

Latokartanon peruskoulun opetussuunnitelmaan esitettävät muutokset

Luku 11.2. muutetaan seuraavaan muotoon:

11.2 Valinnaiset aineet

Vuosiluokalla 5 yleisopetuksessa opiskellaan yhteensä kaksi vuosiviikkotuntia valinnaisia aineita, joista yksi vuosiviikkotunti on taito- ja taideaineiden valinnaisista ja toinen vuosiviikkotunti valinnaisista opinnoista. 6. vuosiluokalla opiskellaan yhteensä kaksi vuosiviikkotuntia valinnaisaineita.

Alakoulun valinnaiskurssit valitaan vuodeksi kerrallaan. Kaikki alakoulun valinnaiskurssit arvioidaan sanallisesti.

Sekä 8. että 9. vuosiluokalla opiskellaan kolme vuosiviikkotuntia valinnaisia opintoja. Taito- ja taideaineiden valinnaiset opinnot toteutetaan oppilaan valintana siten, että 8. vuosiluokalla sitä opiskellaan 3 vuosiviikkotuntia ja 9. vuosiluokalla 2.

Yläkoulun oppilaat valitsevat seitsemännellä luokalla 8. ja 9. luokan valinnaiset yhdellä kertaa. Oppilas valitsee kurssitarjottimesta yhden valinnaisen pitkän kurssin, jota hän opiskelee 2 vuosiviikkotuntia 8. ja 2 vuosiviikkotuntia 9. luokalla. Lisäksi hän valitsee yhden taito- ja taideaineen valinnaisen pitkän kurssin, jota hän opiskelee 3 vuosiviikkotuntia 8. ja 2 vuosiviikkotuntia 9. luokalla.

Pitkien valinnaiskurssien lisäksi oppilaalla on valittavana oppiaineiden sisältöjä syventäviä tai oppiainerajat ylittäviä lyhytkursseja, jotka ovat yhden vuosiviikkotunnin laajuisia. Oppilas opiskelee 8. vuosiluokalla kaksi lyhytkurssia ja 9. vuosiluokalla yhden.

Lyhyet 1 vuosiviikkotunnin laajuiset kurssit arvioidaan sanallisesti. Valinnaisista opinnoista oppilas saa arvosanan.

Latokartanon peruskoulussa tarjotaan valinnaisina opintoina seuraavia valinnaiskursseja:
Saksa (B2)
Ranska (B2)
Tieto- ja viestintätekniikka
Liikunta
Kuvataide

Latokartanon peruskoulussa tarjotaan taito- ja taideaineiden valinnaisina opintoina seuraavia valinnaiskursseja:
Käsityö
Syventävä musiikki
Syventävä liikunta
Kotitalous
Kuvataide

Latokartanon peruskoulussa tarjotaan valinnaisina opintoina seuraavia lyhytkursseja:
Liikunta: parempaan kuntoon
Liikunta: rytmiä liikuntaan

Latokartanon peruskoulu

14.6.2018

Musiikki: äänenkäyttö ja huolto

Musiikki: produktio

Kotitalous: ruokamatka maailman ympäri

Kuvataide: valokuvaus ja mediataide

Kuvataide: biotaide, kokeileva taide ja ympäristötaide

Opin ja ohjaan -kurssi

Science

Erasmus- ja kulttuurikurssi

Tyttöryhmä

Poikaryhmä

Kymmensormijärjestelmä

Syventävä yhteiskuntaoppi

Historia

Vastuullinen vaikuttaminen

Ohjelmointi

OPPIAINEET -osioon tehdään seuraavat valinnaisaineita koskevat lisäykset:

LIIKUNTA: TREENILLÄ TAITAVAMMAKSI (TAITO- JA TAIDEVALINNAINEN)

Vuosiluokat 8–9

Kurssilla syvennetään monipuolisesti eri liikuntataitoja. Erilaisten pelien, leikkien ja harjoitteiden avulla kehitetään kykyä käyttää, yhdistää ja soveltaa liikuntataitoja monipuolisesti erilaisissa ympäristöissä, eri vuodenaikoina ja eri liikuntamuodoissa. Tavoitteena on päästä kokeilemaan monia eri liikuntalajeja, sekä vanhoja tuttuja että aivan uusia. Pitkäjänteisen työskentelyn tavoitteena on auttaa oppilasta ymmärtämään oman työskentelynsä merkitys monipuoliseen kehittymiseen liikkujana.

Oppimisympäristöihin, työtapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Liikunnan tehtävää ja tavoitteita toteutetaan opettamalla turvallisesti ja monipuolisesti erilaisissa oppimisympäristöissä sisä- ja ulkotiloissa oppilaita osallistaen. Opetuksessa otetaan huomioon vuodenaikat, olosuhteet sekä koulun ja sen lähiympäristön tarjoamat mahdollisuudet. Opetuksen yhteydessä korostetaan fyysistä aktiivisuutta ja yhteistoiminnallisuutta ylläpitäviä työtapoja, kannustavaa vuorovaikutusta ja toisten auttamista sekä henkisesti ja fyysisesti turvallista toimintaa. Koulun ulkopuolisiin liikuntapaikkoihin tutustutaan oppilaiden valinnan mukaan.

Opetuksen tavoitteet

T2 ohjata oppilasta harjaannuttamaan havaintomotorisia taitojaan eli havainnoimaan itseään ja ympäristöään aistien avulla sekä tekemään liikuntatilanteisiin sopivia ratkaisuja.

T3 ohjata oppilasta harjoittelun avulla kehittämään tasapaino- ja liikkumistaitojaan, jotta oppilas osaa käyttää, yhdistää ja soveltaa niitä monipuolisesti erilaisissa oppimisympäristöissä, eri vuodenaikoina ja eri liikuntamuodoissa.

T1 kannustaa oppilasta fyysiseen aktiivisuuteen, kokeilemaan erilaisia liikuntamuotoja ja harjoittelemaan parhaansa yrittäen

Laaja-alainen osaaminen

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen L1

Oppilaat oppivat innovatiivista ja hajaantuvaa ajattelua tehdäkseen sopivia ratkaisuja liikuntatilanteissa. He harjoittelevat itsenäisen ongelmanratkaisun taitoja. Oppilaiden minäkuva tiedonhankkijana on kehittyvä. Oppilas oppii monipuolisesti liikuntataitoja, joita hän kykenee myöhemmin soveltamaan erilaisissa liikuntaympäristöissä ja liikuntamuodoissa.

L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidotL3

Oppilas oppii monipuolisesti välineenkäsittelytaitoja, joita hän kykenee myöhemmin soveltamaan erilaisissa liikuntaympäristöissä ja liikuntamuodoissa.

Oppilas pyrkii osallistumaan yhteiseen toimintaan ja harjoittelee pitkäjänteistä työskentelyä. Tavoitteena on auttaa oppilasta ymmärtämään oman työskentelynsä merkitys hyvinvointiin sekä kehittymiseen liikkujana.

