

# Sopimus

## 1. Osapuolet

Sopimuksen osapuolet ovat **Gramex äänitemusiikin tekijänoikeusjärjestö ry** (jäljempänä *Gramex*)

ja

**Helsingin kaupunki, sosiaali- terveys- ja pelastustoimiala** (jäljempänä *Helsinki kaupungin sosiaali- terveys- ja pelastustoimiala*).

Osapuolet yhdessä ”*Osapuolet*”

## 2. Määritelmät

**Hyvinvointialueella** tarkoitetaan itsehallinnollisia alueita, jotka vastaavat sekä sosiaali- ja terveyspalvelujen että pelastustoimen järjestämisestä. Hyvinvointialueen toimintaa, hallintoa, taloutta ja tarkastusta sääntelee laki hyvinvointialueesta (611/2021) ja hyvinvointialueiden tehtävistä säädetään sosiaali- ja terveyspalveluja sekä pelastustoimea koskevassa erityislainsäädännössä. Laissa sosiaali- ja terveydenhuollon sekä pelastustoimen järjestämisestä Uudellamaalla (615/2021) mukaan Helsingin kaupungilla on järjestämisvastuu sosiaali- ja terveydenhuollon sekä pelastustoimen järjestämisestä asukkailleen.

**Kunnan tytäryhteisöllä** tarkoitetaan yhteisöä, jossa hyvinvointialueella on kirjanpitolain (1136/1997) 1 luvun 5 §:ssä tai 6 §:n 2 momentissa tarkoitettu määräysvalta;

**Hyvinvointiyhtymällä** tarkoitetaan yhtä hyvinvointialueiden yhteistyömuodoista (hyvinvointialueesta annettu laki 58 §). Hyvinvointiyhtymä perustetaan hyvinvointialueiden välisellä aluevaltuustojen hyväksymällä sopimuksella (perussopimus) ja se on hyvinvointialueesta erillinen oikeushenkilö. Hyvinvointiyhtymälle ei voida siirtää järjestämisvastuuta lukuun ottamatta HUS-yhtymää.

**Hyvinvointialuekonsernilla** tarkoitetaan Hyvinvointialueen ja Hyvinvointialueen tytäryhteisöjen muodostamaa kokonaisuutta;

**Hyvinvointialueen ja Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan vastuulle kuuluvilla tehtävillä** tarkoitetaan hyvinvointialueille lailla säädettyjä tehtäviä. Tällaisia tehtäviä ovat muun muassa perusterveydenhuolto, sosiaalihuolto, mielenterveys- ja

päihdepalvelut, vammaispalvelut, oppilashuolto, pelastustoimi, ensihoito sekä lasten, nuorten ja perheiden palvelut;

**Sosiaali- ja terveyspalveluilla** tarkoitetaan Hyvinvointialueen ja Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan järjestämistä vastuulla olevia lakisääteisiä sosiaali- ja terveydenhuollon tehtäviä ja palveluja sekä hyvinvoinnin ja terveyden edistämistä;

**Pelastustoimella** tarkoitetaan Hyvinvointialueen ja Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan järjestämistä vastuulla olevia pelastuslaissa (379/2011) tai muussa laissa säädettyjä pelastustoimen sekä pelastusviranomaisen tehtäviä;

**Kopioimisella** tarkoitetaan tässä sopimuksessa tekijänoikeuslain (404/1961) mukaisesti äänitteiden jäljentämistä laitteelle, jolla se voidaan toisintaa;

**Äänitteellä** tarkoitetaan kaupallisesti julkaistua ja levitettyä äänilevyä, äänitiedostoa, muuta äänitallennetta tai näiden osaa.

### 3. Sopimuksen tarkoitus, kohde ja soveltamisala

Tällä sopimuksella Osapuolet sopivat äänitteiden käytöstä, äänitteiden käytön tarkemmista ehdoista sekä käytöstä suoritettavasta korvauksesta Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan järjestämistä vastuulle kuuluvissa ei-kaupallisissa toiminnoissa Helsingin kaupungin järjestäessä Sosiaali- ja terveyspalveluja sekä Pelastustoimea.

Tällä sopimuksella ei sovi äänitteiden käytöstä erikoissairaanhoidon järjestämisen yhteydessä. Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan ja Uudenmaan neljän hyvinvointialueen osalta erikoissairaanhoidon järjestää HUS, joka sopii osaltaan äänitteiden käytöstä toiminnassaan.

Tämä sopimus koskee äänitteiden käyttöä Suomessa.

