

AVUSTUSLAJIT

Avustuslaji	Avustuslajin ehdot
TAIDE- JA KULTTUURIAVUSTUKSET	<ul style="list-style-type: none">Helsingissä tapahtuvaan yleisölle avoimeen taide- ja kulttuuritoimintaan. Avustuksilla tuetaan helsinkiläisille suuntautuvaa toimintaa, joka tuo ihmisiä yhteen taide- ja kulttuurisältöjen äärelle sekä tarjoaa mahdollisuuksia kohtaamiseen tai vuorovaikutukseen. <p>Avustuksia ei siis myönnetä:</p> <ul style="list-style-type: none">pääasiassa Helsingin ulkopuolella tapahtuvaan toimintaansuljettuihin tilaisuuksiin (erityiskohderyhmien kohdalla voidaan tukea myös vain rajatulle joukolle avointa toimintaa).tallenteisiin tai julkaisuihin, kuten kirjoihin, levyihin, elokuvatuotantoihin, peleihin, opinnäytetöihin yms.mediajulkaisutoimintaan, kuten lehti-, tv- tai radiotoimintaan, nettisivuihin, some-kanaviin yms. <p>Avustuksia ei myöskään myönnetä:</p> <ul style="list-style-type: none">uskonnollisiin tai puoluepoliittisiin tilaisuuksiinesitelmiin, luentoihin tai seminaareihinaikuisten harrastus- ja kerhotoimintaanopintotoimintaan tai kursseihin ja leireihinkilpailutoimintaanyksittäisiin konsertteihin, esityksiin tai näyttelyihin <ul style="list-style-type: none">Avustuksella tuetaan ensisijassa näiden periaatteiden mukaista toimintaa, mutta muunkinlainen toiminta voidaan huomioida täydentävänä toimintamuotona.Avustusta voidaan myöntää myös edelleen jaettavaksi niin erikseen päätettäessä.Taide- ja kulttuuriavustukset sisältävät kaksi avustuslajia: a) toiminta-avustukset ja b) projektiavustukset. Yllä eritellyt ehdot koskevat molempia lajeja, minkä lisäksi molemmilla on omat erilliset ehtonsa. <p>a. Toiminta-avustukset:</p> <ul style="list-style-type: none">Helsinkiläisille rekisteröityneille toimijoille, joiden toiminta on jatkunut rekisteröityneenä vähintään yhden tilivuoden.Koko vuoden toimintaan.Avustettavan taide- ja kulttuuritoiminnan tulee muodostaa keskeinen osa hakijan koko toiminnasta tai olla selkeästi eroteltavissa tilinpäätöksestä, toimintasuunnitelmasta ja talousarviosta.Avustusta haetaan erikseen ilmoitettavien hakuajojen mukaisesti seuraavalle vuodelle.Toiminta-avustuksia voidaan myöntää myös monivuotisina erikseen päätettävien periaatteiden mukaisesti. Nelivuotiskaudella 2023-2026 monivuotisia toiminta-avustuksia voidaan myöntää helsinkiläisille rekisteröityneille valtionosuusjärjestelmän piirissä oleville taide- ja kulttuuriyhteisöille.

<p>b. Projektiavustukset</p>	<p>b. Projektiavustukset:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rekisteröityneille toimijoille, rekisteröitymättömille työryhmille ja yksityishenkilöille. • Projektitoimintaan. • Avustusta haetaan jatkuvassa haussa pääasiassa kuluvalle vuodelle.
<p>TAITEEN PERUSOPETUKSEN AVUSTUKSET</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Oppilaitoksille, joilla on hyväksytty opetussuunnitelma, ja jotka Helsingin kaupunki on hyväksynyt taiteen perusopetuksen toimijoiksi. • Koko vuoden Helsingissä järjestettävään taiteen perusopetustoimintaan. • Avustusta haetaan erikseen ilmoitettavien hakuajojen mukaisesti seuraavalle vuodelle.
<p>KEHITTÄMISAVUSTUKSET</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Helsingiläisille rekisteröityneille toimijoille, jotka eivät ole esittävän taiteen valtionosuusjärjestelmän piirissä. <p>Kehittämishankkeisiin, jotka vastaavat vähintään yhteen seuraavista:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vastaavat kulttuurin kentällä koettuun kehittämistarpeeseen, esimerkiksi kun vastaavaa toimintaa puuttuu kaupungista. • Hyödyttävät taiteen ja kulttuurin kenttää toteuttajatahoaan laajemmin. • Tukevat muutoin taiteen ja kulttuurin kannalta olennaisia kaupungin valtuustostrategisia ja kulttuuripoliittisia tavoitteita. <p>Avustettavaa toimintaa ovat esim.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • yhteistyöverkostot • kokeilut ja uudet työskentelytavat (esim. uudenlaiset toimintamallit, konseptit, uudenlaiset tilaratkaisut) • hankkeet, joilla tavoitellaan kulttuurista ja taiteellista uudistumista ja kehittämistä • osaamisen kehittämisen hankkeet <ul style="list-style-type: none"> • Avustusta haetaan pääsääntöisesti erikseen ilmoitettavien hakuajojen mukaisesti seuraavalle vuodelle. Pääsäännöstä voidaan poiketa erityisistä syistä. • Avustus voidaan myöntää 1-3-vuotisena. • Kehittämisyavustuksia voidaan myöntää myös erikseen päätettävien erillishakujen mukaisesti. Tällaisia hakuja ovat mm. Helsingin mallin ja valtionperintörahojen erillishaut.
<p>EI AVOIMESTI HAETTAVISSA</p>	
<p>KULTTUURIN LAITOSAVUSTUKSET</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Laitosavustusten piiriin kuuluu pääasiassa konserniohjauksessa olevia toimijoita, eikä avustus ole avoimesti haettavissa. • Koko vuoden toimintaan. • Avustusta haetaan erikseen ilmoitettavien hakuajojen mukaisesti seuraavalle vuodelle.