Sisällöt

S1 Opetukseen sisältyy runsaasti fyysisesti aktiivista toimintaa. Liikunnan opetukseen valitaan havainto- ja ratkaisuntekotaitoja ja niiden soveltamista monipuolisesti kehitäviä tehtäviä (kuten liikuntaleikit ja pallopelit). Tasapaino-, liikkumis- ja välineenkäsittelytaitoja vahvistetaan liikuntamuotojen (kuten jää-, lumi-, luonto-, perus-, tanssiliikunta sekä palloilut ja voimistelut) ja liikuntalajien avulla monipuolisesti eri vuodenaikoina ja erilaisissa oppimisympäristöissä.

PITKÄ VALINNAINEN LIIKUNTA: REILUT PELIT

Vuosiluokat 8-9

Kurssilla liikutaan ja harjoitellaan yhdessä toisten kanssa. Kurssin ohjelmaan kuuluu paljon pari- ja ryhmätehtäviä, leikkejä ja pelejä, joissa opitaan ottamaan toiset huomioon ja auttamaan muita sekä tehtäviä, joissa opitaan vastuun ottamista omasta toiminnasta, yhteisistä asioista ja säännöistä. Kurssin aikana oppilaat järjestävät sekä itselleen että toisille oppilaille erilaisia peliturnauksia.

Oppimisympäristöihin, työtapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet
Liikunnan tehtävää ja tavoitteita toteutetaan opettamalla turvallisesti ja monipuolisesti erilaisissa oppimisympäristöissä sisä- ja ulkotiloissa oppilaita osallistaen. Opetuksessa otetaan huomioon vuodenajat, olosuhteet sekä koulun ja sen lähiympäristön tarjoamat mahdollisuudet. Opetuksen yhteydessä korostetaan fyysistä aktiivisuutta ja yhteistoiminnallisuutta ylläpitäviä työtapoja, kannustavaa vuorovaikutusta ja toisten auttamista sekä henkisesti ja fyysisesti turvallista toimintaa. Koulun ulkopuolisiin liikuntapaikkoihin tutustutaan oppilaiden valinnan mukaan.

Opetuksen tavoitteet

T2 ohjata oppilasta harjaannuttamaan havaintomotorisia taitojaan eli havainnoimaan itseään ja ympäristöään aistien avulla sekä tekemään liikuntatilanteisiin sopivia ratkaisuja

T7 ohjata oppilasta turvalliseen ja asialliseen toimintaan

T8 ohjata oppilasta työskentelemään kaikkien kanssa sekä säätämään toimintaansa ja tunneilmaisuaan liikuntatilanteissa toiset huomioon ottaen

T9 ohjata oppilasta toimimaan reilun pelin periaatteella sekä ottamaan vastuuta yhteisistä oppimistilanteista

Laaja-alainen osaaminen

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminenL1

Oppilaat oppivat innovatiivista ja hajaantuvaa ajattelua tehdäkseen sopivia ratkaisuja liikuntatilanteissa toiset liikkujat huomioiden. He harjoittelevat itsenäisen ongelmanratkaisun taitoja. Oppilaiden minäkuva tiedonhankkijana on kehittynyt.

L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidotL3

Oppilaat oppivat ymmärtämään, että omalla toiminnalla on vaikutusta omaan ja yhteiseen hyvinvointiin sekä turvallisuuteen.

Oppilaat oppivat käsittelemään yhdessä toisten kanssa ristiriitaisten tunteiden ja ajatusten kohtaamista ja hallintaa. Oppilaat osaavat tunnistaa omaa ja yhteistä hyvinvointia edistäviä ja haittaavia tekijöitä. Oppilaat osaavat toimia syrjintää ja väkivaltaa ehkäisevillä tavoilla ja heillä on tiedossaan toimintamallit näihin puuttumiseen.

L6 Työelämätaidot ja yrittäjyysL6

Oppilaat saavat tilaisuuksia harjoitella monipuolisia työelämätaitoja, tiimityöskentelyä sekä palautteen antamista.

L7 Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävä tulevaisuuden rakentaminen

Oppilaat oppivat arvioimaan omien valintojensa ja tekojensa seurauksia ja merkityksiä. Oppilaat osallistetaan yhteisen toiminnan suunnitteluun.

Sisällöt

S2 Sosiaalinen toimintakyky: Liikuntatehtävien avulla oppilaat oppivat arvioimaan ja kehittämään omaa sosiaalista toimintakykyään. Liikunnan opetukseen valitaan erilaisia pari- ja

ryhmätehtäviä, leikkejä, harjoituksia ja pelejä, joissa opitaan ottamaan toiset huomioon sekä auttamaan ja avustamaan muita. Tehtävien myötä opitaan vastuun ottamista yhteisistä asioista ja niiden järjestelyistä sekä säännöistä. Myönteistä yhteisöllisyyttä lisätään ryhmätehtävillä.

LYHYT VALINNAINEN LIIKUNTA: PAREMPAAN KUNTOON

Vuosiluokat 8-9

Kurssilla opetellaan liikuntaharjoittelulla kehittämään fyysisiä ominaisuuksia: voimaa, nopeutta, kestävyyttä ja liikkuvuutta. Liikuntatehtävien avulla opetellaan arvioimaan, ylläpitämään ja kehittämään omaa fyysistä kuntoa, myös liikuntateknologiaa hyväksi käyttäen. Kurssin aikana tutustutaan lähialueen liikuntaharrastuspaikkoihin ja liikuntapalveluiden tuottajiin. Tavoitteena on löytää omia mielekkäitä tapoja ylläpitää hyvää kuntoa.

Oppimisympäristöihin, työtapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Opetuksen yhteydessä korostetaan fyysistä aktiivisuutta ja yhteistoiminnallisuutta ylläpitäviä työtapoja, kannustavaa vuorovaikutusta ja toisten auttamista sekä henkisesti ja fyysisesti turvallista toimintaa. Liikuntateknologian hyödyntämisellä tuetaan liikunnanopetuksen tavoitteiden saavuttamista. Kurssilla tutustutaan lähiympäristön liikuntaharrastuspaikkoihin ja liikuntapalveluiden tuottajiin.

Opetuksen tavoitteet

T1 kannustaa oppilasta fyysiseen aktiivisuuteen, kokeilemaan erilaisia liikuntamuotoja ja harjoittelemaan parhaansa yrittäen

T5 kannustaa ja ohjata oppilasta arvioimaan, ylläpitämään ja kehittämään fyysisiä ominaisuuksiaan: voimaa, nopeutta, kestävyyttä ja liikkuvuutta

T12 auttaa oppilasta ymmärtämään riittävän fyysisen aktiivisuuden ja liikunnallisen elämäntavan merkitys kokonaisvaltaiselle hyvinvoinnille

T10 kannustaa oppilasta ottamaan vastuuta omasta toiminnasta ja vahvistaa oppilaan itsenäisen työskentelyn taitoja

Laaja-alainen osaaminen

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminenL1

Oppilas harjoittelee oman toiminnan ohjaamista ja itsenäistä työskentelyä liikunnan avulla.

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisuL2

Oppilas harjoittelee ryhmässä työskentelyä eri liikuntamuodoissa.

L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidotL3

Oppilas ymmärtää jokapäiväisen liikunnallisen elämäntavan merkityksen hyvinvoinnilleen.