Tämän sopimuksen kohteena on Tekijänoikeuslain 47 §:ssä tarkoitettu korvaus esittäville taiteilijoille ja äänitteiden tuottajille ääniteperäisen musiikin julkisesta esittämisestä jäljempänä lausutuun ehdoin.

Sopimuksen kohteena on myös esittävien taiteilijoiden ja äänitteiden tuottajien lupa kopioida äänitteitä ja käyttää näin valmistettuja tallenteita tämän sopimuksen mukaisissa käyttötarkoituksissa jäljempänä lausutuun ehdoin.

Tämän sopimuksen mukaan Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialalle myönnettäviä lupia sovelletaan yhtäläisesti myös Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan tytäryhteisöihin, kun ne eivät toimi kaupallisilla markkinoilla.

Lisäksi käyttölupia sovelletaan Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan liikelaitosten toimintaan, kun ne toteuttavat sen järjestämistä vastuulla kuuluvia lakisääteisiä ei-kaupallisia tehtäviä. Myönnettäviä lupia sovelletaan Hyvinvointiyhtymiin edellyttäen, että Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimiala, jokainen Hyvinvointialue ja Helsingin kaupunki on hankkinut Gramexilta tämän sopimuksen mukaisen luvan äänitteiden käyttöön toiminnassaan.

Myönnettävät luvat eivät ole yksinoikeuksia, eikä niitä voida siirtää tai luovuttaa eteenpäin ilman Gramexin kirjallista suostumusta. Lupien perusteella valmistettuja kappaleita ei saa saattaa yleisön saataville muutoin kuin tässä sopimuksessa määritellyillä tavoilla.

## 4. Sopimuksen kattamat äänitteiden käyttömuodot

### 4.1 Äänitteiden julkinen esittäminen

Tässä sopimuksessa sovitun korvauksen katsotaan sisältävän ääniteperäisen musiikin julkisen esittämisen Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan järjestämisvastuulle kuuluvissa lakisääteisissä tehtävissä ja toiminnoissa sen itsensä järjestämänä.

#### Taustamusiikki

Tämä sopimus kattaa ääniteperäisen musiikin julkisen esittämisen taustamusiikkina Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan järjestämisvastuulle kuuluvissa lakisääteisissä palveluissa ja sen ylläpitämissä esityspaikoissa, kuten esimerkiksi

Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan *palvelutoiminnot asiakkaille*

- Asiakas- ja asiakaspalvelutiloissa (muun muassa asiakaspalvelupisteet, terveyskeskukset, sairaalat, palvelutalot, hoivakodit, vanhainkodit, päiväkodit);
- Vuodeosastot ja majoitustilat;
- Toimenpidehuoneet;
- Päiväpalvelupisteet;
- Ohjatussa liikunnassa ja harjoituksissa;
- Musiikkiterapia- ja kuntoutustoiminnot;
- Puhelinjonomusiikkina Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan itse ylläpitämässä puhelinvaihteessa.

Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan *henkilökunnan omat toiminnot*

- Työ-, varasto-, tauko- ja ruokailutiloissa;
- Kuntoilu- ja kokoustilat;
- Työpaikat.

#### Taustamusiikin live-streamaus

Sopimus sisältää luvan julkisesti esitetyn taustamusiikin samanaikaiseen yleisölle välittämiseen verkon välityksellä toimintaan osallistuville henkilöille (ns. live-streamaus), jotka pääsääntöisesti osallistuvat toimintaan läsnä olevana. Live-streamaus on tämän sopimuksen mukaan sallittua Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan järjestämisvastuulle kuuluvia tehtäviä toteutettaessa. Lupa mahdollistaa esimerkiksi hoivalaitoksen ohjattuun toimintaan osallistumisen satunnaisesti etänä.

Live-streamauksen edellyttämän yleisölle välittämisen tulee tapahtua suljetussa verkkoympäristössä Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan hallinnoimalla verkkosivulla tai muulla alustalla, jossa pääsy välitettävään sisältöön on mahdollistettu ennakolta rajatulle henkilöpiirille. Lupa ei kuitenkaan kata yleisölle välittämistä sosiaalisen median palveluiden (esim. Facebook, Instagram, YouTube) kautta.

Toiminnan painopisteen on oltava fyysisessä osallistumisessa. Lupa ei kata toimintaa, jonka pääpainopiste tai ainoa käyttötapa on verkkoympäristössä.

Lupa ei kata tallenteen tekemistä lähetyksestä, eikä sen esittämistä jälkikäteen.

