

21.11.2018

Hankesuunnitelma Hurraa! -festivaalin saavutettavuuden vahvistamiseksi, ammattilaisseminaarin järjestämiseksi sekä festivaalin verkkosivujen uudistamiseksi.

### **Hurraa! -festivaali**

Hurraa! –festivaali on neljän kaupungin yhteinen tapahtuma, jossa tuodaan laadukasta, uutta kotimaista näyttämötaidetta pääkaupunkiseudun lapsille ja nuorille. Festivaali toteutettiin ensimmäisen kerran vuonna 2003 kulttuurikaupunkivuodesta säästyneillä varoilla ja siitä lähtien se on vuorotellut Suomen Assitejn Bravo! – festivaalin kanssa. Vuosien varrella festivaalilla on ollut erilaisia painopisteitä, vuodesta 2015 tavoitteena on tuoda uudenlaisia esitysmuotoja, uusiin tiloihin, lähelle lapsia ja nuoria. Esitysten yhteyteen tulee työpajoja, tanssia, keskusteluja ja lapset näkyvät myös esiintyjinä.

Hurraa! 2019- festivaalin järjestävät Helsingin, Espoon, Vantaan ja Kauniaisten kulttuuritalot. Festivaalin esitykset järjestetään pääasiassa pääkaupunkiseudun kulttuuritaloissa niiden vakinaisen henkilöstön voimin. Yhteensä 20 ammattituottajaa sekä n. 30 teknistä henkilöä osallistuu festivaalin toteutukseen. Vetovastuu neljän kaupungin ja yli miljoonan asukkaan alueella toimivasta festivaalista on Helsingin Annantalolla.

Festivaalin yleisö tulee pääkaupunkiseudulta, alueella asuu n.125 000 0-18 –vuotiasta lasta ja nuorta.. Vuoden 2017 Hurraa keräsi yhteensä 8594 osallistujaa, mikä tekee Hurraa!-festivaalista Suomen suurimman teatterifestivaalin lapsille ja nuorille.

HURRAA! 16.-24.3.2018

Keijuja, afrofuturismia, tiedesirkusta ja esitystaiteen monimuotoisuutta!

Hurraa! - lasten ja nuorten festivaali järjestetään vuonna 2019 jo yhdeksännen kerran. Ohjelmistoon on valittu poikkeuksellisen laaja kattaus esityksiä, jotka levittäytyvät pääkaupunkiseudun kulttuuritaloihin jopa yli 70 esityskerralla. Runsas esitystarjotin sisältää yhteensä 15 eri esitystä esittävän taiteen eri aloilta. Esityksiä löytyy tasapuolisesti kaikille ikäryhmille vauvoista teineihin. Esitystarjottimella on myös kolme ruotsinkielistä esitystä sekä monikielisiä ja sanattomia esityksiä.

Hurraa! – festivaalin päätehtävänä on tarjota korkeatasoista esittävää taidetta ja kulttuuria lapsille ja nuorille. Lisäksi se toimii valtakunnallisesti merkittävänä tekijöiden ja lastenkulttuurin toimijoiden kohtauspaikkana ja esitystaiteen näyttämönä.

### **Hurraa! -kaikille lapsille- hanke, johon haetaan OKM:n tukea**

Vuonna 2019 Hurraa! festivaali haluaa kehittyä entistä saavutettavammaksi lasten- ja nuortenfestivaaliksi lisäämällä kulttuuritalojen ulkopuolista toimintaa ja tapahtumia. Kulttuuritalojen budjetti on pääosin suunnattu oman talon tapahtumiin. Neljän kaupungin rajojen ylittäminen sujuu hyvin toiminnallisesti, mutta budjetin osalta tilanne on toinen.

Haluamme tuoda esittävän taiteen lähelle kaikkia lapsia ja nuoria asuinpaikasta ja sosioekonomisesta taustasta riippumatta. Suuri osa Hurraa! –festivaalin esityksistä on suunnattu päiväkodeille ja kouluille. Monet esityksistä ja niihin liittyvistä oheistapahtumista ovat kouluille ja päiväkodeille maksuttomia. Myös yleisesitysten hinnat ovat hyvin kohtuullisia.

