023

programvärd. Ahonen är också van vid att arbeta med medier och uppträder naturligt i olika sammanhang.

***** avlade filosofie doktorsexamen vid Helsingfors universitet år 2012. Han har också avlagt filosofie magisterexamen vid Åbo universitet år 1997. *****

Utifrån ansökan och intervjun anses ***** ha cirka nio års god ledarskapserfarenhet inom kulturbranschen. Han har varit chef för två olika organisationer i Finland. ***** känner till kultur- och fritidssektorn tack vare samarbete och gemensamma evenemang. Han har ett omfattande nätverk av såväl inhemska som utländska aktörer inom branschen och uppträder naturligt vid olika evenemang, exempelvis som expert i olika medier, föreläsare vid seminarier och i paneldebatter.

***** avlade ekonomie doktorsexamen vid Svenska handelshögskolan (Hanken) år 2014. Han har även avlagt *****

Utifrån ansökan och intervjun anses ***** ha över 15 års gedigen och mångsidig ledarskapserfarenhet. Han har erfarenhet av ledarskap från sin akademiska karriär, från näringslivet samt från diverse mindre kulturorganisationer och sin internationella arbetserfarenhet. ***** har även kunskap om och erfarenhet av kultur- och fritidssektorn, eftersom han har bedrivit ett nära samarbete med aktörer inom kultur- och fritidsbranscherna inom både den offentliga och den privata sektorn. ***** är van vid att uppträda på olika språk, utbilda och tala inför såväl intressenter som medier vid olika evenemang, både i hemlandet och internationellt.

***** avlade teknologie licentiatexamen vid Tekniska högskolan år 1995. *****

Utifrån ansökan och intervjun anses ***** ha 23 års mycket omfattande och mångsidig erfarenhet av att leda företag med anknytning till bland annat teknologi. Hon har god tidigare erfarenhet och har visat prov på god förmåga att leda stora organisationer inom den privata sektorn strategiskt och operativt. ***** Hennes erfarenhet har gett henne en gedigen kompetens bland annat i användningen av informationshantering, artificiell intelligens och teknologi ur ett tillgänglighetsperspektiv och i hur man startar och organiserar internationell affärsverksamhet. ***** saknar tidigare erfarenhet av att arbeta vid Helsingfors stad eller inom stadskoncernen. Hon har inte heller erfarenhet av organisationer inom kulturbranschen. *****

***** avlade magisterexamen i samhällsvetenskaper vid Tammerfors universitet år 2018. *****



11.10.2023

Utifrån ansökan och intervjun anses ***** ha tjugo års god erfarenhet av att leda olika expertorganisationer med anknytning till kulturbranschen. I huvudsak har han lett mindre organisationer inom kulturbranschen. *****

***** avlade pedagogie magisterexamen vid Tammerfors universitet år 2002. Dessutom har hon avlagt en Executive Master of Business Administration-examen (EMBA) vid Aalto-universitetet år 2021.

Utifrån ansökan och intervjun anses ***** ha gedigen erfarenhet av ledarskap med tyngdpunkt på att leda förvaltningstjänster inom kultur och fritid inom såväl kommunal som statlig förvaltning. *****

Alla sökande som intervjuades ansågs ha god ledarskapserfarenhet och tillräcklig kunskap om och erfarenhet av kultur- och fritidssektorns uppgifter. Ahonen, ***** ansågs emellertid utifrån sina intervju svar bäst ha visat prov på förmågan att leda kultur- och fritidssektorns olika servicehelheter med hänsyn till deras särdrag. Alla tre har dessutom gedigen erfarenhet, har visat prov på framgångsrikt ledarskap och känner till Helsingfors stadsorganisation tillräckligt väl. Följaktligen kallades Ahonen, ***** till en personbedömning efter intervjun.

Personutvärderingarna utfördes av Psycon Ab under tiden 19–21.6.2023.

De sökande som kvalificerade sig intervjuades 3.8.2023 av borgmästare Juhana Vartiainen, borgmästarens specialmedarbetare Antti Leino, kanslichef Sami Sarvilinna, sektorchefen för fostrans- och utbildningssektorn Satu Järvenkallas och rekryteringsexpert Susanna Laakkonen.

Vid den andra intervjun gjorde alla sökande väl ifrån sig i förhandsuppgiften, som undersökte deras visioner och förmåga att uppträda. Efter den andra intervjun kallades alla tre sökande till intervju i kultur- och fritidsnämnden 22.8.2023.