Oppilas tulee tietoiseksi erilaisista liikuntapaikoista ja oppii etsimään liikuntamahdollisuuksia kaupungin tarjonnasta.

L7 Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävä tulevaisuuden rakentaminenL7

Oppilas tulee tietoiseksi itsestään liikkujana ja löytää itselleen sopivan tavan ylläpitää fyysisiä kunto-ominaisuuksia.

Sisällöt

S3 Liikunnan opetuksessa käytetään tehtäviä, joissa opitaan pitkäjänteisesti ponnistelemaan yksin ja yhdessä muiden kanssa tavoitteen saavuttamiseksi. Erilaisilla tehtävillä harjoitellaan vastuun ottamista. Iloa ja virkistystä tuottavilla liikuntatehtävillä edistetään myönteisten tunteiden kokemista, jotka vahvistavat pätevyyden kokemuksia ja myönteistä minäkäsitystä. Opetuksen yhteydessä annetaan tietoa liikunnan merkityksestä kasvulle ja kehitykselle, tutustutaan

harjoittelun periaatteisiin sekä annetaan tietoa liikunnan harrastusmahdollisuuksista ja toimintatavoista eri liikuntamuodoissa.

LYHYT VALINNAINEN LIIKUNTA: RYTMIÄ LIIKUNTAAN

Vuosiluokat 8-9

Kurssilla liikutaan musiikin innoittamana. Sisältö koostuu erilaisista ryhmäliikuntamuodoista, kuten jumpasta, pumpista, stepistä ja zumbasta sekä harjoituksista eri tanssityylien tahtiin. Tavoitteena on pitää hauskaa ja kehittyä musiikkiliikunnassa kuntoa kohentaen. Kurssin aikana suunnitellaan omia liikesarjoja ja harjoitellaan niiden ohjaamista muille. Sisältöä tarkennetaan vuosittain oppilaiden toiveiden perusteella.

Oppimisympäristöihin, työtapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Liikunnan tehtävää ja tavoitteita toteutetaan opettamalla turvallisesti ja monipuolisesti. Opetuksessa otetaan huomioon koulun ja sen lähiympäristön tarjoamat mahdollisuudet. Opetuksen yhteydessä korostetaan fyysistä aktiivisuutta ja yhteistoiminnallisuutta ylläpitäviä työtapoja, kannustavaa vuorovaikutusta ja toisten auttamista sekä henkisesti ja fyysisesti turvallista toimintaa. Koulun ulkopuolisiin liikuntapaikkoihin tutustutaan oppilaiden valinnan mukaan.

Opetuksen tavoitteet

T1 kannustaa oppilasta fyysiseen aktiivisuuteen, kokeilemaan erilaisia liikuntamuotoja ja harjoittelemaan parhaansa yrittäen

T2 ohjata oppilasta harjaannuttamaan havaintomotorisia taitojaan eli havainnoimaan itseään ja ympäristöään aistien avulla sekä tekemään liikuntatilanteisiin sopivia ratkaisuja

T3 ohjata oppilasta harjoittelun avulla kehittämään tasapaino- ja liikkumistaitojaan, jotta oppilas osaa käyttää, yhdistää ja soveltaa niitä monipuolisesti erilaisissa oppimisympäristöissä, eri vuodenaikoina ja eri liikuntamuodoissa.

T10 kannustaa oppilasta ottamaan vastuuta omasta toiminnasta ja vahvistaa oppilaan itsenäisen työskentelyn taitoja

Laaja-alainen osaaminen

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminenL1

Oppilas harjoittelee oman toiminnan ohjaamista ja itsenäistä työskentelyä liikunnan avulla.

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisuL2

Oppilas harjoittelee ryhmässä työskentelyä eri liikuntamuodoissa.

L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidotL3

Oppilas ymmärtää jokapäiväisen liikunnallisen elämäntavan merkityksen hyvinvoinnilleen.

Oppilas tulee tietoiseksi erilaisista liikuntapaikoista ja oppii etsimään liikuntamahdollisuuksia kaupungin tarjonnasta.

L7 Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävä tulevaisuuden rakentaminenL7

Oppilas tulee tietoiseksi itsestään liikkujana ja löytää itselleen sopivan tavan ylläpitää fyysisiä kunto-ominaisuuksia

Sisällöt

S1 Opetukseen sisältyy runsaasti fyysisesti aktiivista toimintaa. Liikunnan opetukseen valitaan havainto- ja ratkaisuntekötaitoja ja niiden soveltamista monipuolisesti kehittäviä tehtäviä.

Tasapaino-, liikkumis- ja välineenkäsittelytaitoja vahvistetaan liikuntamuotojen ja liikuntalajien avulla monipuolisesti erilaisissa oppimisympäristöissä.

S3 Liikunnan opetuksessa käytetään tehtäviä, joissa opitaan pitkäjännitteisesti ponnistelemaan yksin ja yhdessä muiden kanssa tavoitteen saavuttamiseksi. Erilaisilla tehtävillä harjoitellaan vastuun ottamista. Iloa ja virkistystä tuottavilla liikuntatehtävillä edistetään myönteisten tunteiden kokemista, jotka vahvistavat pätevyyden kokemuksia ja myönteistä minäkäsitystä. Opetuksen yhteydessä annetaan tietoa liikunnan merkityksestä kasvulle ja kehitykselle, tutustutaan harjoittelun periaatteisiin sekä annetaan tietoa liikunnan harrastusmahdollisuuksista ja toimintatavoista eri liikuntamuodoissa.

MUSIIKKI: ÄÄNENKÄYTTÖ- JA HUOLTO, MINUN ÄÄNENI

Äänenkäyttö- ja huolto –kurssia tarjotaan lyhytkurssina kahdeksannen ja yhdeksannen vuosikurssin opiskelijoille. Kurssilla keskitytään ääneen instrumenttina. Äänenkäyttö ja huolto –kurssilla harjoitetaan omaa ääntä erilaisilla harjoituksilla ja tutustutaan terveeseen äänenkäyttöön. Kurssilla opitaan äänen huoltamisesta ja siitä, miten omaa ääntä voi kehittää. Valinnaiskurssilla ääntä käytetään ja lauletaan pääosin ryhmässä, mutta myös yksinlauluun on mahdollisuus opiskelijan niin halutessaan. Kurssin ohjelmisto muotoutuu osittain oppilaiden toiveiden mukaan. Lauluharjoitukset ovat tärkeä osa kurssia, mutta myös erilaiset puhe- ja ääniharjoitukset ja pienet teoriaosuudet kuuluvat kurssilla tehtäviin asioihin.

Oppimisympäristöihin, työtapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Tavoitteena on luoda monipuolinen ja joustava musiikin oppimiskokonaisuus, jossa erilaiset musiikilliset työtavat ja vuorovaikutustilanteet sekä yhteismusisointi ja muu musiikillinen yhteistoiminta on mahdollista jokaiselle oppilaalle. Opetuksen suunnittelussa otetaan huomioon oppilaiden aikaisempi osaaminen ja kiinnostuksen kohteet mahdollisuuksien mukaan. Oppimisen ilo, luovaan ajatteluun rohkaiseva ennakkoluuloton ilmapiiri sekä myönteiset musiikkikokemukset ja -elämykset innostavat oppilaita kehittämään musiikillisia taitojaan. Opetustilanteissa luodaan mahdollisuuksia tieto- ja viestintäteknologian käyttöön musiikillisessa toiminnassa mahdollisuuksien mukaan.