### **Hankesuunnitelma pitää sisällään seuraavia toimia:**

1. Hurraa! -avajaiset Helsingin keskustakirjasto Oodissa lauantaina 16.3.2019.

Kaikille avoimet ja ilmaiset avajaiset järjestetään uudessa Oodissa. Tapahtuman avaa Helsingin apulaispormestari Nasima Razmyar. Tapahtumassa nähdään Hurraa!-esityksistä 0-6-vuotiaille suunnattu Loiske Ensemblen Metsä-esityksen ensi-ilta sekä Toisissa tiloissa- ryhmän Suuri Koralliriutta-

tapahtumakokonaisuus, jonka merenalainen mielenosoitus päättää avajaistapahtuman. Lisäksi tapahtumassa nähdään lasten sirkusryhmien esityksiä sekä non-stop-työpajoja.

2. Kirjastoautokiertue, jossa Hurraa!-esitys: *Palikkateatteria* kiertää kirjastoautojen mukana Helsingissä, Espoossa ja Vantaalla eritoten niillä reiteillä, joiden läheisyydessä ei ole kulttuuritoimintaa.

### *PALIKKATEATTERIA*

*Sopii kaikenikäisille.*

*Sanaton*

*Palikkateatterissa eri puulajeista veistetyt palikat heräävät henkiin. Nukketeatterin keinoin, musiikin ja äänimaailman tukemana katsojat johdatetaan erilaisiin maailmoihin. Esityksessä voit tavata palikkapöllön ja monta muuta tutuntuntuista hahmoa.*

*Palikkateatteri on nukketeatteritaiteilija Roosa Halmeen kehittämä visuaalisen teatterin muoto, jonka pääosassa esiintyvät kuvataiteilija Kai Ruuhosen suunnittelemat puiset palikat. Esitys on sanaton ja sopii kaikenikäisille.*

*Idea ja toteutus: Roosa Halme*

*Palikat: Kai Ruuhonen*

3. Lapsiraadin kehittäminen ja ammattilaisille suunnattu seminaari lasten roolista lastenkulttuurin suunnittelussa.

Hurraa!-festivaalilla on perinteisesti järjestetty lapsiraati, joka arvioi ohjelmiston esityksiä. Vuonna 2019 raatiin osallistuu kaksi varhaiskasvatuksen ryhmää sekä teinien raati. Raadin palautteet annetaan ammattilaisseminaarin yhteydessä.

Festivaali haluaa edistää laadullista lastenteatteritoimintaa järjestämällä ammattilaisille suunnatun seminaarin aiheesta ”Lasten roolit heille suunnatun esitystaiteen luomisessa”. Seminaariin kutsutaan kansainvälisiä sekä kotimaisia asiantuntijoita.

4. Hurraa!-festivaalin nettisivut ovat alkuperäiset ja haavoittuvat. Vuonna 2018 sivuille tehtiin kaappausyritys ja ne piti sulkea puhdistusta varten. Vanhanaikainen nettipohja on altis hyökkäyksille ja haluamme siirtyä uuteen turvalliseen ja joustavaan järjestelmään. Avustuksen turvin voimme luoda uudet nettisivut vuonna 2019.

5. Kutsumme kansainvälisiä festivaalivieraita tutustumaan suomalaiseen lastenteatteriin. Pidämme myös tärkeänä, että festivaalin tuotantoryhmän tuottajat pääsisivät tutustumaan kansainvälisiin lastenkulttuurifestivaaleihin ja saivat sitä kautta uusia ideoita ja näkemyksiä Hurraa! –festivaalin kehittämiseen.

### **Budjetti**

Haemme Opetus- ja kulttuuriministeriöltä avustusta Hurraa! –festivaalin saavutettavuuden vahvistamiseen, ammattilaisseminaarin järjestämiseen, kansainväliseen verkostoitumiseen sekä festivaalin verkkosivujen uudistukseen yhteensä 35 000€.

Hurraa!-festivaalin yhteisten kulujen budjetti on tuotantovuosina 2018-2019 yhteensä 47100€. Summa kattaa osa-aikaisen tuottajan ja tiedottajan palkat, yhteisten viestintämateriaalien suunnittelun ja toteutuksen sekä yleisiä kuluja.

OKM-avustusta haetaan seuraavalla tavalla festivaalin vahvistamiseksi:

8000€ verkkosivujen uudistus

4000€ kirjastoautokiertue sekä lapsiraadin vetäjän palkkio

5000€ saavutettavuuden lisääminen: esityksiä kouluissa, jotka ovat pitkien matkojen takana.

6000€ avajaistapahtuma keskustakirjasto Oodissa  
4000€ ammattilaisseminaari, sis.kutsuttujen puhujien matkat ja majoituksen  
8000€ KV-vaihto tuottajille sekä festivaalin ulkomaisten vieraitten isännöinti.