

21.10.2024

## LIITE

### HAM HELSINGIN TAIDEMUSEOSÄÄTIÖ SR:N ESITYS

HAM Helsingin taidemuseosäätiö sr esittää, että Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtaja päättää julkisen taideteoksen tilaamisesta taiteilija Sara Bjarlandilta. Teos rahoitetaan KUVAN toimialan HAMille myöntämällä julkisen taiteen investointirahalla. Valmis teos sijoitetaan ensin väliaikaisesti Vallisaareen osaksi Helsinki Biennaalia. Biennaalin jälkeen teos sijoitetaan pysyvästi Helsinkiin, myöhemmin täsmentyvään paikkaan, yhteistyössä Kaupunkiympäristön toimialan kanssa.

#### Tausta ja perustelut

HAM Helsingin taidemuseo kuratoi kotimaisia ja kansainvälisiä tilausteoksia esitettäväksi Helsinki Biennaalissa. Teostilauksissa pyritään kaupunkiyhteiseen synergiaan siten, että jokaisesta Biennaalista rahoitetaan muutama teos taiteen prosenttirahalla tai muulla kaupungin investointirahalla; teokset sijoitetaan Biennaalin jälkeen kaupungin alueelle, ja ne jatkavat elämäänsä pysyväisluontoisina julkisen taiteen teoksina osana Helsingin taidekokoelmaa. Helsinki Biennaalin 2025 kuraattorit ovat valinneet Sara Bjarlandin yhdeksi tulevan biennaalin taiteilijaksi.

Kulttuurijohtaja on tehnyt aiemman, teoksen idealuonnosta koskevan päätöksen (72 §) 19.12.2023, *Idealuonnoksen tilaaminen julkista taideteosta varten*, HEL-tunnus HEL 2023-015470 T 02 08 01 01, sekä varsinaista luonnosta koskevan päätöksen (60 §) 2.7.2024 *Hankinta, luonnoksen tilaaminen julkista taideteosta varten* HEL 2023-015470 T 02 08 01 01. HAM on hyväksynyt luonnoksen, jonka mukaisesti taiteilija toteuttaa teoksen. Teostilauksesta taiteilijalle maksettava hinta on 149 000 € (alv 0%) laskua vastaan tililtä 450001, julkisen taiteen projektilta 2985402142028.

Teoksen hankintahinnan lisäksi teoksen pysyvään sijoittamiseen liittyvät, myöhemmin syntyvät kulut (varastointi, kuljetus pysyvään paikkaan, perustukset ja asennointi; arviolta enintään 30 000 €, alv 0%) varaudutaan kustantamaan KUVAn toimialan HAMille myöntämästä julkisen taiteen investointirahasta.

KUVAn toimiala vastaa teoksen tilaamisesta ja sopimusvalmistelusta yhteistyössä HAMin kanssa.

HAMin omistajastrategian mukaan kaupungin taidekokoelman osana on julkinen taide, jota HAM kuratoi ja jota sijoitetaan ja ylläpidetään yhteistyössä kaupunkiympäristön toimialan kanssa. Säätiö kartuttaa Helsingin kaupungin taidekokoelmaa kuvataiteen asiantuntijana kaupungin prosenttiperiaate- ja taidelahjoitus Hankkeissa sekä erillisellä investointirahalla.

Valmistuttuaan taideteos liitetään HAMin hallinnoimaan Helsingin kaupungin taidekokoelmaan.

Arja Miller, museonjohtaja  
HAM Helsingin taidemuseosäätiö sr

## Tiedoksi

Taiteilija:

Sara Bjarland

HAM Helsingin taidemuseosäätiö sr:

Taru Tappola, Julkisen taiteen päällikkö  
taru.tappola@hamhelsinki.fi

Petronella Grönroos, kuraattori  
petronella.gronroos@hamhelsinki.fi