Välitetyn sisällön vastaanottajamäärä saa olla enintään 5000 henkilöä per lähetys ja yksi lähetykskerta saa sisältää enintään 60 minuuttia äänitemusiikkia. Yhden lähetykskerran aikana saa soittaa yhdeltä artistilta tai yhtyeeltä korkeintaan kaksi musiikkikappaletta.

Lupa koskee yleisölle välittämistä Suomessa. Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan pelustustoimialan tulee estää live-streamauksen vastaanottaminen sellaisissa maissa, joihin se ei ole hankkinut lupaa.

### Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan **järjestämät ei-kaupalliset tapahtumat 1–200 osallistujaa**

Tämä sopimus kattaa ääniteperäisen musiikin julkisen esittämisen Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan itse järjestämissä asiakkaille tai omalle henkilöstölle suunnatuissa ei-kaupallisissa 1–200 osallistujan tapahtumissa, kuten esimerkiksi

- Henkilöstö- ja asiakastilaisuudet sekä henkilöstön koulutus- ja valmennustilaisuudet;
- Esitykset ja tilaisuudet (esim. sairaaloissa ja palvelutaloissa);
- Näyttelyt, messut;
- Henkilöstön pikkujoulut ja muut juhlat.

Tämän sopimuksen mukaan Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan järjestämiksi tapahtumiksi katsotaan myös sellaiset ei-kaupalliset tapahtumat, jotka Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan järjestää yhteistyössä kolmannen osapuolen kanssa ja joissa Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialalla on päävastuu tapahtuman järjestämisestä.

## 4.2 Äänitteiden kopiointi

Sopimus sisältää esittävien taiteilijoiden ja äänitteiden tuottajien luvan ei-kaupalliseen äänitteiden kopiointiin toiselle tallenteelle, jolla äänite voidaan toisintaa, käytettäväksi kohdan 4.1 mukaisissa käytöissä julkiseen esittämiseen.

Myönnettävä lupa on asiakaskohtainen eikä sitä tai sen nojalla valmistettuja tallenteita ole lupa siirtää toiselle, jollei toisin ole nimenomaisesti sovittu. Selvennykseksi todetaan, että tallenteiden kaupallisesta jakelusta tai ilmaisjakelusta on sovittava erikseen.

Kopiointi tulee suorittaa Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan palveluksessa olevan toimesta.

Kopiointiin saa suorittaa sellaisesta äänitteestä, joka on valmistettu ja julkaistu oikeudenhaltijoiden suostumuksella tai muutoin laillisesti.

Selvyyden vuoksi todetaan, että sopimus ei pidä sisällään lupaa välittää äänitteitä yleisölle tietoverkon välityksellä esimerkiksi sosiaalisessa mediassa, Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan toimijoiden verkkosivuilla tai käyttää äänitteitä radio- tai TV-toiminnassa.

Käyttölupa ei oikeuta lainaamaan äänitteitä tai esittämään valmistettuja tallenteita tavalla tai yhteyksissä, jotka loukkaavat esittävien taiteilijoiden tekijänoikeuslaissa määriteltyjä moraalisia oikeuksia.

## 5. Olennaisimmat sopimuksen ulkopuolelle jäävät toiminnot ja tapahtumat

Tämän sopimuksen mukainen korvaus äänitemusiikin julkisesta esittämisestä tai lupa kopioida äänitteitä ei kata seuraavia toimintoja ja tapahtumia:

- Äänitteiden käyttö erikoissairaanhoidon järjestämisen yhteydessä;
- Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan järjestämät yli 200 hengen tilaisuudet ja tapahtumat (luvat tätä isompiin tapahtumiin saa hankittua Teostosta myös Gramexin osalta, [www.teosto.fi](http://www.teosto.fi));
- Toiminta, jossa Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimiala on siirtänyt vastuulleen kuuluvan tehtävän hoitamisen yksityiselle palveluntuottajalle tai kaupalliselle toimijalle. Tällaisen palveluntuottajan on sovittava itse äänitteiden käyttöluvasta toiminnassaan;
- Yhteistoiminnassa muiden tahojen kuten kuntien kanssa järjestetyt tapahtumat ja tilaisuudet, joissa Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan ei ole päävastuullinen järjestäjä.
- Äänitteiden käyttöä mainoksissa tai mainoksen luonteisissa yhteyksissä.
- Äänitteiden käyttöä sosiaalisen median palveluissa.

Lupa ei oikeuta esittämään äänitteitä julkisesti, kopioimaan äänitteitä tai muuten käyttämään äänitteitä tavalla tai yhteyksissä, jotka loukkaavat tekijänoikeuslaissa määriteltyjä moraalisia oikeuksia. Lupa ei koske äänitteiden käyttöä poliittisissa, uskonnollisissa tai pornografisissa yhteyksissä.

