

# Esitys uudeksi tekstiksi 4.lk sanataide- ja puheilmaisun valinnaisen aineen OPS-tekstiksi

## 4.lk

### Tarinoista teatteriin! (taito- ja taideaine), 1 vvt

#### Opetuksen tavoitteet

Tarinoista teatteriin -valinnaisaineessa opitaan yhdessä mielikuvituksen, tarinoiden ja teatterin parissa. Tavoitteena ja toiminnan lähtökohtana on ohjata oppilasta käyttämään luovuuttaan. Yhteisessä iloisessa työskentelyssä osallistujilla on mahdollisuus ylittää itsensä ja harjoitella itseilmaisun taitoja. Monipuoliset ja hauskat harjoitukset yksin, parin kanssa ja koko ryhmän voimin kannustavat oppilasta kokeilemaan erilaisia ilmaisutapoja. Työskentelyssä tutuiksi tulevat sanataiteen ja teatterin taiteenalojen osa-alueet, joita syvennetään osallistujien kiinnostusten mukaisesti.

#### Muotoiluoppiminen

Tarinoista teatteriin valinnaiskurssilla käytetään muotoilun työkaluja mm. sisältöjen suunnittelussa ja prosessin tarkastelussa. Työskentelyssä ideoita saa ryöstää, eikä vääriä vastauksia ole. Ideat punnitaan yhdessä ja valittuja ideoita on mahdollista jatkojalostaa.

#### Arviointi

Arviointi on monipuolista ja se nivotaan kiinteäksi osaksi oppimisprosessia. Oppilaat arvioivat omaa työskentelyään sekä harjoittelevat vertaisarviointia. Lukuvuositodistukseen valinnaisaine merkitään hyväksytty / hylätty -merkinnällä.

#### Laaja-alainen osaaminen

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

L1

- Vertaisoppimista eli parin ja ryhmän kanssa työskentelyä ja oppimiseen tähtäävää vuorovaikutusta käytetään monipuolisesti ja vahvistetaan yhdessä työskentelyn taitoja. Oppilaita ohjataan harjoittelemaan oman ja toisten toiminnan arviointia.

- Oppilaita rohkaistaan käyttämään kuvittelukykyään luoviin ratkaisuihin ja olemassa olevien rajojen ylittämiseen.

- Oppilaat osaavat ennakkoluulottomien kokeiluiden kautta soveltaa oppimaansa opettajan tukemana.

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

L2

- Oppilaita kannustetaan kokeilemaan erilaisia ilmaisutapoja ja nauttimaan tekemisen ja ilmaisun ilosta.

- Oppilaita rohkaistaan itsensä ilmaisemiseen kielitaidosta riippumatta.

- Vuorovaikutusta, yhteistyötä ja hyvää käytöstä harjoitellaan monipuolisesti.

- Valinnaisaineessa luodaan innostavia tilaisuuksia harjaannuttaa sosiaalisia taitoja, kekseliäisyyttä, suunnittelu- ja ilmaisutaitoja.

- Oppilaita ohjataan osallistumaan uuden kulttuurin luomiseen ja heille avataan mahdollisuuksia kokea ja tulkita taidetta ja kulttuuria.

L4 Monilukutaito

L4

- Erilaisten tekstien aktiivinen lukeminen ja tuottaminen koulutyössä ja vapaa-aikana sekä teksteistä nauttiminen - niin tulkitsijan kuin tuottajan roolissa - edistää monilukutaidon kehittymistä.

L7 Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävän tulevaisuuden rakentaminen

L7

- Oppilaista kannustetaan luovuuteen ja uusien innovaatioiden ja ideoiden kehittelyyn ja niiden toteutukseen.

### **Sisällöt**

Kurssin sisältöihin kuuluu monipuolisia harjoituksia, joissa eläydytään, käytetään mielikuvitusta, tuotetaan ja työstetään tekstejä sekä tarinoita. Työskentelyyn sisältyy esim. kirjoittamista, tarinan kerrontaa, kuvaamista, esittämistä ja äänittämistä.