Kurssin tavoitteet

Oppilas

- kiinnostuu omasta äänestään ja tutustuu siihen instrumenttinä ja kommunikoinnin välineenä
- tutustuu äänenkäytön perusteisiin, terveeseen äänenkäyttöön, laulutekniikkaan ja äänenhuoltoon
- oppii tuntemaan oman äänityyppinsä sekä löytämään ja kehittämään omaa luonnollista ääntään
- saa kokemuksia moniäänisestä laulamisesta ja tutustuu monipuoliseen lauluohjelmistoon
- saa varmuutta äänenkäyttöön ja laulamiseen yksin ja yhdessä muiden kanssa
- tutustuu äänenkäytön eri mahdollisuuksiin (mm. kuoro, lauluyhtye, rap)
- harjoittelee käyttämään ääntään omien musiikillisten ideoiden toteuttamisessa
- tutustuu mikrofonitekniikkaan ja musiikkiteknologian hyödyntämiseen laulajan näkökulmasta

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

- Oppimisen ilon sekä luovan ajattelun herättäminen ja vahvistaminen
- Musiikin eri tyylilajeihin tutustuminen

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

- Mielenpitojen ja omien tuntemusten ilmaisuun ja perustelemiseen kannustaminen
- Luovuuden harjaannuttaminen ja esiintymisvarmuuden kasvattaminen
- Oppimisen ja yhdessä tekemisen ilo

L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot

- Äänenhuolto ja lauluergonomiasta huolehtiminen

L4 Monilukutaito

- Musiikilliset käsitteet ja muotorakenteet
- Nuotinlukutaidon kehittäminen

L5 Tieto- ja viestintäteknologinen osaaminen

- Teknologian hyödyntäminen oppimisen välineenä kuuntelun, musiikillisten ilmiöiden, musiikillisen keksinnän ja uuden ohjelmiston harjoittelussa
- Mikrofoniteknikka

L6 Työelämätaidot ja yrittäjäyys

- Yhteistyötaitojen kehittäminen
- Luovuuden, innovatiivisuuden ja kekseliäisyyden herättäminen musiikin kautta
- Vapaa-ajan taitojen ja koulun musisoinnin yhteyden löytäminen

L7 Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävän tulevaisuuden rakentaminen

- Opetuksen suunnitteluun ja toteutukseen osallistuminen
- Musiikillisen ryhmän jäsenenä toimiminen aktiivisena osallistujana ja kuuntelijana

Sisällöt

- laulutaidon kehittäminen ja kokemuksia moniäänisestä laulamisesta
- äänenhuolto
- vuosittain toistuvat ajankohtaiset musiikilliset aiheet
- luova ilmaisu ja musiikillinen keksintä
- mikrofoniteknikka ja musiikkiteknologian hyödyntäminen laulajana

MUSIIKKI: PRODUKTIOKURSSI

Produktiokurssi on lyhyt musiikin valinnaiskurssi, jota tarjotaan kahdeksannen ja yhdeksännen vuosikurssin oppilaille. Kurssin tavoitteena on saada aikaan kurssin lopulla jonkinlainen tuotos. Tuotos eli produkti voi olla lähes mitä vaan musiikkiin liittyvää: esimerkiksi musikaali, sävellyskonsertti, äänikirjasto, rap-battle, musiikkivideo, tai esitys. Tuotoksen muoto määräytyy ryhmän toiveiden ja ideoiden perusteella. Yhteistyötä muiden aineiden kanssa tehdään tarpeen ja mahdollisuuksien mukaan.

Oppimisympäristöihin, työtapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Tavoitteena on luoda monipuolinen ja joustava musiikin oppimiskokonaisuus, jossa erilaiset musiikilliset työtavat ja vuorovaikutustilanteet sekä yhteismusisointi ja muu musiikillinen yhteistoiminta on mahdollista jokaiselle oppilaalle. Opetuksen suunnittelussa otetaan huomioon oppilaiden aikaisempi osaaminen ja kiinnostuksen kohteet mahdollisuuksien mukaan. Oppimisen ilo, luovaan ajatteluun rohkaiseva ennakkoluuloton ilmapiiri sekä myönteiset musiikkikokemukset ja -elämykset innostavat oppilaita kehittämään musiikillisiä taitojaan. Opetustilanteissa luodaan mahdollisuuksia tieto- ja viestintäteknologian käyttöön musiikillisessa toiminnassa mahdollisuuksien mukaan. Mahdollisuuksien salliessa hyödynnetään opetuksessa taide- ja kulttuurilaitosten sekä muiden yhteistyötahojen tarjontaa ja ohjataan niiden käyttöön.

Kurssin tavoitteet

Oppilas

- osallistuu ryhmän kanssa yhteisen produktin suunnitteluun ja toteutukseen läpi prosessin
- kehittää yhteismusisointitaitojaan ja kehittää musiikillisen ryhmän jäsenenä toimimisessa

- tutustuu musiikkiteknologian tarjoamiin mahdollisuuksiin musiikin tekemisessä sekä mahdollisuuksien mukaan näyttämötekniikkaan
- kehittyä ottamaan vastuuta yhteisen tuotoksen aikaan saamisessa yksin sekä ryhmässä toimiessaan
- tutustuu valitun tuotoksen genreen (esim. musikaali)
- oppii valittuun tuotteeseen liittyvistä ammateista ja tiedostaa näin entistä enemmän mahdollisuuksia toimia tulevaisuudessa musiikin laajalla kentällä

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

- Epävarmuuden sieto harjoittelussa ja musiikin tekemisessä
- Vastuun ottamisen harjoittelu (esim. konsertin suunnittelussa ja harjoittelemisessa)

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

- Yhteistyötaitojen, vuorovaikutustaitojen ja ilmaisuvoiman kehittäminen
- Musiikin merkityksen ja tehtävän ymmärtäminen osana ympäröivää kulttuuria

L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot

- Oppimisympäristön siisteydestä, viihtyisyydestä ja turvallisuudesta huolehtiminen
- Tunnetaitojen kehittyminen musiikillisen ilmaisun kautta

L4 Monilukutaito

- Musiikilliset käsitteet ja muotorakenteet
- Nuotinlukutaidon kehittäminen

L5 Tieto- ja viestintäteknologinen osaaminen

- Teknologian hyödyntäminen oppimisen välineenä ja laitteiden hallinta

L6 Työelämätaidot ja yrittäjäyys

- Järjestelmällisen ja pitkäjänteyksen työskentelyn harjoittelu, erilaisten vaihtoehtojen kokeilemiseen ja oma-aloitteisuuteen kannustaminen
- Musiikillisen ryhmän toiminnan ja jatkuvuuden ymmärtäminen ja harjoittaminen
- Luovuuden, innovatiivisuuden ja kekseliäisyyden herättäminen musiikin kautta