Äänitteitä ei saa muunnella ilman erillistä lupaa oikeudenhaltioilta.

Selvyyden vuoksi todetaan, että musiikin suoratoistopalveluiden käyttäminen taustamusiikin lähteenä edellyttää käytöstä sopimista kyseisen palveluntarjoajan kanssa.

## 6. Korvaus äänitemusiikin käyttämisestä vuonna 2024–2025

Äänitteiden käytön hinnoittelu ja korvaus perustuvat Helsingin kaupungin asukasmäärään.

Tämän sopimuksen mukaisesta äänitteiden käytöstä suoritettavat korvaukset on sovittu seuraaville vuosille:

**2024 4,94 senttiä/asukas/vuosi**

**2025 korvauksia tarkistetaan alla kohdassa 11 sovittavalla tavalla.**

Korvaukseen lisätään arvonlisävero.

## 7. Korvausperusteiden selvittäminen ja korvauksen suorittaminen

Gramex laskuttaa tämän sopimuksen mukaisen vuosikorvauksen perustuen Tilastokeskuksen tuottamaan viimeisimpään tietoon Helsingin kaupungin asukasmäärästä.

Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimiala maksaa tämän sopimuksen mukaisen vuosikorvauksen Gramexin toimittamaa laskua vastaan. Lasku eräännyy maksettavaksi 14 vuorokauden kuluessa laskun päiväyksestä. Maksun viivästyessä Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimiala suorittaa lainmukaista viivästyskorkoa laskettuna maksupäivään saakka.

## 8. Ilmoitusvelvollisuus

Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan on velvollisuus viipymättä ilmoittaa Gramexille kaikista sellaisista muutoksista Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan rakenteessa ja tehtävissä, joilla voi olla merkitystä tämän sopimuksen soveltamisalaan, sopimuksen mukaiseen käyttölupoon ja korvaukseen.

## 9. Gramexin vastuu ulkopuolisista vaatimuksista

Gramex vastaa niistä esittävien taiteilijoiden ja äänitteiden tuottajien Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialaa vastaan kohdistamista korvausvaateista, joita esitetään tekijänoikeuslain perusteella tässä sopimuksessa tarkoitetusta äänitteiden käyttämisestä.

## 10. Sopimuksen voimassaolo ja sopimuksen siirrettävyys

Tämä sopimus tulee voimaan takautuvin vaikutuksin vuoden 2024 alusta lukien, kun Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimiala hyväksyy tämän sopimuksen ehdot lähettämällä Gramexille sopimusnumeronsa laskutusta varten.

Tämä sopimus on voimassa määräaikaisena tekijänoikeuden yhteishallinnoinnista annetun lain (1494/2016) 36 §:n mukaisena kokeellisena lisenssinä ns. pilottikauden ajan vuoden 2025 loppuun saakka.

Osapuolet sitoutuvat siihen, että Osapuolet tai niiden edustaja tarkastelevat sopimuksen toimivuutta vuoden 2025 aikana ja aloittavat keskustelut sopimuksen jatkosta ja tulevasta muodosta hyvissä ajoin ennen pilottikauden päättymistä. Tarkastelussa kiinnitetään huomiota esimerkiksi sopimuksen sisältämien oikeuksien riittävyteen suhteessa Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan käyttötarpeisiin ja korvaustasoa. Osapuolet voivat tarkastella uusia käyttötarpeita myös pilottikauden aikana.

Tämä sopimus ei ole siirrettävissä kolmannelle osapuolelle ilman toisen osapuolen kirjallista suostumusta.

## 11. Korvauksen määrän tarkistaminen

Korvauksen määrä tarkistetaan vuosittain huomioiden muun muassa muutokset yleisessä ansio- ja kustannustasossa.

## 12. Tarkastusoikeus

Gramexilla tai sen nimeämällä, kuten Tekijänoikeuden tiedotus- ja valvontakeskus ry:llä, on oikeus tarkastaa tämän sopimuksen kattamissa Helsingin kaupungin sosiaali-, terveys- ja pelastustoimialan tehtävien alaisissa toimipaikoissa käytettävien äänitteiden laillisuus.

## 13. Erimielisyyksien ratkaisu

Tätä sopimusta koskevat riitaisuudet pyritään ensisijaisesti ratkaisemaan neuvottelemalla. Mikäli neuvotteluratkaisuun ei päästä, ratkaistaan tätä sopimusta koskevat erimielisyydet Helsingin kärjäoikeudessa.