# Nykyinen teksti Arabian peruskoulun OPSissa (esitetään poistettavaksi):

## 4.lk Sanataide ja puheilmaisuus (taito- ja taideaine), 1 vvt

### Opetuksen tavoitteet

Sanataiteen ja puheilmaisun valinnaisaineessa perehdytään luovan kirjoittamisen ja puheilmaisun perusteisiin ja eri osa-alueisiin, joita syvennetään osallistujien kiinnostusten mukaisesti. Tavoitteena on ohjata oppilasta käyttämään luovuuttaan, kehittämään kirjallista ilmaisuaan monipuolisesti sekä ilmaisemaan itseään suullisesti. Erilaisten harjoitusten tavoitteena on kannustaa oppilasta kokeilemaan erilaisia ilmaisutapoja sekä nauttimaan tekemisen ja ilmaisun ilosta. Tavoitteena on ohjata oppilasta käyttämään sanallista ilmaisua omien tunteiden ja näkemysten sekä ajatusten ja ideoiden ilmaisemiseen.

### Muotoiloppiminen

Sanataiteen ja puheilmaisun valinnaiskurssilla käytetään muotoilun työkaluja mm. sisältöjen suunnittelussa ja prosessin tarkastelussa. Työskentelyssä ideoita saa ryöstää, eikä vääriä vastauksia ole. Ideat punnitaan yhdessä ja valittuja ideoita on mahdollista jatkojalostaa.

### Arviointi

Arviointi on monipuolista ja se nivotaan kiinteäksi osaksi oppimisprosessia. Oppilaat arvioivat omaa työskentelyään sekä harjoittelevat vertaisarviointia. Lukuvuositodistukseen valinnaisaine merkitään suoritusmerkintänä.

### Laaja-alainen osaaminen

#### L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen L1

- Vertaisoppimista eli parin ja ryhmän kanssa työskentelyä ja oppimiseen tähtäävää vuorovaikutusta käytetään monipuolisesti ja vahvistetaan yhdessä työskentelyn taitoja. Oppilaita ohjataan harjoittelemaan oman ja toisten toiminnan arviointia.
- Oppilaita rohkaistaan käyttämään kuvittelukykyään luoviin ratkaisuihin ja olemassa olevien rajojen ylittämiseen.
- Oppilaat osaavat ennakkoluulottomien kokeiluiden kautta soveltaa oppimaansa opettajan tukemana.

#### L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu L2

- Oppilaita kannustetaan kokeilemaan erilaisia ilmaisutapoja ja nauttimaan tekemisen ja ilmaisun ilosta.
- Oppilaita rohkaistaan itsensä ilmaisemiseen vähäiselläkin kielitaidolla.
- Vuorovaikutusta, yhteistyötä ja hyvää käytöstä harjoitellaan monipuolisesti.
- Valinnaisaineessaluodaan innostavia tilaisuuksia harjaannuttaa sosiaalisia taitoja, kekseliäisyyttä, suunnittelu- ja ilmaisutaitoja.
- Oppilaita ohjataan osallistumaan uuden kulttuurin luomiseen ja heille avataan mahdollisuuksia kokea ja tulkita taidetta ja kulttuuria.

#### L4 Monilukutaito L4

- Erilaisten tekstien aktiivinen lukeminen ja tuottaminen koulutyössä ja vapaa-aikana sekä teksteistä nauttiminen - niin tulkitsijan kuin tuottajan roolissa - edistää monilukutaidon kehittymistä.

#### L7 Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävän tulevaisuuden rakentaminen L7

- Oppilaita kannustetaan luovuuteen ja uusien innovaatioiden ja ideoiden kehittelyyn ja niiden toteutukseen.

### Sisällöt

Kurssin sisältöihin kuuluu monipuolisesti luovan kirjoittamisen harjoituksia, kuten tarinoita, vuoropuheluita, runoja, mielipiteitä ja yhteisöllistä kirjoittamista. Omia ja muiden tekstejä työskentelyssä suullisen ilmaisun keinoin: tekstejä luetaan eläytyen, niistä keskustellaan, niiden pohjalta pidetään väittelyitä ja työskentelyä puhe-esityksiä tai kuunnelmia