L7 Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävän tulevaisuuden rakentaminen

- Vaikuttaminen taiteen keinoin
- Musiikillisen ryhmän jäsenenä toimiminen aktiivisena osallistujana ja kuuntelijana
- Kannustetaan musiikin harrastamiseen koulun ulkopuolella

Sisällöt

- soitto- ja/tai laulutaidon kehittäminen
- musiikillisen keksinnän kehittäminen
- esiintymistilanteet ja niihin valmistautuminen
- ryhmän yhteismusisoinnin kehittäminen
- yhteisen tuotteen valmisteleminen

Syventävä musiikki

Pitkän musiikin valinnaiskurssilla syvennetään musiikin peruskursseilla saatuja tietoja ja taitoja. Kurssia tarjotaan kahdeksannen ja yhdeksannen vuosikurssin oppilaille. Syventävän musiikin tunneilla painottuvat sellaiset musiikin osa-alueet, jotka kurssilaisia kiinnostavat. Ohjelmistossa huomioidaan myös oppilaiden toiveet mahdollisuuksien mukaan. Kurssin keskeisin työmuoto on yhdessä soittaminen ja laulaminen ja yhdessä tehtävät harjoitteet. Oppilaille annetaan myös kurssilla mahdollisuus luoda omia musiikillisia tuotoksia ja kehittyä musiikillisen ryhmän jäsenenä. Ryhmän tavoitteet muotoutuvat mahdollisuuksien mukaan ryhmästä lähtien ja oppilaiden omia ideoita hyödynnetään opetuksessa ja kurssin suunnittelussa parhaimman mukaan. Kurssilla pyritään vahvistamaan oppilaan musiikkisuhdetta ja luomaan pohjaa

elinikäiselle musiikin harrastamiselle. Kurssilla saadaan myös mahdollisuuksien mukaan kokemuksia esiintymistilanteista.

Oppimisympäristöihin, työtapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Tavoitteena on luoda monipuolinen ja joustava musiikin oppimiskokonaisuus, jossa erilaiset musiikilliset työtavat ja vuorovaikutustilanteet sekä yhteismusisointi ja muu musiikillinen toiminta on mahdollista jokaiselle oppilaalle. Opetuksen suunnittelussa otetaan huomioon oppilaiden aikaisempi osaaminen ja kiinnostuksen kohteet mahdollisuuksien mukaan. Oppimisen ilo, luovaan ajatteluun rohkaiseva ennakkoluuloton ilmapiiri sekä myönteiset musiikkikokemukset ja -elämykset innostavat oppilaita kehittämään musiikillisia taitojaan. Opetustilanteissa luodaan mahdollisuuksia tieto- ja viestintäteknologian käyttöön musiikillisessa toiminnassa mahdollisuuksien mukaan. Mahdollisuuksien puitteissa hyödynnetään opetuksessa taide- ja kulttuurilaitosten sekä muiden yhteistyötahojen tarjontaa ja ohjataan niiden käyttöön.

Kurssin tavoitteet

Oppilas

- kehittää yhteismusisointitaitojaan ja bändisoittimien soittotaitoa eri musiikkityylejä edustavan ohjelmiston avulla
- oppii musiikin käsitteitä ja muotorakenteita käytännön musisoinnin kautta
- oppii ymmärtämään ja toteuttamaan nuottikuvaa soittaen ja laulaen
- saa kokemuksia esiintymistilanteista ja niihin valmistautumisesta mahdollisuuksien mukaan
- kehittää laulutaitoaan ja saa kokemuksia moniäänisestä laulamisesta
- laajentaa ja syventää musiikin eri lajien ja tyylien tuntemusta
- saa valmiuksia musiikkiteknologian hyödyntämiseen
- rohkaistuu kokeilemaan omia musiikillisia ideoita improvisoiden, säveltäen ja sovittaen

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

- Monipuolinen musiikillinen tekeminen tiedonrakentumisen välineenä
- Epävarmuuden ja keskeneräisyyden sietäminen musiikin tekemisessä

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

- Musiikin eri tyyllilajeihin tutustuminen soiton ja kuuntelun kautta
- Musiikilliseen toimintaan osallistuminen ja ohjaaminen erilaisissa vuorovaikutus- ja esiintymistilanteissa

L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot

- Oppimisympäristön siisteydestä, viihtyisyydestä ja turvallisuudesta huolehtiminen

L4 Monilukutaito

- Erilaiset nuotinkirjoitusmenetelmät (mm. nuotit, tabulatuurit) ja nuotinlukutaidon kehittäminen
- Musiikilliset käsitteet ja muotorakenteet

L5 Tieto- ja viestintäteknologinen osaaminen

- Teknologian hyödyntäminen oppimisen välineenä ja laitteiden hallinta
- Omien tuotosten vastuullinen jakaminen ja tekijänoikeuksiin tutustuminen

L6 Työelämätaidot ja yrittäjyys

- Vapaa-ajan taitojen ja koulun musisoinnin yhteyden löytäminen
- Luovuuden, innovatiivisuuden ja kekseliäisyyden herättäminen musiikin kautta
- Järjestelmällisen ja pitkäjänteyden työskentelyn harjoittelu

L7 Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävä tulevaisuuden rakentaminen

- Musiikillisen ryhmän jäsenenä toimiminen aktiivisena osallistujana ja kuuntelijana
- Osallistuminen opetuksen suunnitteluun ja toteutukseen
- Vaikuttaminen taiteen keinoin

Sisällöt

- kitaran-, basson- ja rumpujen sekä kosketin- että perkussiosoitteiden soittotaidon kehittäminen
- laulajien ja soittajien yhteistyöhön tutustuminen
- populaarimusiikin historiaan tutustuminen
- oman musiikillisen keksinnän ja improvisoinnin kehittäminen
- musiikin käsitteisiin ja muotorakenteisiin tutustuminen käytännön musisoinnin kautta

OHJELMOINTI

Nykyisin ohjelmakoodia on kaikkialla. Tietokoneiden, tablettien ja älykännyköiden lisäksi koodia on esimerkiksi jääkaapeissa, liesissä, ilmalämpöpumpuissa ja autoissa. Koodin määrä elämässämme lisääntyy koko ajan, vaikka emme sitä ehkä huomaakaan. Kurssilla käsitellään ohjelmointia monipuolisesti, tekstipohjaisen Python-kielen lisäksi tutustumme mm. nettisivujen koodaamiseen html-kielellä, taulukkolaskennan kaavoihin ja 3d-mallintamiseen.

Kurssin tavoite

Innostaa oppilasta laatimaan toimintaohjeita tietokoneohjelmina graafisessa ja tekstipohjaisessa ohjelmointiympäristössä

Laaja-alaiset tavoitteet

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

Kurssilla ajatteluntaitoja kehitetään kokeellisuuden sekä toiminnallisten työtapojen avulla.

Ajattelun ja oppimaan oppimisen taitoja kehitetään sekä yksilöllisesti että yhteisöllisesti.

