

## HANKESUUNNITELMA

### TAUSTA, TAVOITE JA MERKITYS

Espan lava Esplanadin puistossa, Helsingin sydämessä, on yksi pääkaupunkimme perinteikkäimpiä ja merkittävimpiä kesätapahtumapaikkoja. Espalla on kuultu ilmaisohjelmaa aina 1880-luvulta asti, ja lava on niin kaupunkilaisten kuin turistien suosiossa. Espan lava toimii Savoy-teatterin alaisuudessa ja on yksi Helsingin kaupungin ylläpitämistä kulttuuritapahtumapaikoista. Kaudella 2024 Espan lavalla koettiin yli 300 erillistä esitystä lukuisista eri musiikkityyleistä tanssiin, sirkukseen ja lastenohjelmaan. Keskimääräinen katsojamäärä yhdellä esityksellä oli viime kaudella noin viisisataa, koko kauden yleisömäärän ollessa yli 140 000. Espan kausi alkaa perinteisesti toukokuun puolivälissä, ja päättäjäisiä vietetään elo-syyskuun taitteessa. Esityksiä tarjotaan keskimäärin viitenä päivänä viikossa.

Espan lavan tarjoama ohjelma lisää merkittävästi kaupunkilaisten hyvinvointia, ja kaikki ikäryhmät huomioidaan ohjelmistosuunnittelussa. Vuosittain Espalla on nähty valtava määrä tasokkaita, helposti saavutettavia ja kaikille ilmaisia esityksiä. Espan esitykset tuovat kallisarvoista lisäväriä kaupunkikuvaan, tarjoavat elämyksiä ja saavat kuulijat hyvälle mielelle. Kausina 2023 ja 2024 suoritettuihin asiakastytyväisyyskyselyt ovat osoittaneet, että Espan lavan ohjelma on todella tärkeä osa monen kaupunkilaisen ja turistin kesää.

Osa lavan esiintyjistä haetaan avoimen Open Stage -haun kautta. Tähän harrastajavetoiseen ohjelmasarjaan hyväksytyt kokoonpanot eivät saa korvausta esiintymisestään. Perinteisesti Espalla on järjestetty myös nimekkäämpien ammattitaidon konsertteja.

Aiomme jatkaa monipuolista ja ehdottoman korkeatasoista Meidän Uusimaa -sarjaamme vuonna 2025.

Tämä sarja lanseerattiin viime kesänä, ja konsertit saavuttivat poikkeuksellisen suuren suosion.

Meidän Uusimaa -sarjan esiintyjät kootaan pääsääntöisesti uusimaalaisista tai Uudellamaalla vaikuttavista taiteilijoista. Kesällä 2024 Meidän Uusimaa -konsertteja järjestettiin yhteensä 20, kokonaisyleisömäärän ollessa lähes 14 000. Yhtä ko. sarjan konserttia seurasi keskimäärin 694 kuulijaa. Näitä konsertteja järjestettäisiin, edelliskauden tapaan, pitkin kesää myös vuonna 2025. Ohjelmistosuunnittelussa huomioidaan kaikki ikäryhmät ja musiikkityylit; myös tanssi, teatteri, maahanmuuttajat ja erityisryhmät. Kauden 2024 Meidän Uusimaa -konserttisarjassa esiintyneisiin taiteilijoihin lukeutuivat muun muassa huuliharppukvartetti Sväng, punk-rockyhtye Tumppi Varonen & Problems, Meta4-jousikvartetti, etnopop-artisti Vilma Jää, rock & roll -konkari Knucklebone Oscar, oopperalaulajat Jaakko Ryhänen ja Jyrki Anttila, romani-iskelmäkokoonpano Timi Järviuori ja Kaikuva Kulkue, soul-sensaatio Emilia Sisco & The Northern Lights sekä pop-yhtye Liisa Akimof & Yökerho.

Espan lavalla järjestetään myös yhteistyötapahtumia, muun muassa vakiintuneet Etno-Espa- ja Jazz-Espa-festivaalit, Suomen puolustusvoimien sotilassoittokuntien MIL-Espa-konserttisarja, Big Band Marathon ja Sibelius-lukion bändimaraton. Kaudella 2024 aloitettiin uusi yhteistyötapahtuma Seurasaarisäätiön kanssa. Kansainvälinen Mirjam Helin -laulukilpailu järjesti oheistapahtumansa ensimmäistä kertaa Espan lavalla kesällä 2024, ja seuraavan kilpailun yhteydessä vuonna 2027 Helin-päivä järjestetään jälleen. Espalla järjestetään myös muita, Meidän Uusimaa -sarjan ulkopuolisia esityksiä ja tapahtumia kaudella 2025.

