

OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖ

Haku

Erityisavustus lastenkulttuurin innovatiivisten hankkeiden toteuttamiseen 07.02.2020 - 02.03.2020 16:15

Hakijan nimi

Helsingin kaupunki

Osoite

PL 1
00099 HELSINGIN KAUPUNKI

Sähköposti

helsinki.kirjaamo@hel.fi

Puhelinnumero

09 310 1691

 Annan suostumukseni hakemusta koskevien päätösten sähköiseen tiedoksiintoon.

Haettavan avustuksen määrä

90 560,00 €

Lisätiedot asiakkaasta

Toimintayksikkö / Allorganisaatio

lasten ja nuorten taidekeskus Annantalo

Hakemuksen yhteyshenkilö ja yhteystiedot

Tiina Susiluoto
vastaava kulttuurituottaja, Annantalo

Sähköposti

tiina.susiluoto@hel.fi

Puhelin

0503762170

Internetsivut

annantalo.fi

Avustusta koskevat tiedot

Käyttötarkoitus

Kestävästi tulevaisuuksiin - lastenkulttuurin kestävä kehityksen toimintamalleja

Lyhyt kuvaus käyttötarkoituksesta

Lasten ja nuorten ilmastohuoli on suuri, aihe on ajankohtainen, huolta tuottava ja tärkeä. Annantalo kehittää yhdessä yhteistyökumppaneiden kanssa kolme lastenkulttuurin kestävä kehityksen toimintamallia: Taiteiden tulevaisuuksiin - työpajat ja koulutukset, Metsä pilkkottaa -installaatio ja Koululaiset lukulähettiläinä -toimintamalli. Tavoitteena on luoda uusia, innovatiivisia ja levitettäviä malleja lastenkulttuurin kentälle.

Haettavan avustuksen määrä

90 560,00 €

Avustuksen suunniteltu käyttöaika

01.04.2020 - 30.06.2021

Hankesuunnitelma

OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖ

Tarvekuvaus

Lasten ja nuorten ilmastohuoli on noussut isoksi teemaksi yhteiskunnassamme. Nuorten Fridays for Future -tapahtumat ovat koonneet isoja joukkoja osoittamaan huoltaan ja mieltään eduskuntatalon eteen. Lapsilla ja nuorilla on tarve käsitellä kestävästä kehitystä ja haluamme tarjota tähän mahdollisuuksia. Lisäksi haluamme vahvistaa lasten ja nuorten uskoa omiin mahdollisuuksiinsa vaikuttaa tulevaisuuteen ja sosiaalisesti kestävään yhteiskuntaan.

Varhaiskasvatusikäisten kulttuurikasvatuspalveluiden kysyntä on Helsingissä huomattavan suurta verrattuna tarjontaan. Hankkeella halutaankin tuottaa siksi palveluja tälle kohderyhmälle. "Metsä pilkottaa" -pilotilla haluamme tarjota laajemmin taiteen kautta kokemuksia ja välineitä kestävästä kehityksen teemojen käsittelyyn päiväkodeille, kouluille ja perheille. Sosiaalisesti kestäviä arvoja vahvistamme Koululaiset lukulähteläinä -toiminnalla, jossa koululaiset lukevat kaunokirjallisuutta yksinäisille vanhuksille.

Tavoitteet

Tavoitteenamme on tuoda kestävä kehitys, erityisesti kulttuurinen, sosiaalinen ja ekologinen kestävyys lastenkulttuuritoiminnan keskiöön 3:n mallin kautta. Nämä ovat: Taiteiden tulevaisuuksiin, Metsä pilkottaa ja Koululaiset lukulähteläinä. Jokainen näistä pohjautuu kokeiltuihin konsepteihin pyrkien kehittämään ja syventämään niiden vaikuttavuutta. Mallien kehittäminen levitettäväksi konsepteiksi on osa tavoitteitamme. Taiteiden tulevaisuuksiin yhdistää tulevaisuustaitoa ja taidekasvatusta työpajakonseptiksi erityisesti esikoululaisille. Metsä pilkottaa -pilotti aloittaa uudenlaisen yhteistyön Rovaniemen tiedekeskus Pilken kanssa. Installaatiossa metsä- ja taideoppiminen yhdistyy moniaistisesti Annantalon pihalla. Kestävästä kehityksestä kuuluu myös sosiaalinen kestävyys. Koululaiset lukulähteläinä -toiminnan tavoitteena on kannustaa lapsia ja nuoria lukemaan kirjallisuutta palvelutalojen asiakkaille koulupäivän aikana, innostaa lukemaan ja vähentää yksinäisyyttä.

