

# Liite 4. Muutokset Ressun lukion opetussuunnitelmaan 2021

## Eksistentialismi-opintojakson lisäys Ressun lukion LOPS2021

**Opintojakson nimi ja opintopisteet:** TO09 Eksistentialismi (2 op)

**Tyyppi:** Lukiokohtainen valinnainen opintojakso

### Tavoitteet

#### Opiskelija

- syventää käsitystään elämästä, ihmisistä ja omasta identiteetistään sekä kaunokirjallisuuden, filosofian, psykologian ja uskonnon läheisestä suhteesta
- tutkii kaunokirjallisuutta ihmisyyden ja olemassaolon keskeisten kysymysten peilaajana
- ymmärtää eksistentialismin historiallisen taustan ja sen yhteiskunnalliset vaikutukset

#### Keskeiset sisällöt

- eksistentialistinen ihmis- ja elämänkäsitys
- miksi eksistentialismista tuli suosittua juuri 1940-luvulla?
- eksistentialistit kaunokirjallisuudessa
- eläytyvä lukeminen sekä luovat ja soveltavat kaunokirjallisuustehtävät
- eksistentiaalinen uskonnonfilosofia
- eksistentialismi humanistisen psykologian lähestymistapana

#### Laaja-alainen osaaminen:

Monitieteinen ja luova osaaminen

- -opintokokonaisuus ohjaa opiskelijaa niin kriittiseen kuin eläytyväänkin ajatteluun ja tarjoaa näkökulmia samaan ilmiöön eri tieteenalojen kautta.

Yhteiskunnallinen osaaminen

- opintojakso tarjoaa opiskelijalle uusia tapoja arvioida suhdettaan ympäröivään yhteiskuntaan, sillä eksistentialismin yksi keskeisimmistä kysymyksistä on yksilön suhde muihin ihmisiin.

Eettisyys ja ympäristöosaaminen

- opintojakso syventää filosofisen etiikan osaamista, sillä hyvä elämä ja moraalien perusta ovat yleisiä aiheita eksistentialistisessa filosofiassa ja kirjallisuudessa.

Globaali- ja kulttuuriosaaminen

- opintojakso avartaa ajattelua ja auttaa ymmärtämään, että on olemassa erilaisia tapoja hahmottaa todellisuutta.

#### Osaamisen arviointi:

Opintojakso arvioidaan suoritusmerkinnällä (S). Hyväksytyt suorittaminen edellyttää sovittujen tehtävien palauttamista ajallaan sekä läsnäoloa lähiopetuksessa.



## **Valokuvauksen perusteet 2 op (KU06) -opintojakso muutetaan Suomen taidehistoria 2 op (KU06) –opintojaksoksi**

### **Muutos KU06 opintojaksoon (vanha Valokuvauksen perusteet)**

**Opintojakson nimi ja opintopisteet:** Suomen taidehistoria (2 op)

**Tyyppi:** Valinnainen opintojakso

### **Tavoitteet**

Opintojakson aikana opiskelija

- tutkii, tulkitsee ja arvottaa taiteen kuvien henkilökohtaisia, kulttuurisia ja yhteiskunnallisia merkityksiä
- syventää omakohtaista suhdettaan suomalaiseen kuvataiteeseen ja visuaaliseen kulttuuriin
- syventää kuvailmaisun taitojaan omien tavoitteiden suuntaisesti itsenäisesti ja ryhmän jäsenenä
- soveltaa kuvan tekemisessä historiallisten teosten aihepiirien peilaamista tähän päivään, kommentoi ja versioi
- soveltaa nykyaikaiselle ominaisia ilmaisemisen, esittämisen ja toiminnan tapoja
- tulkitsee taidetta teoksen, tekijän, eri aikakausien, vastaanottajan, taiteen instituutioiden ja yhteiskunnan näkökulmista
- tutkii kuvataidetta ja muuta visuaalista kulttuuria identiteettien rakentamisen, kulttuuriperinnön välittämisen ja uudistamisen sekä kestävän tulevaisuuden näkökulmista.

### **Keskeiset sisällöt**

Suomen taidehistorian opintojakson aikana opiskelija tutustuu kuvataiteeseen, muotoiluun ja arkkitehtuuriin keskiajalta tähän päivään. Opiskelija tutustuu erityisesti realismiin, kansallisromantiikan, symbolismin, puhtaan värimaalauksen sekä modernismin tyyliin vaikutukseen kotimaisessa kuvataiteessa. Opintojakson aikana opiskelija syventää taiteen käsitteistön tietämystään ja heijastaa yhteiskunnallisia tapahtumia ja ilmiöitä taiteen ilmaisu- ja toimintatapojen muutokseen. Opiskelija tutustuu taideopintojen rakenteeseen Suomessa ja ymmärtää kansainvälisyyden merkityksen taiteilijan työssä 1800-luvulta lähtien.