I processens följande fas fattades beslutet att fortsätta med två sökande: Juha Ahonen ***** Den främsta grunden var att ***** inte har någon som helst erfarenhet inom kommunalförvaltningen, vilket sågs som ett alltför stort hinder för att ta sig an och sköta uppgiften.

Nu fick fullmäktige grupperna ett tillfälle att intervju de två toppkandidaterna.

Kultur- och fritidsnämndens utlåtande



Kultur- och fritidsnämnden gav stadsstyrelsen ett utlåtande om de sökande 5.9.2023 (108 §). Utlåtandet finns i sin helhet i ärendets besluts-historia.

Bedömning

Sektorchefen ansvarar för den strategiska ledningen av kultur- och fritidssektorn samt även för sektorns förnyelse, måluppfyllelse och ekonomiska kontroll. Sektorchefen har ansvar för personalledning och utveckling av verksamhetskulturen i organisationen. Sektorchefen är föredragande för kultur- och fritidsnämnden och sektorns biträdande borgmästare. Som medlem i stadens ledningsgrupp har sektorchefen en central roll också när det gäller att leda hela staden tillsammans med andra ledare. Direkt under sektorchefen lyder fyra direktörer för servicehelheterna samt sektorns förvaltningsdirektör och ledande sakkunniga.

Ansökningsprocessen avslutades med en jämförelse mellan två toppkandidater: Juha Ahonen och ***** Kultur- och fritidssektorn har cirka 1 600 anställda. Sektorchefens uppgift är att framsynt och stringent leda organisationens personal samt sektorns verksamhet och förvaltning. Sektorchefen i kultur- och fritidssektorn väljs för sju år. Det är viktigt att den som väljs till sektorchef har gedigen och mångsidig erfarenhet, har visat prov på framgångsrikt ledarskap, i princip är väl förtrogen med Helsingfors stadsorganisation samt har kunskap om och erfarenhet av kultur- och fritidssektorns uppgifter.

Båda toppkandidaterna har tillräcklig kännedom om Helsingfors stadsorganisation och sektorn för att kunna sköta tjänsten. Juha Ahonen har gedigen erfarenhet av uppgifter inom kultur och fritid men är inte lika väl förtrogen med Helsingfors stadsorganisation som ***** Däremot har Ahonen en starkare bakgrund inom kulturbranschen i och med att han främst har tidigare erfarenhet av uppgifter inom kulturbranschen. Ahonen har dessutom varit ledare för kulturtjänster i Tammerfors och Esbo och på så sätt skaffat sig ledarskapserfarenhet inom kulturorganisationer i två stora städer och erfarenhet av utvecklingsprojekt i olika verksamhetsmiljöer.

***** har gedigen kunskap om stadsorganisationen och sektorn. Hon är väl förtrogen med uppgiftens ansvarsområde, utmaningar och samarbetspartner, men även med stadens verksamhetsmiljö och framgångsfaktorer i ett vidare perspektiv.

Den som väljs till sektorchef ska ha tidigare erfarenhet och ha visat förmåga att leda en stor organisation strategiskt och operativt. Personen ska även kunna leda personalen i riktning mot stadsstrategins mål. Båda toppkandidaterna har god erfarenhet av strategiskt och operativt



11.10.2023

ledarskap i en organisation. Båda har dessutom lång erfarenhet av ledarskap och har framgångsrikt implementerat strategier i de organisationer som de har lett. De har emellertid sinsemellan olika styrkor som ledare.

Juha Ahonen har god erfarenhet av strategiskt ledarskap. Han har genomfört och stött omfattande strategiprocesser med syfte att ändra verksamheten vid olika enheter så att den bättre motsvarar stadsstrategin samt ändringar i miljö och kundbeteendet. Under rekryteringsprocessen har Ahonen framhävt vikten av att utveckla personalen och planera och följa upp ekonomin för det strategiska och operativa ledarskapet. Hans ledarstil avspeglar en förmåga till övergripande strategisk planering och utvecklingspositiv förändringsledning, och han har varit med och genomfört bland annat ändringar av organisationsstrukturer. Ahonen har visat prov på gedigna och mångsidiga ledarskapsfärdigheter inom personalledning. Han anses vara bra på att sporra och aktivera sin personal. Han har även fört fram sitt sett att leda, som är experimenterande och dynamiskt och tar vara på möjligheter. Ahonen är en ledare med idéer och visioner och har visat sig vara insatt i såväl de processer som leder verksamheten som kulturbranschens framtidsutsikter.

