



26.02.2019

§ 46

Garantiföreningen för Svenska Teatern rf, begäran om omprövning av kultursektionens beslut 19.12.2018, § 38

HEL 2018-012268 T 02 05 01 00

Beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutade avslå Garantiföreningen för Svenska Teatern rf:s begäran om omprövning av kultur- och fritidsnämndens kultursektionens beslut 19.12.2018, § 38: Konst- och kulturunderstöd för 2019, över 50 000 euro.

Behandling

Under behandlingen av ärendet hördes chefen för partnerskap Veikko Kunnas i egenskap av sakkunnig.

Motförslag:

Silja Borgarsdóttir Sandelin: Kultur- och fritidsnämnden beslutar godkänna Garantiföreningen för Svenska Teatern rf:s begäran om omprövning av kultur- och fritidsnämndens kultursektionens beslut.

Understödd av: Sami Muttilainen

1 omröstningen

JA-förslag: Enligt förslaget

NEJ-förslag: Kultur- och fritidsnämnden beslutar godkänna Garantiföreningen för Svenska Teatern rf:s begäran om omprövning av kultur- och fritidsnämndens kultursektionens beslut.

Ja-röster: 9

Elisa Gebhard, Arja Karhuvaara, Heimo Laaksonen, Otto Meri, Elina Moisio, Hannu Oskala, Terhi Peltokorpi, Nasima Razmyar, Laura Varjo-kari

Nej-röster: 2

Silja Borgarsdóttir Sandelin, Sami Muttilainen

Blanka: 1

Jussi Chydenius

Frånvarande: 1

Mika Ebeling

Föredragandens förslag vann över Silja Borgarsdóttir Sandelins motförslag i omröstningen med 9 röster mot 2 (1 blank, 1 frånvarande).



26.02.2019

Silja Borgarsdóttir Sandelin och Sami Muttilainen anmälde avvikande mening om beslutet.

Silja Borgarsdóttir Sandelin motiverade sin avvikande mening enligt följande:

Jag anser mig inte vara bekväm med den politiska bedömning som gjorts i sektionen då det gäller verksamhetsunderstödet för Garantiföreningen för Svenska Teatern rf och anser att understödet borde vara högre.

Sami Muttilainen motiverade sin avvikande mening enligt följande:

Nedskärningarna i understöden till teatrar som får statsandelar borde ha varit procentuellt likvärdiga i förhållande till varandra.

Föredragande

kulturdirektör
Tuula Haavisto

Upplysningar

Veikko Kunnas, chef för partnerskap, telefon: 310 37002
veikko.kunnas(a)hel.fi

Bilagor

- 1 Garantiföreningen för Svenska Teatern rf:n oikaisuvaatimus kulttuuri- jaoston päätökseen 19.12.2019 § 38

Sökande av ändring

Kommunalbesvär, beslut med anledning av begäran om omprövning

Utdrag

Utdrag
Sökanden

Bilagor till utdrag
Förslagstext
Kommunalbesvär, beslut med anledning av begäran om omprövning

Beslutsförslag

Beslutet stämmer överens med förslaget.

Föredragandens motiveringar

Garantiföreningen för Svenska Teatern rf kräver i sin begäran om omprövning 2.1.2019 att kultur- och fritidsnämnden ska ändra kultursektionens beslut 19.12.2018 om att bevilja teatern 950 305 euro i verksamhetsunderstöd för 2019 så att understöd på minst 987 673 euro beviljas teatern.



Begäran om omprövning har framställts inom den tidsfrist som anges i 138 § i kommunallagen (10.4.2015/410).

Motiveringarna till begäran om omprövning

Uppfyllande av bedömningskriterierna

I sina motiveringar meddelar teatern att den uppfyller stadens alla bedömningskriterier för beviljande av konst- och kulturunderstöd. Teatern motiverar dessutom på olika sätt sin mångsidiga betydelse för Helsingfors kulturliv och sin roll som arbetsgivare i konstbranschen och tillhandahållare av svenska teatertjänster.

Understödsnivån och historien

Teatern konstaterar att stadens understödsbelopp till teatern har varit oförändrat sedan 2013 och att dess realvärde därmed har sjunkit. Samtidigt har staten skurit ner statsandelarnas kalkylmässiga å-priser, vilket för sin del försvagar teaterns ekonomiska situation.

Kulturpolitiska argument för begäran om omprövning

I sina motiveringar anger teatern flera motiveringar inom ramen för den kulturpolitiska bedömningen. Enligt begäran om omprövning stämmer beslutet inte överens med bl.a. stadens riktlinjer för understöd och stadens prioriteter. Det har inte heller gjorts någon heltäckande konsekvensbedömning av beslutet. Föreningen hänvisar också i stor utsträckning till teaterns heltäckande språkliga och kulturella betydelse.

Behandling av begäran om omprövning och motiveringarna till beslutet

Uppfyllande av bedömningskriterierna

Enligt 17 kap. 1 § i förvaltningsstadgan för Helsingfors stad fattar stadens kultur- och fritidsnämnd beslut om principerna för fördelning av understödsanslag och övervakar uppfyllelsen av understödsprinciperna på sektornivån. Helsingfors kultur- och fritidsnämnd beslutade 13.2.2018, § 28 om principerna för fördelning av understödsanslag, enligt vilka Helsingfors understödssystem är ett verktyg för verkställande av Helsingfors stadsstrategi. Med understöden görs staden mer attraktiv och invånarnas livskvalitet, verksamhetsförmåga och kontroll över sitt eget liv ökar. Med understöden främjas verksamhet som gör stadens eget serviceutbud mångsidigare.