Oppilaita kannustetaan rohkeaan innovatiiviseen ja uutta luovaan ajatteluun, jolloin oppilaat voivat käyttää kuvittelukykyään ja oppivat näkemään vaihtoehtoja ja yhdistelemään näkökulmia ennakkoluulottomasti.

L5 Tieto- ja viestintäteknologinen osaaminen

Kurssilla se tv-t ensisijaisesti oppimisen kohde mutta myös pääasiallinen oppimisen väline. Tv-t antaa mahdollisuuden tutkivaan ja luovaan työskentelyyn, jossa tuetaan oppilaiden omaa aktiivisuutta, ohjataan itselle sopivien työtapojen ja oppimisstrategioiden löytämiseen ja kehitetään ajattelun ja oppimisen taitoja.

L6 Työelämätaidot ja yrittäjyys

Kurssilla opetellaan työskentelemään itsenäisesti ja yhdessä toisten kanssa sekä toimimaan järjestelmällisesti ja pitkäjänteisesti. Toiminnallisissa opiskelutilanteissa oppilaita ohjataan suunnittelemaan työprosesseja, kokeilemaan erilaisia vaihtoehtoja ja tekemään johtopäätöksiä. Oppilaita kannustetaan sisukkuuteen työn loppuunsaattamisessa sekä työn ja sen tulosten arvostamiseen.

Sisällöt

S1 Ajattelun taidot

Kehitetään oppilaan taitoja löytää yhtäläisyyksiä, eroja ja säännönmukaisuuksia. Syvennetään taitoa vertailla, luokitella ja asettaa järjestykseen, etsiä vaihtoehtoja systemaattisesti, havaita syy- ja seuraussuhteita sekä yhteyksiä. Suunnitellaan ja toteutetaan ohjelmia graafisessa ja tekstipohjaisessa ohjelmointiympäristössä.

TIETO- JA VIESTINTÄTEKNIikka

Pitkä tv-t-kurssi tarjoaa laajan osaamisen keskeisestä tieto- ja viestintäteknikasta, eikä vaadi esitietoja. Kurssin pääpaino on yleisimmässä hyötyohjelmissä, kymmensormijärjestelmässä ja ohjelmoinnissa. Ohjelmointiin tutustutaan monipuolisesti mm. legorobottien avulla. Kurssi sisältää myös ajankohtaisia vaihtuvia osuuksia (vierailut, 3d-mallintaminen, ...)

Kannattaisiko minun tehdä kouluraportti paikallisesti tekstinkäsittelyohjelmalla ja lähettää se kommentoitavaksi sähköpostiliitteenä vai olisiko parempi työskennellä pilvessä? Miksi tekstinkäsittelyohjelma heittää itsepintaisesti kirjoittamani tekstin eri puolelle sivua? Miten liitän dia-esitykseen linkin ajankohtaiseen nettisivustoon? Kuinka saan taulukkolaskentaohjelman laskemaan automaattisesti antamani lukujen keskiarvon ja miten liitän tätä kuvaavan pylväsdiagrammin raportin osaksi? Nämä kaikki ja paljon muuta hyötyohjelmat-kurssilla. Työelämän kommunikointi ja yhteydenpito arkielämässä tapahtuu enenevässä määrin sähköisissä ympäristöissä. Käsin kirjoitetun tekstin merkityksen vähenemisestä kertoo se, ettei uusi opetus suunnitelma sisällä kaunokirjoituksen opettamista. Kurssilla opetellaan hyödyllisen kymmensormijärjestelmän helposti Näppistaituri-ohjelmalla. Sopii kaikille: aloittelijoille ja pidemmälle ehtineille.

Nykyisin ohjelmakoodia on kaikkialla. Tietokoneiden, tablettien ja älykännyköiden lisäksi koodia on esimerkiksi jääkaapeissa, liesissä, ilmalämpöpumpuissa ja autoissa. Koodin määrä elämässämme lisääntyy koko ajan, vaikka emme sitä ehkä huomaakaan. Kurssilla käsitellään ohjelmointia monipuolisesti, tekstipohjaisen Python-kielen lisäksi tutustumme mm. nettisivujen koodaamiseen html-kielellä, taulukkolaskennan kaavoihin ja 3d-mallintamiseen.

Kurssin tavoite

Tieto- ja viestintäteknologian käyttö- ja toimintaperiaatteiden ja keskeisten käsitteiden ymmärtäminen sekä käytännön tietoteknologisten taitojen kehittäminen. Tieto- ja viestintäteknologian vastuullinen, turvallinen ja ergonominen käyttö. Tieto- ja viestintäteknologian avulla oppilaat voivat tehdä omia ajatuksiaan, ideoitaan ja oppimistaan näkyväksi sekä kehittää ajattelun ja oppimisen taitoja.

Oppilaat oppivat tuntemaan erilaisia tietoteknologian sovelluksia ja käyttötarkoituksia. Yhdessä pohditaan, miksi tieto- ja viestintäteknologiaa tarvitaan opiskelussa, työssä ja yhteiskunnassa ja miten näistä taidoista on tullut osa yleisiä työelämätaitoja. Oppilaat oppivat arvioimaan tietoteknologian vaikutusta kestävään kehitykseen ja toimimaan vastuullisina kuluttajina. He oppivat hahmottamaan digitalisaation merkitystä, mahdollisuuksia ja riskejä.

Laaja-alaiset tavoitteet

L4 Monilukutaito

Kurssilla harjoitetaan oppilaan kykyä hankkia, muokata, tuottaa, esittää ja arvioida tietoa eri muodoissa, eri ympäristöissä ja tilanteissa sekä erilaisten välineiden avulla. Monilukutaito tukee kriittisen ajattelun ja oppimisen taitojen kehittymistä. Oppilaat harjoittavat taitojaan teknologiaa eri tavoin hyödyntävissä oppimisympäristöissä.

L5 Tieto- ja viestintäteknologinen osaaminen

Tieto- ja viestintäteknologinen (tv-t) osaaminen on tärkeä kansalais- ja työelämätaito ja osa monilukutaitoa. Kurssilla se on ensisijaisesti oppimisen kohde mutta myös pääasiallinen väline. Kaikilla oppilailla on mahdollisuudet tieto- ja viestintäteknologisen osaamisen kehittämiseen. Digitaalisuutta hyödynnetään suunnitelmallisesti.

Oppilaat oppivat tuntemaan erilaisia tietoteknologian sovelluksia ja käyttötarkoituksia. Yhdessä pohditaan, miksi tieto- ja viestintäteknologiaa tarvitaan opiskelussa, työssä ja yhteiskunnassa ja

miten näistä taidoista on tullut osa yleisiä työelämätaitoja. Oppilaat oppivat arvioimaan tietoteknologian vaikutusta kestävään kehitykseen ja toimimaan vastuullisina kuluttajina. He oppivat hahmottamaan digitalisaation merkitystä, mahdollisuuksia ja riskejä globaalissa maailmassa.