***** har gedigen erfarenhet av ledarskap med tyngdpunkt på att leda förvaltningstjänster vid kultur- och fritidstjänster inom såväl kommunal som statlig förvaltning. ***** har varit med och genomfört flera organisationsförändringar har hon erfarenhet av förändringsledning. Den viktigaste reformen som hon deltagit i är *****

***** visat att det naturligaste för henne är ett praktiskt och faktabaserat ledarskap genom sakfrågor och analyser. ***** Hon har dessutom visat sig vara en tillgänglig och nåbar ledare som litar på personalens förmåga till självstyrning.

En sektorchef ska vara van vid att arbeta med människor. Som ledare ska sektorchefen kristallisera verksamhetens mål och kunna inspirera och engagera människor. Det är också viktigt att kunna uppträda otvunget i olika situationer. I det internationella samarbetet behövs flytande kunskaper i engelska. Under rekryteringen har båda toppkandidaterna visat sig vara erfarna ledare med förmåga att samarbeta och uppträda och vana vid engelska som arbetspråk.

Under rekryteringen har Juha Ahonen framstått som en tillgänglig person som är skicklig på växelverkan. Ahonen har bevisat att han satsar på att skapa en god atmosfär. I hans sätt att handla kombineras förmågan att inspirera och aktivera och en öppenhet för nya företeelser och möjligheter. Tack vare sin pigga och positiva energi är ***** en in-



11.10.2023

spirerande ledare. Hon framstår som en systematisk och säker kommunikatör. ***** förstår vikten av kommunikation och strävar efter att betona och främja en positiv dialog.

Båda toppkandidaterna anses ha goda kommunikativa färdigheter för arbetet som sektorchef. De har visat att de som ledare har förmåga att inspirera personalen och därmed möjliggöra en positiv inställning till förändringar i sin organisation. Båda toppkandidaterna har visat prov på samarbetsförmåga och förmåga till krävande samarbete med intressenter. Som ledare har de också konfronterats med påfrestande situationer, exempelvis krävande personalärenden och svåra ändringssituationer, och klarat dem väl.

På basis av en helhetsbedömning utifrån ansökningsdokument, intervjuer och personbedömning anses Juha Ahonen med sitt målinriktade och utvecklingspositiva grepp och fokus på strategisk planering ha de bästa förutsättningarna av de sökande att sköta de ovan beskrivna uppgifter som hör till tjänsten. Visioner var en egenskap som efterfrågades hos sektorchefen, och Ahonens övertygande tankar och visioner om hur sektorns tjänster kan utvecklas tyder på en förmåga till kreativt och vägvisande ledarskap. För valet av Ahonen talar att han under rekryteringen har visat prov på gedigen erfarenhet av ledarskap inom kulturbranschen, goda färdigheter till chefskap och ingående kunskap om relevanta processer. Ahonen har också uppenbart en utmärkt förmåga att kommunicera och att inspirera personal och intressenter att iaktta målen. Detta anses vara till nytta för ledarskapet vid sektorn och utvecklingen av sektorn i en riktning som gynnar hela stadsorganisationen.

Övrigt

De ansökningar som hör till förslaget finns i bilaga 3 till föredragningslistan. Dessutom har organets medlemmar möjlighet att läsa rapporterna från personbedömningen före och under sammanträdet. Den som ger upplysningar svarar på frågor om innehållet i det kompletterande materialet.

Föredragande

Stadsstyrelsen

Upplysningar

Susanna Laakkonen, expert, telefon: 09 310 33418
susanna.m.laakkonen(a)hel.fi

Bilagor

- 1 Hakijaluettelo
- 2 Hakijayhteenveto
- 3 Hakemukset



11.10.2023

Ärende/4

Sökande av ändring

Kommunalbesvär, fullmäktige

Utdrag

Utdrag

De som sökt tjänsten

Bilagor till utdrag

Förslagstext

Kommunalbesvär, fullmäktige

För kännedom

Stadskansliet
Kultur- och fritidssektorn

Beslutshistoria

Kaupunginhallitus 02.10.2023 § 585

HEL 2023-004329 T 01 01 01 01

Päätös

Kaupunginhallitus esitti kaupunginvaltuustolle seuraavaa:

Kaupunginvaltuusto ottaa diplomilaulaja, ylempi korkeakoulututkinto Juha Ahosen toimialajohtajan virkaan seitsemän vuoden määräajaksi. Virassa on kuuden kuukauden koeaika.

