

	Robe DL7S	Robe T1	Martin macQantum	Martin Encore performance	Martin macAllure	Ayrton Ghibli	Robe Esprite	P12 HCRI Prof.
lumens/W	F-musiikki 8590/800	F-musiikki 11000/550	Studiotec 12700/475	Studiotec 9200/468	Studiotec 14000/420	Lafoy 23000/600	F-musiikki 27000/650	Audico 25000/640
zoom	7-43*	7-49*	12-36*	12-48*	12-36*	7-56*	5.5-50*	5.7-60*
gobot	2 gobokiekkoa jotka saa indeksoitua ja pyörimään ja animaatiokiekko	1 gobokiekko (pyörii) ja animaatiokiekko	2 gobokiekkoa, joista toinen pyörii	1 gobokiekko (ei pyöri, vain indeksointi) ja animaatiokiekko	1 gobokiekko, joka pyörii	2 gobokiekkoa, jossa toisessa efekti (kiekko pyörii) ja toisen saa pyörittämään goboa, animaatiokiekko	2 gobokiekkoa, en löytänyt gobon pyöritystä vaan se oli hämäästi sidoksissa animaatiokiekkoon	2 gobokiekkoa, 2. pyörii
Dim open väri	violetti	violetti	valkoinen, epätasainen; keskeltä violetimpi kuin reunoilta	valkoinen, silmämääräisesti 2. kirkkain	valkoinen, segmentointi näkyy	valkoinen, silmämääräisesti kirkkain	valkoinen, tosi kylmä	valkoinen, vähän harmaa
värit	koska aloitusväri on violetti, keltaisen saturaatioalue käytännössä olematon. Menee ensin violetista valkoiseksi ja sitten vasta keltaiseen käytännössä alueelta 80-100%	sama kuin ed Robe mutta vasta 90-100%	tasainen keltainen, selkeästi vihertävä kuitenkin, ei CTO/CTC	tasainen keltainen, vähän vihertävä, CTO kaunis	segmentointi näkyy kiilassa vihertävinä alueina, keltainen selkeästi vihertävä, CTC on ruma	tasainen keltainen led-keltaiseksi lämmin ja kaunis, CTO kaunis	keltainen kylmä, perushyvät, CTO nätti	perushyvät, keltainen lämmin, CTO halogenimainen
beam	animaatiokiekko, prisma, jonka saa pyörimään,	1 frost, prisma, jonka saa pyörimään	iirispumppaus, muutama perusefekti,	1 frost, ei iirispumppausta mutta erilaisia efektejä (macros tässä heittimessä), jotka aika jänniä, ei prismaa	prisma, mielenkiintoisia efektejä segmentoinnin ansiosta (effect macros)	efektiekko, prisma; saa pyörimään molempiin suuntiin, 2 frostia, iiris pumppaus	iiris, (jonkinlainen pumppaus) 2 frostia, prisma ja pyöritys	2 eri frostia, ei prismaa, sparkle oli jännä ominaisuus; sillä sai tehtyä vähän samoja juttuja kuin animaatiokiekolla
focus/zoom	mahdollinen zoom	iso	narisee	hyvän kokoinen zoomausalue	mahdollinen zoom	Todella laaja zoomalue, gobot näyttää hyvältä pienessä ja isossa	riittävä	huikea
shapers	on	on	ei	on	ei	on	on, jokainen veitsi pyörii erikseen vielä	on, veitsipakkaa saa käännettyä!!
käyntiääni	robemainen perushurina	robemainen perushurina	selkeästi koväänisin hurina	siedettävä	ok	käytännössä äänetön, mutta kun flektit lähtee päälle niin erittäin kovääninen	hiljainen	hiljainen
koko	valtava	käsiteltävä	pieni	käsiteltävä vaikka iso	pieni	iso, hankala käsitellä yksin	ei liian iso, käsiteltävä	ei liian iso, käsiteltävä

Lähtökohtaisesti Roben heittimissä outo käytöllittymä, paljon eri parametreja, joiden tarkoitus ei ole selkeä. Espiriten gobon ja animaation linkittäminen on mielestäni outo yhtälö. Martinin ja JB:n heittimet paljon johdonmukaisempia käyttää ja parametrien tarkoituksen ymmärtää helposti. Samoin Ghiblin. Testissä vielä Ayrton Khamsin (lähtökohtaisesti liian iso), jonka flektin Silent mode oli todella hiljainen. Odotetaan päivitystä, joka päivittäisi Ghiblin Silent theatre moden ja kuunnellaan käyntiääni.

Kävin 17.4. kuuntelemassa Lafoylla Ghiblin uuden päivitetyt softan Theatre moden ja se oli huomattavan hiljainen. Hurina pysyi tasaisen hiljaisena, vaikka esim. intensiteettiä muutti. Ei olennaista vaikutusta valotehoon.