



§ 27

Taiteen perusopetuksen kehittämisavustukset vuodelle 2022

HEL 2021-011879 T 02 05 01 00

Päätös

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuuri- ja kirjastojaosto myönsi taiteen perusopetuksen kauden 2020–2022 kehittämisavustuksia yhteensä 240 000 euroa vuodelle 2022 seuraavasti:

Hakijan nimi	Avustus 2020	Avustus 2021	Haettu 2022	Avustus 2022
Föreningen för Drama och teater, DOT rf	20 000	20 000	20 000	20 000
Helsinkimissio ry, Helsingforsmission rf	20 000	20 000	0	0
Kallion musiikkikoulun kannatusyhdistys ry	40 000	40 000	40 000	40 000
Meri-Helsingin musiikkiopiston kannatusyhdistys ry	70 000	70 000	78 000	70 000
Teatteriosuuskunta ILMI Ö.	20 000	20 000	20 000	20 000
Viihdepalvelu Esirippu Oy	40 000	40 000	40 000	40 000
Vuosaaren musiikkikoulun Tuki ry	50 000	50 000	50 000	50 000

Föreningen för Drama och teater, DOT rf:n (Teaterskolan DOT) avustus kohdennetaan Kulturpaletten-projektiin. Kyseessä on lapsille ja nuorille suunnatusta matalan kynnyksen toiminnasta, jossa kokeillaan neljää taidemuotoa yhden lukukauden aikana. Kerhotoimintaa järjestetään Vuosaarella, Jätkäsaarella, keskustassa, Puotilassa ja Maunulassa.

Helsinkimissio ry:n (Resonaarin musiikkikoulu) 2021 avustuksen käyttöaika pidennetään vuoden 2022 loppuun saakka. Erillistä avustusta ei ole haettu vuodelle 2022, koska koronan takia erityislasten toiminta ei ole pystytty toteuttamaan suunnitelmien mukaan vuonna 2021. Siirretty avustus käytetään OpenLessons ja Erilainen oppija-mallien kehittämiseen sekä päiväkotien- ja koulujen pidempikestoisiin työpajajaksoihin, mihin tarvittaessa liittyi myös yksilöllinen ohjaus ja opettaminen. Hankkeessa toimii yhteistyökumppanina myös Keski-Helsingin musiikkikoulu.



Kallion musiikkikoulun kannatusyhdistys ry:n (Kallion musiikkikoulu) avustus kohdennetaan RYTMIHYRRÄ-hankkeen kehittämiseen. Kyseessä on matalan kynnyksen ohjatusta musiikin harrastamista helsinkiläisillä ala-asteen kouluilla, etupäässä bändiohjausta oppilaan omalla koululla sekä uusia oud-soitinryhmiä Itäkeskuksessa ja Kalliossa. Yhteistyökoulut: Itäkeskuksen peruskoulu sekä Hietakummun, Kalasataman, Kallion, Pihlajanmäen ja Ruoholahden ala-asteet.

Meri-Helsingin Musiikkiopiston kannatusyhdistys ry:n (Meri-Helsingin Musiikkiopisto) avustus kohdennetaan Rytmimajakka-hankkeen kehittämiseen. Hanke tarjoaa lapsille saavutettavia kulttuuripalveluita. Yhteistyökoulut on valittu alueilta, joissa maahanmuuttajataustaisten ja erityistä tukea tarvitsevien lasten osuus on keskimääräistä suurempi ja musiikinopetuksen saatavuus vastaavasti heikompi. Yhteistyökoulut: Aurinkolahden, Myllypuron, Torpparimäen ja Vuoniityn peruskoulut sekä Keinutien, Kontulan, Maunulan, Töölön ja Vallilan ala-asteet ja Kankarepuiston koulu. Lisäksi Rytmimajakka-opetusta on toivottu Laakavuoren ja Mellunkylän kouluille.

TOIVO on kolmivuotinen kehittämishanke, joka toteutuu yhteistyössä Teatterikoulu ILMI Ö:n opetusryhmien, Musiikin erityispalvelukeskus Resonaarin, Taito Etelä-Suomen käsityö- ja muotoilukoulun sekä neljän helsinkiläisen yläasteen kanssa (Puistolantien-, Puistopolun-, Merilahden ja Vuoniityn peruskoulu). Hankkeen aiheena on toivo, jota käsitellään kuunnelman, musiikin, esityksen ja näyttelyn muodossa yhdessä 13-15-vuotiaiden nuorten kanssa.