TAIDE- JA KULTTUURIPALKINNOT	
a. Helsingin kulttuuripalkinto	a. Helsingin kulttuuripalkinto <ul style="list-style-type: none">• Palkitaan ansioitunut taiteilija taiteellisista ansioista ja/tai merkittävästä työstä Helsingin kulttuurielämän hyväksi.
b. Helsingin kulttuuriteko	b. Helsingin kulttuuriteko <ul style="list-style-type: none">• Palkitaan vuoden merkittävä kulttuuriteko Helsingissä<ul style="list-style-type: none">○ vaikutusten tulee kohdistua Helsinkiin tai helsinkiläisiin○ kaupunkilaisille merkittäville ja/tai uudelleenlaisille hankkeille
c. Helsingin vuoden taiteilijat	c. Helsingin vuoden taiteilijat <ul style="list-style-type: none">• Palkitaan kolme ansioitunutta helsinkiläistä taiteilijaa ajankohtaisesta merkittävästä taiteellisesta työskentelystä.

ARVIOINTIPERUSTEET

Yhteiset arviointiperusteet koskevat avoimesti haettavissa olevia avustuslajeja: taide- ja kulttuuriavustusten toiminta-avustuksia, taide- ja kulttuuriavustusten projektiavustuksia, taiteen perusopetuksen avustuksia sekä kehittämisavustuksia. Erillishakujen kohdalla arviointiperusteista päätetään erikseen.

Arvioinnissa huomioidaan myös Helsingin kaupungin avustusten yleisohjeet, kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan yhteiset avustusperiaatteet sekä kulloisetkin strategiset linjaukset. Avustukset ovat harkinnanvaraisia.

Taiteelliset lähtökohdat ja sisällöt, joiden osalta arvioidaan:

- toiminnan taiteellisia tavoitteita ja idean vahvuutta sekä sitä, miten nämä näkyvät suunnitellussa toiminnassa
- miten selkeästi toiminnan taiteelliset lähtökohdat käyvät ilmi hakemuksessa (esim. oman toiminnan erityislaatu)
- toiminnan ammattimaisuutta, kunnianhimoisuutta, kiinnostavuutta ja vaikuttavuutta omassa taidekentässään
- miten toiminta lisää kaupungin kulttuuri- ja taidetarjonnan muotojen ja sisältöjen monipuolisuutta
- toiminnan uutta luovaa potentiaalia ja taiteellista kehittymistä

Toiminnalliset lähtökohdat ja toteutus, joiden osalta arvioidaan:

- toiminnallista ammattimaisuutta ja uskottavuutta
- toiminnan vaikutuksia, kumppanuuksia ja laajuutta
- miten toteuttamiskelpoista ja realistista hakemuksessa esitetty toiminta on ja miten yhtenäisen kokonaisuuden tavoitteet, suunnitelma sekä toteutus luovat
- miten monipuolista resursointi on ja millaisia ovat taloudelliset riskit
- miten tarpeellinen avustus on toiminnan toteuttamisen kannalta
- toiminnan kehitystä ja kehittämistä
- kykyä arvioida omaa toimintaa
- tasa-arvon ja yhdenvertaisuuden huomioimista toiminnan järjestämisessä
- ekologisuuden huomista toiminnan järjestämisessä

Monimuotoisuus, saavutettavuus ja osallisuus, joiden osalta arvioidaan:

- miten toiminta vahvistaa sitä, että taiteen ja kulttuurin tekijät ja tarjonta ilmentävät moniäänistä ja moninaista Helsinkiä
- miten toiminnassa huomioidaan yleisön ja osallistujien näkökulmasta sosiaalinen, alueellinen, kulttuurinen, kielellinen, taloudellinen, ikäryhmiin liittyvä ja fyysinen tai muu saavutettavuus
- miten kohderyhmät on määritelty sekä millaisilla toimenpiteillä erilaiset kohderyhmät pyritään tavoittamaan
- miten toiminta laajentaa taiteen ja kulttuurin yleisö- ja osallistujapohjaa ja osallistumista tekemiseen sekä rohkaisee laajempaan keskusteluun taiteesta
- miten toiminta vahvistaa yhteisöllistä kaupunkia ja asukkaiden mahdollisuutta osallistua sekä toteuttaa toimintaa itse
- miten toiminnassa hyödynnetään ja vahvistetaan verkostomaisia ja yhteisöllisiä toimintatapoja