Nämndens kultursektion fastställde 20.3.2018, § 10 kriterier för bedömning av kulturservicehelhetens ansökningar om understöd, vilka har härletts från principerna för fördelning av understödsanslag. Kriterierna används som underlag för bedömning av ansökningarna om understöd.



26.02.2019

Besluten om understöd fattas enligt föredragningsförfarande och de beror på prövning. Förslaget följer stadens vid tidpunkten gällande beredningsanvisningar och föreskrifter.

Konst- och kulturunderstöden har graderats enligt det belopp som söks. Den som söker understöd enligt den lägsta storlekskategorin (högst 5 000 euro) ska i sin verksamhet uppfylla minst ett av de fem bedömningskriterierna. Den som söker understöd enligt den högsta storlekskategorin (över 150 000 euro) ska uppfylla alla fem bedömningskriterier för att bli bedömd inom understöds-kategorin i fråga. Sökanden ska dessutom vara en registrerad aktör och understödet beviljas som utgångspunkt för följande år. Understöd kan beviljas för både permanent verksamhet och verksamhet av projektyp.

Bedömningsgrunderna, som har publicerats på stadens webbsida, är den konstnärliga kvaliteten, mångformigheten och jämställdheten, åtkomligheten och tillgängligheten samt den funktionella kvaliteten och utförandet. Vid varje grund har det angetts mer i detalj vad bedömningen går ut på.

Svenska Teatern uppfyller samtliga tillämpade bedömningskriterier. Därför kan teaterns ansökan om understöd bedömas bland ansökningarna inom högsta understöds-kategorin. Om alla kriterier uppfylls innebär detta att sökandens verksamhet bedöms som en del av en helhet som består av alla de aktörer som uppfyller alla de fem bedömningskriterierna. Att bedömningskriterierna uppfylls berättigar inte i sig till understöd eller till ett visst understödsbelopp eftersom understöden beror på prövning och är som utgångspunkt av engångskaraktär. Helheten av understödsanslag fastställs årligen i samband med behandlingen av stadens budget. Bedömningen vid beviljandet av understöd är en helhetsbedömning och påverkas av de tillgängliga anslagen för beviljande av understöd, antalet ansökningar och dessas kvalitet samt ömsesidig jämförelse av ansökningarna på basis av bedömningskriterierna.

Understödsnivån och historien

Ett tidigare beslut om understöd och dess nivå berättigar inte till prövning följande år i fråga om understöd av engångskaraktär. De tillgängliga anslagen fastställs årligen. Därför ordnas sökandet av understöd årligen och även prövningen i samband med beviljandet genomförs separat varje år.

Teatern hänvisar till att understödsnivån inte har ändrats sedan 2013. I stadens understöd tillämpas inget indexvillkor och antalet sökande och planer varierar varje år. Den utmaning som teatern hänvisar till gäller också många andra aktörer. Dessutom kommer det hela tiden nya aktörer i branschen.



26.02.2019

Behandlingen av ansökningarna om understöd och prövningen i samband med beviljandet baserar sig på kriterierna för bedömning av ansökningarna om understöd. Alla sökande har blivit jämligt och opartiskt behandlade i förfarandet.

Det har varit möjligt att söka understöd genom en offentlig och öppen ansökan. Grunderna för bedömning av ansökningarna om understöd har publicerats på stadens webbsidor och i beredningen av bedömningsgrunderna har aktörer i konst- och kulturbranschen blivit hörda.

Kultursektionen behandlade understöds-kategorin i fråga vid två möten. Vid sitt möte 11.12.2018, § 32 återremitterade kultursektionen framställningen för ny beredning så att nya aktörer och den fria branschen får större betoning än i den tidigare framställningen.

Kultursektionen beslutade om det understöd som begäran om omprövning gäller vid sitt möte 19.12.2018, § 38. Understödsnivån för talteatrar som får statsandelar granskades på nytt i enlighet med beredningsanvisningarna i kultursektionens protokoll.

Enligt bedömningen uppfyllde alla statsandelsteatrar bedömningskriterierna. Det framgår av beslutet att en del teatrar visade exceptionell förmåga speciellt inom ramen för bedömningsgrunderna mångformighet och jämställdhet samt åtkomlighet och tillgänglighet exempelvis när det gäller att utvidga publik- och deltagarbasen och öka konst- och kulturutbudets mångfald. I beslutsmomentet fattades också andra beslut om understöd i syfte att verkställa sektionens beredningsanvisningar om att stödja nya aktörer och aktörer i den fria branschen.

Kulturpolitiska argument för begäran om omprövning

Kultur- och fritidsnämndens kultursektion har vid beslutet utövat de befogenheter och den kulturpolitiska prövningsrätt som den tilldelats vederbörligt och med stöd av bedömningsgrunderna fastställda av sektionen. Kultursektionens beslut var enhälligt.

Föredragande

kulturdirektör
Tuula Haavisto

Upplysningar

Veikko Kunnas, chef för partnerskap, telefon: 310 37002
veikko.kunnas(a)hel.fi

Bilagor

- 1 Garantiföreningen för Svenska Teatern rf:n oikaisuvaatimus kulttuurijaoston päätökseen 19.12.2019 § 38



26.02.2019

Asia/9

Sökande av ändring

Kommunalbesvär, beslut med anledning av begäran om omprövning

Utdrag

Utdrag
Sökanden

Bilagor till utdrag
Förslagstext
Kommunalbesvär, beslut med anledning av begäran om omprövning

Beslutshistoria

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuurijaosto 19.12.2018 § 38