

## Museovirasto

Haku

Avustus museoiden osaamisen kehittämiseen 2019 30.09.2019 - 01.11.2019 15:00

Hakijan nimi

Helsingin kaupunki

Osoite

PL 1  
00099 HELSINGIN KAUPUNKI

Sähköposti

helsinki.kirjaamo@hel.fi

Puhelinnumero

09 310 1691

 Annan suostumukseni hakemusta koskevien päätösten sähköiseen tiedoksiintoon.

Käyttötarkoitus

Osaamisen kehittäminen 2019

Haettavan avustuksen määrä

9 500,00 €

### Hakijan tiedot

Hakijan nimi

HAM Helsingin taidemuseo

Museon nimi

HAM Helsingin taidemuseo

Lähiosoite

Eteläinen Rautatiekatu 8

Postinumero ja postitoimipaikka

00100 Helsinki

Hakijayhteisön yhteyshenkilö

Mikko Oranen

Puhelin

0503458537

Sähköpostiosoite

mikko.oranen@hel.fi

### Hankkeen tiedot

Hankkeen nimi

Kulttuurisen monimuotoisuuden kehittäminen HAMissa ja Uudenmaan taidemuseokentällä

Hankkeen suunniteltu alkamisajankohta

01.10.2019

Hankkeen suunniteltu päättymisajankohta

31.12.2020

## Museovirasto

### Hankkeen kuvaus

HAM on käynnistänyt tänä syksynä hankkeen, jonka tarkoituksena on lisätä HAMin oman sisältöhenkilökunnan (n 25 henkeä) sekä Uudenmaan taidemuseotoimijoiden tietotaitoa Helsingin ja Suomen taidekentän, erityisesti taustaltaan kulttuurisesti monimuotoisten nykyaiteilijoiden, toimijoista. Nämä usein maahanmuuttajataustaiset taiteilijat eivät välttämättä käytä/pysty käyttämään perinteisiä kanavia tuodakseen itseään ja työskentelyään tietoiseksi suomalaiselle toimijakentälle, erityisesti isommille perinteisille instituutioille, kuten HAM. Siksi haluamme tarkemmin kartoittaa tätä kenttää ja tutustua sen toimijoihin.

### Hankkeen tavoitteet ja vaikutukset

HAM Helsingin taidemuseo on viime vuosina kiinnittänyt yhä enemmän huomiota kulttuurisen monimuotoisuuden (Diversity) kysymyksiin. Taidemuseokentällä kyse ei ole enää ainoastaan eri kulttuuritaustaisista asiakkaista, vaan enenemässä määrin myös kentän toimijoista, maahanmuuttajataustaisista alan ammattilaisista sekä työvoiman liikkuvuudesta globaalilla tasolla.

HAM on toiminut yhdessä mm Global Art Pointin kanssa (Uudenmaan Aluetaidemuseopäivät, puhujana ja workshopin pitäjänä Venu Dhupa kts Liite 1) kouluttaen niin omaa kuin laajemminkin taidemuseokentän henkilöstöä. Olemme havainneet, että kulttuuriseen monimuotoisuuteen liittyviin kysymyksiin on edelleenkin liian vähän konkreettisia työkaluja, joilla saataisiin myös käytännön tekoja puheiden ja tutkimusten rinnalle, jotka toki nekin ovat merkittäviä ja tärkeitä. Kulttuuriseen monimuotoisuuteen liittyvät kysymykset koetaan usein vaikeiksi, mitä ne osin ovatkin, ja ne vaativat ennakkoluulotonta, avointa ja suoraa lähestymistapaa. Olemme kokeneet, että mitä enemmän asiaan liittyvistä kysymyksistä uskalletaan puhua, sen paremmin opimme ymmärtämään kulttuurisen moninaisuuden haasteita ja ennen kaikkea vastaamaan niihin. Pohjimmaisena tarkoituksena on aina ymmärryksen lisääminen ja uusien toimivien käytäntöjen luominen.