Viihdepalvelu Esirippu ry:n (Pohjois-Helsingin Bändikoulu) avustus kohdennetaan Musastartti-toiminnan kehittämiseen. Tavoitteena on tarjota puitteita luovuuden kehittymiselle musiikillisin keinoin ja toiminta ohjaa oppilaita instrumenttitaitojen oppimiseen ja oman musiikin esittämiseen nykyaikaisten musiikkituotannon keinoin. Musastartti -hanke on kaksiosainen ja siihen kuuluvat peruskouluilla järjestettävä bändikerhotoiminta sekä leikkipuistoissa järjestettävät ja kehitettävät musiikkitapahtumat. Yhteistyökoulut: Suutarilan, Maatullin, Nurkkatien, Puistolantien ja Pohjois-Haagan ala-asteet sekä Haagan, Puistolantien ja Suutarikylän peruskoulut.

Vuosaaren musiikkikoulun tuki ry:n (Vuosaaren musiikkikoulu) avustus kohdistetaan taiteen perusopetuksen kehittämishankkeeseen, jonka toteutuksessa ovat mukana tanssin- ja soitonopetus sekä pop/jazz-lauluryhmät. Hankkeella pyritään takaamaan jo mukana oleville lapsille ja nuorille mahdollisuus jatkaa hyvin alkanutta harrastustaan, uusia ryhmiä on myös perustettu. Suurin osa ryhmistä on Kallahden segregatioalueella Saseka-talossa, jossa Vuosaaren musiikkikoulu toimii.



04.11.2021

Asia/4

Ohjeet avustuksen saajille

Avustuksen ensimmäinen erä, 80 %, maksetaan 14.1.2022 ja 20 % hankkeen vuosiraportin toimittamisen jälkeen. Raportti on toimitettava avustuksen myöntäjälle viimeistään 15.10.2022.

Mikäli avustuksen saaja on velkaa kaupungille, kuitataan myönnetystä avustuksesta kaupungin perimiskelpoinen saatava avustuksen saajalta.

Ohjeet avustuksen käyttämisestä, raportoinnista, avustuksen maksamisesta ja Helsinki-tunnuksen käytöstä löytyvät toimialan nettisivuilta:

<https://www.hel.fi/kulttuurin-ja-vapaa-ajan-toimiala/fi/avustukset/kulttuurin-avustukset/avustuksen-kayttaminen-ja-raportointi>

Kaupungilla on oikeus periä avustus tai sen osa takaisin, mikäli avustuksen saaja ei noudata avustusehtoja.

Käsittely

Asian aikana kuultavana oli erityissuunnittelija Nina Gran.

Esittelijä

kulttuurin edistämisen päällikkö
Veikko Kunnas

Lisätiedot

Nina Gran, erityissuunnittelija, puhelin: 310 37006
nina.gran(a)hel.fi

Muutoksenhaku

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

Otteet

Ote
Hakijat

Otteen liitteet
Esitysteksti
Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

Päätösehdotus

Päätös on ehdotuksen mukainen.

Esittelijän perustelut

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuuri- ja kirjastojaosto päätti kokouksessaan 28.5.2019, § 8 uuden taiteen perusopetuksen 300 000



euron kehittämishankkeesta vuosille 2020–2022. Kolmivuotisella avustuksella halutaan vahvistaa taiteen perusopetuksen alueellista saatavuutta, mahdollistaa uudenlaisten toimintamallien ja opetusmenetelmien kokeilua sekä toimijoiden välistä yhteistyötä. Määräaikaan mennessä hakemuksia tuli yhteensä 8, joista 7 esitetään myönnettävän avustusta. Nyt on kyseessä toinen vuosi kolmivuotiskaudesta.

Taiteen perusopetuksen kehittämisavustuksien käsittelyssä huomioidaan seuraavat arviointiperusteet:

Toiminnallinen laatu ja toteutus

- lupa taiteen perusopetuksen järjestämiseen
- toiminnallista ammattimaisuutta
- miten yhtenäisen kokonaisuuden tavoitteet, suunnitelma sekä toteutus luovat
- miten toteuttamiskelpoista ja realistista hakemuksessa esitetty toiminta on ja miten toiminnassa hyödynnetään ja vahvistetaan verkostomaisia ja yhteisöllisiä toimintatapoja
- miten tarpeellinen avustus on toiminnan toteuttamisen kannalta
- miten monipuolista resursointi on
- millaisia ovat hankkeen taloudelliset riskit