VALINNAINEN HISTORIA

Vuosiluokat 7-9

Kurssin tarkoituksena on avata kotikaupunkimme Helsingin historiaa ja tehdä myös oman kaupunginosamme ja muun lähiseudun historiaa tutuksi. Kurssilla tulemme seuraamaan myös ajankohtaisia historian tapahtumia, jotka kulloinkin ovat esillä. Kurssilla käytetään erilaisia työskentelytapoja, kuten erilaisten lähteiden (asiakirjat, kuvat, elokuvat ja media) käyttöä kurssin sisältöjen avaamiseksi ja mahdolliset tutustumiskäynnit lähialueen kohteisiin.

Kurssin voi valita 8. luokan valinnaisiin opintoihin. Arviointi perustuu oppilaan läsnäoloon kurssilla sekä työskentelyyn. Kurssi arvioidaan asteikolla hyväksyty/hylätty. Kurssi voi vaikuttaa korottavasti historian arvosanaan.

Oppimisympäristöihin, työtapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Kurssilla hyödynnetään tieto- ja viestintä tekniikkaa, verkkomateriaaleja ja erilaisia medialähteitä. Kurssilla järjestetään vierailuja lähialueen kohteisiin, jotka tukevat kurssin sisältöjä.

Kurssin tavoitteet

Opetuksen tavoitteet

Kurssin tavoitteena on saada oppilas kiinnostumaan syvällisemmin historiasta tiedonalana ja identiteettiä rakentavana oppiaineena.

Laaja-alaiset tavoitteet

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

Kurssilla opiskellaan historian käsitteitä, erilaisten lähteiden ja näkökulmien tulkintaa sekä vertailua. Tavoitteena on ohjata oppilaita oivallusten tekemiseen, kriittiseen ajatteluun ja asioiden välisten vuorovaikutussuhteiden huomaamiseen.

L4 Monilukutaito

Kurssilla oppilaita ohjataan monilukutaitoisuuden syventämiseen laajentamalla tekstien kirjoja. Oppilaiden taitoa hakea tietoa, lukea, arvioida, tulkita ja vertailla monenlaisia tekstejä syvennetään. Helsingin kulttuurista moninaisuutta hyödynnetään tekstien ja kuvien valinnassa sekä niiden tulkinnassa.

L5 Tieto- ja viestintäteknologinen osaaminen

Kurssilla oppilaita ohjataan monipuoliseen tiedon hankintaan ja tuottamiseen sekä tietolähteiden monipuoliseen käyttöön tutkivan ja luovan työskentelyn pohjana. Oppilas löytää itselleen sopivia oppimisstrategioita ja työtapoja.

Sisällöt

Tarkastellaan arkielämän historiaa ja tämän päivän juuria.

Opetuksen tavoitteet

Aktivoida oppilasta hankkimaan historiallista tietoa sekä arvioimaan tiedonlähteiden luotettavuutta.

Laaja-alaiset tavoitteet

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

Kurssilla käydään läpi historian käsitteitä, erilaisten lähteiden ja näkökulmien tulkintaa sekä vertailua. Tavoitteena on ohjata oppilaita oivallusten tekemiseen, kriittiseen ajatteluun ja asioiden välisten vuorovaikutussuhteiden huomaamiseen.

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

Historiassa tuetaan oppilaiden oman kulttuuri-identiteetin muodostumista ja kulttuurisesti kestäväää elämäntapaa, joka perustuu ihmisoikeuksien kunnioittamiselle.

Oppilasta ohjataan tuntemaan ja arvostamaan omaa kulttuuriperintöään sekä pohtimaan omaa paikkaansa sukupolvien ketjussa. Historian avulla tutustutaan oman kouluyhteisön ja lähialueen kulttuuriin ennen ja nyt.

Sisällöt

Tarkastellaan arkielämän historiaa ja tämän päivän juuria.

Kehityksen yksilölle tuomien saavutusten ohella perehdytään elinkeinorakenteen muutokseen ja palveluammattien yleistymiseen sekä kaupungistumiseen.

Syvennytään kehittyneiden ja kehittyvien maiden yhteiseen historiaan sekä uudenlaisten poliittisten jännitteiden syntyyn ja ratkaisuihin maailmassa.

Opetuksen tavoitteet

Ohjata oppilasta analysoimaan historiallista muutosta ja jatkuvuutta.

Laaja-alaiset tavoitteet

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

Kurssilla oppilas oppii historian käsitteitä, erilaisten lähteiden ja näkökulmien tulkintaa sekä vertailua. Tavoitteena on ohjata oppilaita oivallusten tekemiseen, kriittiseen ajatteluun ja asioiden välisten vuorovaikutussuhteiden huomaamiseen.

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

Historiassa tuetaan oppilaiden oman kulttuuri-identiteetin muodostumista ja kulttuurisesti kestäväää elämäntapaa, joka perustuu ihmisoikeuksien kunnioittamiselle.

Kurssilla oppilasta ohjataan tuntemaan ja arvostamaan omaa kulttuuriperintöään sekä pohtimaan omaa paikkaansa sukupolvien ketjussa. Historian avulla tutustutaan oman kouluyhteisön ja lähialueen kulttuuriin ennen ja nyt.

L4 Monilukutaito

Kurssilla hyödynnetään monipuolisesti erilaisia tiedon lähteitä.

Kurssilla oppilaita ohjataan omakohtaiseen työskentelyyn eri medioiden parissa koulutyössä ja vapaa-ajallaan. Erilaisten tekstien ja esitysten tuottaminen edistää monilukutaidon kehittymistä.

Sisällöt

Tarkastellaan arkielämän historiaa ja tämän päivän juuria.

Kehityksen yksilölle tuomien saavutusten ohella perehdytään elinkeinorakenteen muutokseen ja palveluammattien yleistymiseen sekä kaupungistumiseen.

VALINNAINEN YHTEISKUNTAOPPI

Vuosiluokat 7-9

Kurssilla perehdytään syvemmin ja käytännön esimerkein yhteiskuntaopin eri oppisisältöihin, kuten lakitietoon, talouteen, elinkeinoihin ja yritystoimintaan. Tarkoituksena on oppia ymmärtämään paremmin ympäröivää yhteiskuntaa ja aktiivisen toimimisen taitoja.

Kurssin voi valita 9. luokan valinnaisiin opintoihin. Arviointi perustuu oppilaan läsnäoloon kurssilla sekä työskentelyyn. Kurssi arvioidaan asteikolla hyväksyty/hylätty. Kurssi voi vaikuttaa korottavasti yhteiskuntaopin arvosanaan.

Oppimisympäristöihin, työtapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Kurssilla hyödynnetään tieto- ja viestintä tekniikkaa, verkkomateriaaleja, erilaisia medialähteitä. Ja ryhmäkeskusteluja. Kurssilla voidaan järjestää kurssin sisältöjä tukevia vierailuja lähialueen kohteisiin, sekä mahdollisia asiantuntijavierailijoita.

KUVATAIDE: PITKÄ VALINNAISKURSSI

Valinnaisaineen tehtävä

Pitkän kuvataiteen valinnaiskursseilla käsitellään kuvataidetta, visuaalista kulttuuria, median kuvia, arkkitehtuuria ja muotoilua kahdeksannella ja yhdeksännellä luokalla. Oppilas syventää seitsemännellä luokalla kehittämänsä osaamistaan laajasti kuvataiteen kaikilla osa-alueilla.