Lisäksi kaupunginvaltuusto toteaa, että mikäli virkaan otetaan henkilö, joka ei ole kaupungin palveluksessa, eikä terveydellisiä tietoja ole käytettävissä virkaan otettaessa, on päätös tällaisen henkilön osalta ehdollinen, kunnes henkilön terveydentilasta saadun selvityksen perusteella virkaan ottaminen on vahvistettu. Selvitys on esitettävä 30 vuorokauden kuluessa virkaan ottamista koskevan päätöksen tiedoksisaannista lukien.

Virkaan otettavan henkilön kanssa sovitaan erikseen ajankohdasta, jolloin hän ottaa viran vastaan.

Esittelijä

pormestari
Juhana Vartiainen

Lisätiedot

Susanna Laakkonen, asiantuntija, puhelin: 09 310 33418
susanna.m.laakkonen(a)hel.fi



11.10.2023

Ärende/4

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta 05.09.2023 § 108

HEL 2023-004329 T 01 01 01 01

Lausunto

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta antoi kaupunginhallitukselle lausunnon koskien kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtajan viran täyttöä.

Hakijat

Lautakunnan lausunto koskee rekrytointiprosessissa jatkoon edenneitä ja lautakunnan haastattelemia hakijoita seuraavasti:

Arviointi

Toimialajohtaja vastaa kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan uudistumisesta ja strategisesta johtamisesta, tavoitteiden saavuttamisesta ja talouden hallinnasta. Hänen vastuullaan on organisaation henkilöstön johtaminen ja toimintakulttuurin kehittäminen. Hän toimii kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan sekä toimialan apulaispormestarin esittelijänä. Toimialajohtajalla on kaupungin johtoryhmän jäsenenä keskeinen rooli myös koko kaupungin johtamisessa yhdessä muiden johtajien kanssa. Toimialajohtajan suorina alaisina on neljä palvelukokonaisuuden johtajaa ja toimialan hallintojohtaja sekä johtava asiantuntija.

Muodollisten kelpoisuusvaatimusten lisäksi hakuilmoituksessa todettiin, että tehtävässä menestyäkseen hakijalla on oltava vahvaa aiempaa kokemusta ja näyttöä suuren organisaation strategisesta ja operatiivisesta johtamisesta. Henkilöstön johtajana hän on linjakas, kirkastaa toiminnan tavoitteet ja kykenee luomaan innostunutta ja sitouttavaa työkulttuuria. Johtamisessa tulee myös näkyä Helsingin kaupungin johtamisen kulmakivet (näkemysellisyys, innostus, linjakkuus ja toimeenpanokyky). Hän pystyy hahmottamaan monitahoista toimintakenttää ja



11.10.2023

Ärende/4

julkiset esiintymiset ovat hänelle luontevia. Kansainvälisessä yhteistyössä hakija tarvitsee sujuvaa englannin kielen taitoa.

Toimialajohtaja on myös taitava sisäisten ja ulkoisten yhteistyöverkostojen rakentaja, jolla on kokemusta vaativasta sidosryhmäyhteistyöstä ja joka näkee tiiviin työskentelyn poliittisen johdon kanssa innostavana. Lisäksi hakuilmoituksessa todettiin, että tehtävässä onnistumisessa hakijaa auttaa ymmärrys ja kokemus kulttuurin ja vapaa-ajan sektorin tehtävistä. Tehtävässä eduksi on Helsingin kaupunkiorganisaation tuntemus ja kokemus johtamisesta julkiselta sektorilta.

Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialalla työskentelee noin 1600 työntekijää ja toimialajohtajan tehtävänä on johtaa näkemyksellisesti ja linjakkaasti organisaationsa henkilöstöä, toimialan toimintaa ja hallintoa. Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtaja valitaan seitsemän vuoden määräaikaistuuteen. On tärkeää, että valittavalla toimialajohtajalla on vahvaa ja monipuolista kokemusta sekä osaamista johtamisesta, lähtökohtaisesti vahvaa Helsingin kaupunkiorganisaation tuntemusta sekä ymmärrystä ja kokemusta kulttuurin ja vapaa-ajan sektorin tehtävistä.

Edellä todettuun viitaten lautakunta on tuonut lausunnossaan esille näkemyksiään kärkihakijoista ja heidän vahvuuksistaan toimialajohtajan viran hoitamisen kannalta. Hakijoiden vahvuuksien arvioinneissa korostuivat muiden edellytysten lisäksi hakijoiden osoittama näkemyksellisyys toimialan eri palvelukokonaisuuksien johtamiseen ja valmiudet johtaa henkilöstöään innostavasti

Käsittely

05.09.2023 Ehdotuksen mukaan

Esteelliset: Kirsti Laine-Hendolin

Esteellisyyden syy: osallisuusjävi (hallintolaki 28.1 § kohta 1)

Asian aikana kuultavana oli rekrytointin asiantuntija Susanna Laakkonen.