Toiminnan vaikuttavuus

- miten toiminta täydentää taiteen perusopetuksen tarjontaa tai tuo esiin sellaisia sisältöjä, joita muuten ei kaupungissa toteudu
- miten toiminta vahvistaa sitä, että taiteen perusopetuksen tarjonta ilmentää moniäänistä ja moninaista Helsinkiä
- hankkeen kiinnostavuutta ja vaikuttavuutta taiteen perusopetuksen kentässä
- hankkeen uutta luovaa potentiaalia
- hankkeen tai toiminnan pedagogisia tavoitteita sekä sitä, miten nämä näkyvät suunnitellussa toiminnassa

Saavutettavuus ja saatavuus

- miten toiminta tehdään osallistujien näkökulmasta sosiaalisesti, kulttuurisesti ja taloudellisesti saavutettavammaksi
- miten toiminta laajentaa taiteen perusopetuksen osallistujapohjaa sekä rohkaisee laajempaan keskusteluun taiteesta ja taiteen kehittämisestä
- miten opetuksen kohderyhmä(t) on määritelty sekä millaisilla toimenpiteillä erilaiset kohderyhmät pyritään tavoittamaan
- miten toiminta toteutuu alueellisesti



Jokaisen hankkeen kohdalla arvioidaan sitä, miten hyvin hanke täyttää asetetut arviointiperusteet ottaen huomioon avustuksiin käytettävät rajalliset resurssit. Eesityksen valmistelussa huomioidaan alueellisen saavutettavuuden, eri ikäryhmien, toimintasisältöjen ja taiteenlajien välinen tasapaino sekä hankkeiden vaikuttavuus suhteessa myönnettävän avustuksen määrään. Hankkeiden toteutuksesta laaditaan sopimukset tekijöiden kanssa, joihin kirjataan myös raportointivelvollisuus.

Valtiontukiarviointi

Euroopan unionin toiminnasta tehdyn sopimuksen (SEUT) 107 (1) artiklan mukaan, jollei perussopimuksissa toisin määrätä, jäsenvaltion myöntämä taikka valtion varoista muodossa tai toisessa myönnetty tuki, joka vääristää tai uhkaa vääristää kilpailua suosimalla jotakin yritystä tai tuotannonalaa, ei sovellu sisämarkkinoille, siltä osin kuin se vaikuttaa jäsenvaltioiden väliseen kauppaan. Asian valmistelun yhteydessä on kaikkien tuettavaksi esitettävien toimijoiden osalta erikseen arvioitu, täyttyvätkö SEUT 107 (1) artiklan kriteerit.

Arvioinnissa on päädytty siihen, että kaikkien tuettavaksi esitettyjen toimijoiden osalta SEUT 107 (1) artiklan kaikki kriteerit eivät täyty. Arvioinnissa on katsottu, että tuettu toiminta ei vaikuta jäsenvaltioiden väliseen kauppaan, sillä toiminta on alueellista, se ei todennäköisesti houkuttele käyttäjiä tai vierailijoita muissa jäsenvaltioissa järjestettävää samanlaisesta toiminnasta ja tuen vaikutus rajat ylittäviin investointeihin tai sijoittautumisen edellytyksiin on todennäköisesti enintään marginaalinen. (Komission tiedonanto valtiontuen käsitteestä 2016/C 262/01 kohdat 196, 197). Näin ollen EU:n valtiontukisäännökset eivät tule sovellettaviksi.

Esittelijä

kulttuurin edistämisen päällikkö
Veikko Kunnas

Lisätiedot

Nina Gran, erityissuunnittelija, puhelin: 09-310 37006
nina.gran(a)hel.fi

Muutoksenhaku

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

Otteet

Ote
Hakijat

Otteen liitteet
Esitysteksti
Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-



Helsingin kaupunki
Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan
kulttuuri- ja kirjastojaosto

Pöytäkirja

7/2021

6 (6)

04.11.2021

Asia/4

aikalautakunta

Postiosoite

PL 51400
00099 HELSINGIN KAUPUNKI
kulttuurijavapaa-aika@hel.fi

Käyntiosoite

Fredriksberg, Konepajankuja 3
Helsinki 00510

Puhelin

+358 9 310 1060

Faksi

Y-tunnus

0201256-6

Tilinro

FI0680001200062637

Alv.nro

FI02012566