## SUORITUSPAIKKA

Espan lavan esitysten suoritus- ja tapahtumapaikkana toimii Espan lava Esplanadin puistossa Helsingin keskustassa. Puisto on julkista aluetta, ja kuulihoita lavan läheisyyteen mahtuu jopa toista tuhatta.

## TÄMÄNHETKINEN VAIHE

Espan lavan tulevan kauden Meidän Uusimaa -sarja on paraikaa suunnitteluvaiheessa. Tämän erityisen tasokkaan ohjelmakokonaisuuden artistien palkkaus riippuu hyvin pitkälti mahdollisista apurahoista ja avustuksista.

## TOTEUTTAMISSUUNNITELMA JA AIKATAULU

Espan lavan kausien 2023 ja 2024 tuottaja, musiikin maisteri Laura Pyrrö, on alkanut jo suunnitella, rakentaa ja aikatauluttaa vuoden 2025 Meidän Uusimaa -sarjaa. Niin tärkeä ja näkyvä osa Helsingin kesää kuin Espan lava ohjelmatarjontoineen onkin, kaupungilla ei ole ohjata lavan toimintaan juurikaan määrärahoja. Kaupungin budjetista katetaan henkilökunnan palkat ja yleiset kulut, mutta ammattiartistien esiintymiskorvauksiin tarvitaan ulkopuolista rahoitusta. Ilmaistapahtumapaikkana Espan lava ei tuota mitään – paitsi tietenkin upeita elämyksiä ja hyvää mieltä! Kauden 2025 ohjelman on arvioitu olevan pääpiirteissään valmis maaliskuuhun 2025. Espan lavan avajaisia vietetään perinteisesti toukokuun puolivälissä, ja ohjelma jatkuu aina elo-syyskuun taitteeseen saakka.

Alustavaa suunnitelmaa kesän 2025 Meidän Uusimaa -sarjasta, muutokset mahdollisia ja toteutuvan ohjelman tiivistäminen hyvin todennäköistä:

Atomirotta (rap /funk)

Blue Flamenco (tanssi /kehitysvammaiset)

Compañia Kaari & Roni Martin (tanssi /musiikki /improvisaatio)

Dave Lindholm (blues /rock)

Eero Saunamäki (musiikki /nokkahuilu)

Eini (pop /disko)

Elina Mustonen: Her Infinite Variety (klassinen /cembalo /teatteri)

En La Quietud Del Tiempo, Chico Herrera & Lisbet Jover (runous /musiikki /kulttuurivaihto)

Eternal Erection (musiikki /funk)

Frööbelin palikat (lastenohjelma /musiikki)

Hevisaurus (lastenohjelma /musiikki)

Hilja Grönfors & Latšo Džinta (maailmanmusiikki /romanimusiikki /kulttuurivaihto)

Iki-Turso (runonlaulu /kokeellinen ääniteatteri)

Itäkuskus stand-up (stand up /kulttuurivaihto)

J. Karjalainen (folk /kantri /pop)

Jenni Venäläinen & Melkutus Party (kansanmusiikki /kantele)

Jukka Haapalainen & Sirpa Suutari-Jääskö (tanssi)

Kari Aalto & Rastakarai (reggae /kehitysvammaiset)

Kauniaisten orkesteri, joht. Petri Sakari (klassinen)

Kimmo Pohjonen (kansanmusiikki /indie /haitari)

Kuunkuiskaajat (kansanmusiikki /folk)

Laura Hynninen (klassinen /harppu)

Maarit Hurmerinta (pop /rock /soul)

Maltti ja Valtti (lastenohjelma / teatteri /improvisaatio)

Marjukka Tepponen ja Kevin Greenlaw (klassinen /laulu)

Marzi Nyman ja Maria Ylipää (musiikki /improvisaatio)

Meiju Suvas (iskelmä /disco)  
Mikael Saari ja Reeta Vestman (musikaali)  
Minna Tervämäki (tanssi /improvisaatio)  
Opera BOX (ooppera)  
pehmoaino (pop /indie)  
Pekka Kuusisto (klassinen /viulu /improvisaatio)  
Pelle Miljoona (punk /rock)  
Pikku-Papun Orkesteri (lastenohjelma /musiikki)  
Red Nose Company (lastenohjelma /teatteri /klovneria)  
Rosita Luu (indie-rock /pop)  
Sami Yaffa (rock /blues)  
Sara Siipola (pop /soul)  
SoulSisters (soul /jazz / blues)  
Tanssiteatteri Hurjaruuth (lastenohjelma /sirkus)  
Teatteri Konna: Molli ja maan ääri (lastenohjelma /teatteri)  
Timo Lassy ja André Wickström (jazz /stand up /improvisaatio)  
Total Cello Ensemble (klassinen)  
Tuomari Nurmio (folk /blues /rock)