Opintojaksolla tehdään useita näyttelykäyntejä ja hyödynnetään Helsingin keskustan kulttuurikohteita, erityisesti Kansallisgallerian museoita Ateneumin taidemuseota, Sinebrychoffin taidemuseota ja Kiasma Nykyaikaisen taiteen museota. Opintojakson myötä pyritään luomaan jatkumoa yhteistyölle em. museoiden kanssa. Opiskelija kokeilee ja soveltaa erilaisia kuvantekemisen menetelmiä ja toteuttaa omia teoksiaan opintojakson aihepiiriin liittyen.

### **Laaja-alainen osaaminen:**

Hyvinvointiosaaminen

- Tällä opintojaksolla tuemme opiskelijan itsetuntemuksen ja kulttuurisen tietoisuuden kasvua. Opiskelija oppii suhteuttamaan itseään menneeseen ja nykyiseen kulttuurikontekstiin, ja ymmärtää visuaalisen kulttuurin merkityksen oman hyvinvoinnin kannalta.

#### Monitieteinen ja luova osaaminen

- Vahvistamme opiskelijan uteliaisuutta ja motivaatiota oppia sekä etsiä merkityksiä ja yhdistellä asioita uudella tavalla tavoilla historian tuntemuksen ja oman kuvantekemisen kautta.

#### Yhteiskunnallinen osaaminen

- Opintojaksolla tarkastelemme kuvataiteen roolia kunkin ajan yhteiskunnan peilinä ja vallan välineenä.

#### Globaali- ja kulttuuriosaaminen

- Opintojakson aikana syvennämme taiteen historian ja nykytaiteen tuntemusta. Opiskelija ymmärtää kansainvälisyyden merkityksen kotimaan taidekentän kannalta aina 1800-luvulta tähän päivään.

#### **Osaamisen arviointi:**

Opintojakso suoritetaan ensisijaisesti lähiopetuksena.

Opintojakso arvioidaan suoritusmerkinnällä.

## **Grafiikka, kuvia painomenetelmällä 2 op (KU10) -opintojakso muutetaan Teatterin lumoissa - lavastus, pukusuunnittelu, naamiot ja nukketeatteri 2 op (KU10) -opintojaksoksi.**

**Opintojakson nimi ja opintopisteet:** KU10 Teatterin lumoissa - lavastus, pukusuunnittelu, naamiot ja nukketeatteri (2 op)

**Tyyppi:** Lukiokohtainen valinnainen opintojakso

### **Tavoitteet**

Opintojakson aikana opiskelija

- tutustuu erilaisiin tapoihin luoda esittävän taiteen visuaalista maailmaa
- syventää omakohtaista suhdettaan teatteriin ja muihin esittävän taiteen muotoihin
- syventää kuvailmaisun taitojaan omien tavoitteiden suuntaisesti itsenäisesti ja ryhmän jäsenenä
- soveltaa visuaalisten elementtien suunnittelussa ja toteuttamisessa aiemmin oppimaansa ja oppii uusia toimintatapoja ja -menetelmiä
- tutustuu pääkaupunkiseudun kulttuurikohteiden tarjontaan sekä visuaalisen kulttuurin ja esittävän taiteen parissa toimivien ammattilaisten työnkuvaan

### **Keskeiset sisällöt**

Opintojaksolla tutustutaan teatterin ja esittävän taiteen visuaaliseen maailmaan: opiskelija oppii lavastuksen ja teatteripuvustuksen perusteita, naamioteatterin ja nukketeatterityöskentelyn traditioita sekä mahdollisuuksia. Opintojakson aikana vierailaan teatterissa ja tavataan nukketeatterin parissa työskenteleviä ammattilaisia. Opiskelija suunnittelee ja toteuttaa johonkin opintojakson aihepiiriin liittyvän oman projektin, joka voi olla esim. lavastuksen pienoismallisuunnitelma tai ohjattavan nukan valmistaminen. Opintojakson aikana tutustutaan muun muassa tekstiili-, rakentelu- ja muovailutekniikoihin, huovutukseen ja kipsin työstämiseen.

### **Laaja-alainen osaaminen:**

Monitieteinen ja luova osaaminen

- Vahvistamme opiskelijan uteliaisuutta ja motivaatiota oppia sekä etsiä merkityksiä ja yhdistellä asioita uudella tavalla poikkitaiteellisesta näkökulmasta.

Globaali- ja kulttuuriosaaminen

- Opintojakson aikana syvennämme esittävän taiteen ja sen visuaalisen ilmaisun perinteen ja nykytilan tuntemusta. Opiskelija ymmärtää kansainvälisyyden merkityksen esittävien taiteiden kontekstissa ja tutustuu perinteisiin maailmanlaajuisesti. Tutustumme pääkaupunkiseudun kulttuurikohteisiin, esim. teatteri, Teatterimuseo ja nukketeatteri.

### **Osaamisen arviointi:**

Opintojakso suoritetaan lähiopetuksena.

Opintojakso arvioidaan suoritusmerkinnällä.