

Minä, taiteilija! 1vvt. OPS

Oppiaineen tehtävä

Minä, taiteilija! -on kuvataiteen soveltava 1vvt opintojakso, jonka aikana oppilas syventää omaa taiteellista ilmaisuaan ja perehtyy oman taiteensa kautta ympäröiviin kuvakulttuureihin. Kurssin tavoitteena on vahvistaa oppilaan omaa taiteellista ilmaisua, teknistä taitoa ja tarjota tilaa ja aikaa taiteen tutkimiseen. Tavoitteena on rohkaista taiteesta kiinnostunutta ilmaisussa ja uuden kokeilemisessa. Oppilas asettaa omalle toiminnalleen tavoitteita ja peilaa omaa edistymistään näihin tavoitteisiin. Mahdollista on toteuttaa myös pienryhmätehtäviä ja suurempia teoskokonaisuuksia koulun sisätiloihin.

Vuosiluokka 8-9

Tavoitteet

T8 ohjata oppilasta tarkastelemaan taiteen ja muun visuaalisen kulttuurin merkitystä yksilölle, yhteisölle ja yhteiskunnalle historian ja kulttuurin näkökulmista.

- Tutustumalla itseä kiinnostavaan taiteeseen
- Tekemällä taidetta turvallisessa tilassa keskustellen ja vuorovaikuttaen

L2 Oppilailla on käsitys omasta kulttuuri-identiteetistä ja he suhtautuvat kunnioittavasti muihin ihmisiin sekä elinympäristöönsä. Oppilaat tuntevat paikallista kulttuuriperintöä ja siihen liittyviä arvoja, sekä osallistuvat sen muovaamiseen ja eteenpäin välittämiseen. Oppilaat osaavat tunnistaa ja tulkita ympäristönsä kulttuurisia viestejä, sekä taiteen ja kulttuurin eri ilmenemismuotoja tiedostaen niiden merkityksen yksilön ja yhteisöjen hyvinvoinnille.

- Tekemällä julkiseen tilaan (kouluun) taidetta oppilaat luovat itselleen ja muille viihtyisää ja inspiroivaa tilaa.

L6 Oppilaita ohjataan suuntaamaan ajatuksiaan tulevaisuuteen, jatko-opintoihin ja uravalintaan. Heille tarjotaan mahdollisuuksia tutustua visuaalisen alan ammatteihin, ammattilaisiin ja yrityksiin.

- Kurssilla on oiva mahdollisuus tutustua valintakoetehtäviin
- Kurssi antaa taiteellisessa työssä vapauksia, joita taiteilijalla on

S1 Omat kuvakulttuurit

Opetuksen sisällöiksi valitaan oppilaiden tekemiä kuvia ja kuvakulttuureja, joihin he osallistuvat omaehtoisesti. Opetuksen sisältöjä valitaan myös oppilaiden omia kuvakulttuureja uudistavista ilmiöistä. Omia kuvakulttuureja käytetään kuvallisen työskentelyn lähtökohtana. Opetuksessa käsitellään omien kuvakulttuurien merkitystä omaan elinympäristöön sekä yhteiskuntaan vaikuttamisen kannalta.

- Työtä tehdään oppilaan omista kiinnostuksen kohteista
- Ympäristön kuvakulttuureja käytetään kuvallisen työskentelyn lähtökohtana.

L1 Oppilaat osaavat soveltaa eri oppiaineiden tunneilla saamaansa tietoa kuvataiteen

opinnoissa. Oppilaat rakentavat tietoa päättelyn, uusien ideoiden sekä useamman eri lähteen perusteella. Oppilaita kannustetaan yhdistelemään näkökulmia ennakkoluulottomasti ja mahdollistetaan uuden oivaltaminen.

L2 Oppilaat osaavat tunnistaa ja tulkita kulttuurisia viestejä, sekä taiteen ja kulttuurin eri ilmenemismuotoja. Koulutyöhön sisällytetään runsaasti mahdollisuuksia luovaan toimintaan ja oppilaat tiedostavat itselle luontevimmilta tuntuvat ilmaisutavat.

L5 Oppilaita ohjataan monipuoliseen tiedon hankintaan ja tuottamiseen sekä tietolähteiden monipuoliseen käyttöön tutkivan ja luovan työskentelyn pohjana.

T10 ohjata oppilasta ottamaan kantaa taiteessa, ympäristössä ja muussa visuaalisessa kulttuurissa ilmeneviin arvoihin

L3 Oppilaat ymmärtävät teknologian toimintaperiaatteita, monimuotoisuutta ja merkitystä omassa elämässä, kouluyhteisössä ja yhteiskunnassa. Tutustuessaan mediakulttuurin ja muotoilun sisältöihin oppilaat oppivat toimimaan kriittisenä ja vastuullisena kuluttajana. He saavat välineitä tarkastella omia kulutustottumuksiaan kestävän tulevaisuuden näkökulmasta ja suhtautua mainosviestintään analyyttisesti. Oppilaat oppivat käsittelemään yhdessä toisten kanssa ristiriitaisten tunteiden ja ajatusten kohtaamista ja hallintaa.

L7 Oppilaat osallistuvat oman opiskelunsa, yhteisen koulutyön ja oppimisympäristön suunnitteluun, toteuttamiseen ja arviointiin. Oppilaat tutustuvat yhä monipuolisempiin vaikuttamisen ja osallistumisen tapoihin omassa yhteisössä, Suomessa ja globaalisti.

Oppimisympäristöihin ja työtapoihin liittyvät tavoitteet

Minä, taiteilija! -kurssilla tutustutaan laajasti haastavampiinkin kuvataiteen tekniikoihin demojen kautta ja vahvistetaan omavalintaisesti oppilasta kiinnostanutta tekniikkaa. Kurssiin voi sisällyttää myös vierailuja oppilaita kiinnostaviin taidelaitoksiin.

Ohjaus, eriyttäminen ja tuki

Kurssin ohjaus on henkilökohtaista ja painottuu oppilaan omiin kiinnostuksen kohteisiin ja kehitystavoitteisiin. Ohjaus on sanallista ja keskustelevaa. Vertaisoppimisella ja muiden ryhmän jäsenten kanssa keskustelemisellä on merkityksellinen rooli ohjauksessa. Oppilaan asettaessa omia tavoitteita, eriyttäminen voidaan tarkistaa jokaisen oppilaan kohdalla juuri hänen taitotasoonsa ja lähtötilanteeseen sopivaksi. Jos oppilaan on haastavaa itse löytää mielekkäitä tehtäväkokonaisuuksia ja kehityskohteita omalle kuvalliselle työskentelylleen, opettaja tukee niiden löytämisessä.

Arviointi

Oppiainetta ei arvioida numerolla, vaan suoritusmerkintä on hyväksytty / hylätty.