Toteutustapa

- Palkataan kestävästä kehityksen toimintamallien suunnitteluun ja toteutukseen 70% tuottajan vastaamaan mallien toteutuksesta ja konseptoinnista sekä 100% taidekasvattajan vetämään työpajoja ja osallistamaan lapsia ja nuoria mallien suunnitteluun.
- Perustetaan lastenkulttuurin kestävästä kehityksen työryhmä, joka tukee toimintaa.
- Toteutetaan Helsinki Design -viikolle syyskuussa 2020 kaikille avoin Metsä pilkottaa -installaatio, jonka tuottavat Annantalo ja Tiedekeskus Pilke. Luontosuhteeseen ja ilmiöoppimiseen ankkuroituva, puista ja kasveista koostuva installaatio on kaksivuotinen ja sen sisällöt vaihtelevat. Sisällöt suunnittelee ja toteuttaa palkattu taidekasvattaja yhdessä Pilkkeen ammattilaisten kanssa. Tammikuussa 2021 sisältöjen suunnitteluun kootaan helsinkiläisistä koululuokista ideointiryhmä, joka suunnittelee tulevan (kasvu)kauden sisältöjä yhdessä taidekasvattajan kanssa.
- Taiteiden tulevaisuuksiin -työpajat esikoululaisille ja koulutukset kasvattajille alkavat syyskuudella 2020 ja jatkuvat kevätkaudella 2021. Esikouluryhmien kasvattajille tarjotaan koulutusta, joka pohjaa Annantalon ja Tulevaisuuslaboratorio-toimintatilakonseptiin. Esikoululaisille tarjotaan 2x45 min työpaja. Samalla taidekasvattaja kehittää ja konseptoi menetelmää levitettäväksi malliksi yhdessä kestävästä kehityksen tuottajan kanssa.
- Koululaiset lukulähteläinä -toiminnassa luodaan yhteistyöverkosto ja toimintamallia kehitetään syyskuudella 2020. Keväällä 2021 toteutetaan kolmelle ryhmälle pilotti, jossa 3:n Kannelmäen peruskoulun luokan oppilaat sanataideopettajien, kirjastoammattilasten ja SPR:n asiantuntijoiden tukemina tutustuvat sanataiteen muotoihin ja valitsevat ja/tai kirjoittavat itse palvelutalojen lukuhetkien sisällöt. Kukin ryhmä osallistuu toimintaan 8 x 75 minuuttia. Samalla suunnitellaan toiminnasta pysyvää ja levitettävää konseptia.

Haetaanko avustusta usean yhteisön hankkeeseen?

Ei

Yhteistyötahot

OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖ

Muut keskeiset yhteistyökumppanit

Yhteistyökumppaneina ovat helsinkiläiset päiväkodit ja koulut, Tiedekeskus Pilke, Tulevaisuuskoulu. Suomen SPR, Helsingin kirjasto, Helsingin kaupungin kulttuurikeskus Kanneltalo, Kannelmäen palvelutalo, Helsinki Design week.

Hankkeen arvioitu maantieteellinen laajuus

Hankeiden pilotit ja kokeilut toteutetaan helsinkiläisille, erityisesti koulujen ja esiopetuksen kanssa. Valtakunnallisen näkökulman tuo yhteistyö rovaniemeläisen Tiedekeskus Pilken kanssa. Paikallisuuden lisäksi edistetään laajemmin kestäväen kehityksen vahvistumista suomalaisella lastenkulttuurikentällä ja vaikuttavuutta pyritään edistämään mm. Suomen lastenkulttuurikeskusten liiton kautta tuomalla tuloksia näkyvästi esiin.

Kohderyhmä

Helsinkiläiset koulut ja varhaiskasvatus, lapset, nuoret ja perheet.

Hankeeseen osallistuvien henkilöiden määrä (arvio)

16, työntekijät
4000, osallistujat

Hankeeseen osallistuvien vapaaehtoisten määrä (arvio)

5

Miten hankkeen kohderyhmä osallistuu toiminnan suunnitteluun, toteutukseen ja arviointiin?

Taiteiden tulevaisuuksiin -menetelmiä kehitetään yhdessä lapsilta saadun ja havaitun palautteen kautta. Kasvattajien kouluttamisessa kiinnitetään huomiota lasten osallisuuden kysymyksiin. Menetelmien keskiössä on vahvistaa lasten tulevaisuus- ja osallisuustaitoja. Metsä pilkottaa -installaatioon kerätään lasten ideointiryhmä, joka suunnittelee yhdessä taidekasvattajan kanssa installaation sisältöjä. Koululaiset lukulähteläinä -toiminnassa lapset ja nuoret ovat toimijoita, jotka yhdessä ammattilaisten kanssa luovat ja valitsevat palvelutaloissa luottavaa kirjallisuutta.

Aikataulu

Hankkeen osien suunnittelu alkaa rahoituspäätöksen jälkeen keväällä 2020 ja osahankkeiden toteutus alkaa syyslukukauden alussa tai kevätkaudella 2021 (koululaiset lukulähteläinä).

Tulokset

Olemme toteuttaneet uudenlaisia, kestäväen kehityksen lastenkulttuurihankkeita, joihin emme olisi ilman erityisavusta pystyneet resursoimaan.