11.10.2023

Vastaehdotus:

Anna Karhumaa: Esitän että arviointi- kappaleen kohdan 20 jälkeen lisätään seuraava teksti uudeksi kohdaksi 21 muiden kohtien siirtyessä yhden numeroinnin eteenpäin:

"Lautakunta toteaa että toimialajohtajan tehtävän hakukriteereitä ja Helsingin kaupungin johtamisen kulmakiviä parhaiten vastaava ehdokas on ***** Lautakunta esittää ***** valittavaksi tehtävään."

Kannattaja: Hilikka Ahde

Vastaehdotus:

Esa Korkia-aho: "Lisätään kappaleen 20 jälkeen seuraava teksti:

Lautakunta katsoo, että hakijoista ***** on parhaat edellytykset tehtävän hoitoon. Lautakunta esittää, että ***** valitaan toimialajohtajaksi.

Kannattaja: Joel Harkimo

Anna Karhumaan ja Esa Korkia-ahon vastaehdotuksista äänestettiin vastakkain, jonka jälkeen voittanut ehdotus äänestettiin vastakkain esittelijän ehdotuksen kanssa

1 äänestys

JAA-ehdotus: Anna Karhumaan vastaehdotuksen mukaisesti muutettuna

Ei-ehdotus: Esa Korkia-ahon vastaehdotuksen mukaisesti muutettuna

Jaa-äännet: 9

Hilikka Ahde, Mahad Ahmed, Outi Alanko-Kahiluoto, Anna Karhumaa, Heimo Laaksonen, Nina Miettinen, Sami Mutttilainen, Dani Niskanen, Nina Suomalainen

Ei-äännet: 2

Joel Harkimo, Esa Korkia-aho

Tyhjä: 2

Paavo Arhinmäki, Tuomas Tuomi-Nikula

Poissa: 0



11.10.2023

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta hyväksyi tässä äänestyksessä Anna Karhumaan vastaehdotuksen äänin 9 - 2 (2 tyhjää).

2 äänestys

JAA-ehdotus: Esityksen mukaan

Ei-ehdotus: Anna Karhumaan vastaehdotuksen mukaisesti muutettuna

Jaa-äännet: 7

Outi Alanko-Kahiluoto, Paavo Arhinmäki, Joel Harkimo, Esa Korkiaho, Nina Miettinen, Sami Muttilainen, Tuomas Tuomi-Nikula

Ei-äännet: 6

Hilkka Ahde, Mahad Ahmed, Anna Karhumaa, Heimo Laaksonen, Dani Niskanen, Nina Suomalainen

Tyhjä: 0

Poissa: 0

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta hylkäsi tässä äänestyksessä Anna Karhumaan vastaehdotuksen äänin 7 - 6.

Kahden suoritettun äänestyksen jälkeen kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta antoi asiasta esittelijän ehdotuksen mukaisen lausunnon.

Esittelijä

va. henkilöstöjohtaja
Petri Lumijärvi

Lisätiedot

Petri Lumijärvi, va. henkilöstöjohtaja, puhelin: (09) 310 22418
petri.lumijarvi(a)hel.fi
Susanna Laakkonen, asiantuntija, puhelin: (09) 310 33418
susanna.m.laakkonen(a)hel.fi

Keskushallinto Pormestari 09.08.2023 § 64

HEL 2023-004329 T 01 01 01 01

Päätös

Pormestari määräsi henkilöstöjohtajan esittelijäksi kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtajan virkaan ottamista koskevassa asiassa kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnassa.

Päätöksen perustelut



11.10.2023

Hallintosäännön 19 luvun 1 §:n 2 momentin mukaan pormestari voi aina ottaa kaupunginhallituksen tai sen jaoston toimivaltaan kuuluvan asian esiteltäväkseen tai määrätä viranhaltijan asian esittelijäksi. Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtajan virkaan ottamisesta päättää kaupunginvaltuusto kaupunginhallituksen esityksestä.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan esittelijänä toimii kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtajan. Toimialajohtajan virkaan ottamista koskevaa asiaa valmistellaan kaupunginkansliassa, joten on perusteltua, että asian esittelijäksi kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnassa määrätään henkilöstöjohtaja.

Lisätiedot

Maria Nelskylä, kaupunginsihteeri, puhelin: 09-310 25251
maria.nelskyla(a)hel.fi