### Hankkeen toteutus ja toimenpiteet

Syksyn 2019 aikana (11.10. Sepideh Rahaa, 8.11. Ali Akbar Mehta, Museum of Impossible Forms) ja kevään 2020 aikana toteutetaan 2 + 3 asiantuntijavierailua, joissa taustaltaan monikulttuuriset alan toimijat pitävät HAMin henkilökunnalle aiheesta koulutusta.

Keväällä 2020 järjestetään kolme teemapäivää (20.1., 24.2. ja 30.3.) jolloin tehdään vierailu yhteensä 18 taiteilijan työhuoneelle. Kukin päivä sisältää kuusi tunnin mittaista työhuonevierailua. Sepideh Rahaa kuratoi kokonaisuuden HAMin henkilökunnalle. Tarkoituksena on lisätä tietoa ja ymmärrystä, sekä luoda konkreettisia yhteyksiä ja mahdollisia yhteistyön muotoja.

HAM ja GAP ovat kutsumassa keväällä 2020 Venu Dhupan uudelleen Helsinkiin, tarkoitus on järjestää jatkotapahtuma kevään 2019 aluetaidemuseopäivälle. Tällöin koettiin, että on merkittävää luoda foorumeita ja tapaamisia, joissa museoiden henkilökunta pääsee yhdessä keskustelemaan näistä kysymyksistä ja jakamaan kokemuksiaan ja osaamistaan. Yleinen kokemus oli, että näitä verkostoja ja tilaisuuksia on vielä liian vähän. Tämän takia halusimme jatkaa työskentelyä aluetaidemuseokontekstin (resurssien) ulkopuolella ja kehittää pitkäjänteisempää käytännön toimintaa taidemuseoiden osaamisen kehittämiseksi kulttuurisen monimuotoisuuden kysymyksissä mm. luomalla uusia yhteistyömuotoja.

### Miten kestävän kehityksen periaatteet huomioidaan hankkeen toteutuksessa ja toimenpiteissä?

HAM Helsingin taidemuseo pyrkii kaikessa toiminnassaan kestävään kehitykseen. Tässä hankkeessa oleellista on paikallisuus, keskitytään Suomessa ja Uudenmaan alueella työskenteleviin kulttuurisesti monitaustaisiin taiteilijoihin. Toimitaan eri puolilta maailmaa tulleiden henkilöiden kanssa, mutta paikallisesti.

### Onko samaan hankkeeseen haettu tai saatu avustusta muualta?

Ei

### Hankkeen kustannuserittely

## Museovirasto

Kustannusarvio	
Palkat	
Palkkiot	
- Asiantuntijavierailut 5kpl	2 000,00 €
- Konsultaatiopalkkio Sepih Rahaa	2 000,00 €
- Venu Dhupan palkkio	2 200,00 €
Materiaalit	
- Tapahtumamateriaalit	500,00 €
Muut	
- Tarjoilut	1 500,00 €
- Työhuonevierailujen kuljetuskulut	1 800,00 €
- Venu Dhupan majoitus- ja matkakulut	2 000,00 €
Yhteensä	12 000,00 €

Rahoitussuunnitelma		
Museovirastolta haettava avustus	9 500,00 €	
Oma rahoitus	2 500,00 €	
Yhteishankkeen muiden osapuolien rahoitus		
EU-rahoitus		
Muut julkiset		
Yksityinen rahoitus		
Lainat		
Muu rahoitus		
Yhteensä	12 000,00 €	79.00%

## Hakemuksen pakolliset liitteet

## Hyväksynät

01.11.2019 Tarja Tanninen-Mattila

 Hakemus on hyväksytty yhteisön allekirjoitussääntöjen mukaisesti

## Liitteet

Otsikko	Tiedosto	Päiväys
Suunnitelma ja kustannuserittely	Museovirasto Osaamisen kehittämisen erityisavustus 2019.docx	30.10.2019
Muut mahdolliset liitteet	Yhteistyökumppanin vahvistus.docx	30.10.2019
Muut mahdolliset liitteet	Letter of commitment, Globe Art Point ry HAM 30.10.2019.pdf	31.10.2019