Taiteiden tulevaisuuksiin - työpajat tuovat lastenkulttuuripalveluita varhaiskasvatukseen, jossa palveluiden kysyntä on Helsingissä tarjontaa kovempaa. Lisäksi lasten ja kasvattajien tulevaisuustaidot vahvistuvat hankkeen myötä. Metsä pilkottaa -pilotin tuloksena on mallinnettava, lasten yhdessä taidekasvattajan kanssa suunnittelema installaatio-konsepti, hiilinielu, joka toimii taiteellisenä tilana, ilmiöpohjaisen oppimisen ympäristönä ja luontosuhteesta keskustelemisen paikkana. Lukulähteläis-toiminnan myötä koululaiset ovat saaneet merkityksellisiä lukukokemuksia ja tuoneet lukuiloa yksinäisille vanhuksille ja olemme kehittäneet sosiaalista ja kulttuurista kestävyttä tukevan, uudenlaisen toimintamallin, jolla on hyvä potentiaali levitä valtakunnallisesti.

Tulosten hyödyntäminen

Taiteiden tulevaisuuksiin -työpajat ja kasvattajien koulutuksen ovat tukeneet varhaiskasvatuksen ammattilaisten tulevaisuustaitoja merkittäväällä tavalla ja laajasti. Olemme kehittäneet koulutuskonseptia, jota voidaan hyödyntää valtakunnallisesti. Metsä pilkottaa -installaatio on pilotoinut uudenlaiset yhteistyömuodon, jota pystytään hankkeen jälkeen syventämään ja jatkamaan. Koululaiset lukulähteläinä -toimintaa on mallinnettu ja yhteistyöverkostoa vahvistettu ja toimintakonseptia mallinnettu yhdessä yhteistyökumppanien kanssa. Yhdessä näiden hankkeiden tuloksia hyödynnetään sekä kaupunkitasoisesti että valtakunnallisesti kestäväen lastenkulttuurin strategian edistämiseksi.

OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖ

Mitä tiedonkeruumenetelmiä / mittareita tullaan käyttämään hankkeen tulosten osoittamiseksi?

Osallistujille tehdään palautekyselyitä ja toimintaa arvioidaan myös havainnoimalla ja asiakastietoa kerätään haastatteluilla. Palautteita ja arviointia käytetään koko hankekauden ajan toiminnan kehittämiseen ja mallien konseptoinnissa.

Miten hanke vastaa hakulmoituksessa esitettyihin hakukohtaisiin myöntöperusteisiin?

Luomme ja testaamme innovatiivisia, helposti levitettäviä kestävä kehityksen malleja lastenkulttuurin kentälle. Toimintamalleilla on selkeä yhteys tähän tavoitteeseen. jokaisessa mallissa luomme uusia verkostoja ja yhteistyökumppanuuksia lastenkulttuurin kentälle hyödyntämällä ja edelleen jalostamalla hyviksi havaittuja toimintamalleja. Tulosten hyödynnettävyys ja levitettävyys on kaikkien kolmen toimintamallin keskiössä. Hyödynnämme uusissa toimintamalleissa olemassa olevia rakenteita ja luomme uusia kumppanuuksia. Malleissa otetaan huomioon lasten ja nuorten kiinnostuksen kohteet ja osallistujille avautuu myös mahdollisuus tulla mukaan sisältöjen suunnitteluun erityisesti Metsä pilkottaa - ja Koululaiset lukulähettiläinä -toiminnassa. Annantalo on ammattitoimija suomalaisella lastenkulttuurikentällä, lasten ja nuorten taidekeskus, joka on perustettu vuonna 1987, Helsingin kulttuuripalvelut tuottaa ammattimaisia lastenkulttuuripalveluita myös aluetaloissa, kuten tämän hankkeen yhteistyökumppani Kanneltalossa.. Helsingin kaupungilla on hyvät taloudelliset edellytykset hankkeen toteuttamiseksi.

Miten hanke vastaa hakulmoituksessa esitettyihin, ministeriöstä myönnettävien avustusten yleisiin perusteisiin?

Hankkeen lähtökohtana ovat ekologinen, kulttuurinen ja sosiaalinen vastuullisuus. Erityisesti haluamme luoda uusia kestävä kehityksen malleja suomalaiselle lastenkulttuurikentälle.

Luvattoman ulkomaisen työvoiman käyttö

-

Muuta

-

Talousarvio

Kustannusarvio

Henkilöstökulut	83 700,00 €
Toimitilakulut, jotka aiheutuvat hankkeesta	
Ulkopuoliset palvelut	
Muut kulut	
- Tuotantokustannukset ja koulutukset	29 500,00 €
Yhteensä	113 200,00 €

Listaa tehtävät, joissa henkilön vuositulot sivukuluineen tai palkkio ylittää 80.000 euroa

-

OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖ

Rahoitussuunnitelma		
OKM:lta haettava avustus	90 560,00 €	
Oma rahoitus	22 640,00 €	
EU-rahoitus		
Muu julkinen rahoitus		
Yksityinen rahoitus		
Lainat		
Muu rahoitus		
Yhteensä	113 200,00 €	80.00%

Liitteet**Hyväksynät**

Hakemus on hyväksytty yhteisön allekirjoitussääntöjen mukaisesti

Liitteet

Otsikko	Tiedosto	Päiväys
Kestävästi tulevaisuuksiin - hankekuvaus	FINAL_OKM INNOVATIIVISET_Kestävästi tulevaisuuksiin hankekuvaus.pdf	26.02.2020