Valinnaisen kuvataiteen kurssilla kuvia tehdään monipuolisilla välineillä. Kuvia katsotaan, kuvista puhutaan ja niistä kirjoitetaan. Kurssin aikana oppilas tallentaa työskentelyprosessejaan, arvioi omia töitään ja oppii keskustelemaan sekä antamaan palautetta myös muiden tekemistä kuvataidetoista.

Oppimisympäristöihin ja työtapoihin liittyvät erityispiirteet

Kuvataiteen valinnaisilla kursseilla oppilas vierailee taidenäyttelyssä ja työskentelee kullekin kurssille tarkoituksenmukaisessa oppimisympäristössä, joka voi olla kuvataideluokan lisäksi esimerkiksi kaupunkitila tai metsä. Digitaalista kuvataidetta käsittelevällä osuudella oppilaan työskentely-ympäristö on luonnollisesti sähköinen oppimisympäristö.

Tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Oppilasta ohjataan kehittymään omassa kuvallisessa ilmaisussaan hänen omista vahvuuksistaan ja lähtökohdistaan käsin.

Tavoitteet

Opetuksen tavoitteet T1, T2, T3, T4, T6, T7, T9 ja T11.

T1 kannustaa oppilasta havainnoimaan, taidetta, ympäristöä ja muuta visuaalista kulttuuria moniaistisesti ja käyttämään monipuolisesti kuvallisen tuottamisen menetelmiä

Oppilasta kannustetaan havainnoimaan taidetta moniaistisesti välineenään esimerkiksi silmät, keho ja korvat sekä käyttämään kuvailmaisussaan monipuolisia välineitä ja menetelmiä.

T2 rohkaista oppilasta keskustelemaan omista ja muiden havainnoista ja ajatuksista sekä perustelemaan näkemyksiään.

Oppilas oppii keskustelemaan taiteesta ja kuvista ja niistä tekemistään havainnoista muiden kanssa. Oppilas tallentaa kuvallista työskentelyään portfolioonsa ja keskustelee ja oppii tarkastelemaan omaa kuvailmaisuaan sekä toisten kuvia.

T3 innostaa oppilasta ilmaisemaan havaintojaan ja ajatuksiaan kuvallisesti erilaisia välineitä ja tiedon tuottamisen tapoja käyttäen eri ympäristöissä

Oppilasta innostetaan ilmaisemaan havaintojaan ja ajatuksiaan kuvallisesti niin konkreettisesti kuvien esillepanossa kuin niiden digitaalisessakin esille laittamisessa.

T4 ohjata oppilasta soveltamaan erilaisia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisun keinoja sekä syventämään kuvallisen tuottamisen taitojaan.

Oppilasta kannustetaan monipuoliseen kuvailmaisuun.

T6 rohkaista oppilasta ilmaisemaan mielipiteitään sekä soveltamaan kuvallisen viestinnän ja vaikuttamisen keinoja omissa kuvissaan.

Oppilasta ohjataan tuomaan esille omassa kuvallisessa työskentelyssään omia ajatuksia ja näkemyksiä.

T7 ohjata oppilasta soveltamaan kuvallisia, sanallisia ja muita kuvatulkinnan menetelmiä

Oppilas harjoittelee erilaisia kuvatulkinnan menetelmiä ja käyttää niitä omassa työskentelyssään havainnoissaan erilaisia kuvia.

T9 innostaa oppilasta soveltamaan eri aikojen ja kulttuurien kuvailmaisun tapoja kuvallisessa tuottamisessaan.

Oppilas tutustuu kurssin sisältöihin sopiviin erilaisiin kuvakulttuureihin ja kuvailmaisun tapoihin eri aikoina niin länsimaissa kuin muissakin kulttuureissa. Oppilas vierailee kurssin sisältöihin ja tavoitteisiin nähden tarkoituksenmukaisessa taidenäyttelyssä.

T11 kannustaa oppilasta ottamaan kuvailmaisussaan huomioon kulttuurinen moninaisuus ja kestävä kehitys sekä vaikuttamaan kuvien avulla.

Oppilasta rohkaistaan ilmaisemaan omia ajatuksiaan kuvallisin keinoin. Häntä kannustetaan tutustumaan ja arvostamaan eri kuvakulttuureja. Oppilasta ohjataan ottamaan huomioon taiteentekemisessä kestävän kehityksen periaatteet ja niiden merkitys.

Sisällöt

Tavoitteisiin liittyvät sisältöalueet S1, S2, S3.

S1 Omat kuvakulttuurit

Oppilasta ohjataan ottamaan kuviensa ja kuvien tulkinnan lähtökohdiksi oppilaan omasta kuvakulttuurista nousevia aiheita.

S2 Ympäristön kuvakulttuurit

Oppilasta ohjataan ottamaan kuviensa ja kuvien tulkinnan lähtökohdaksi oppilaan oman ympäristönsä kuvakulttuureja.

S3 Taiteen maailmat

Oppilasta ohjataan tutustumaan taiteen eri maailmoihin lähtökohtana eri taidesuuntaukset, taiteen tekemisen menetelmät ja välineet, taidehistoria, taiteilijat ja eri kulttuurien taide.

Kurssisisältö 8. -vuosiluokalla

* Oppilas käy taidenäyttelyssä ryhmän kanssa.

* Oppilas tutustuu valokuvaamiseen ja liikkuvan kuvan (esim. elokuva/animaatio) tekemiseen.

* Oppilas syventää kuvan tekemisen osaamistaan erilaisia piirtimiä käyttäen.

* Oppilas havainnoi ympäristöä, arkkitehtuuria ja rakentaa pienoismalleja.

* Oppilas oppii tekemään kuvia ja taideprojekteja sekä yksin että ryhmässä.

* Oppilas tekee kuvia sekä havainnon että mielikuvituksensa pohjalta.

- * Oppilas tutustuu erilaisiin taidesuuntauksiin ja taiteilijoihin.
- * Oppilas harjoittelee kuvien analysointia ja tulkintaa kuvallisesti sekä kirjoittamalla.

Kurssisisältö 9.-vuosiluokalla

- * Oppilas syventää taitojaan maalaamisessa, grafiikassa, kolmiulotteisessa sekä muissa kuvan tekemisen tekniikoissa.
- * Oppilas tutustuu erilaisiin taidesuuntauksiin ja taiteilijoihin.
- * Oppilas käy ryhmän kanssa taidenäyttelyssä.
- * Oppilas tallentaa omia kuviaan ja työskentelyprosessiaan portfolioonsa.
- * Oppilas tekee kuvia sekä havainnon että mielikuvituksensa pohjalta.
- * Oppilas harjoittelee kuvien analysointia ja tulkintaa kuvallisesti sekä kirjoittamalla.

Arviointi

Arvioinnin kohteena ovat oppilaan kuvalliset työt, portfolio/kuvataidevihko, työskenteleminen tunneilla ja osallistuminen yhteisiin tehtäviin ja keskusteleminen tunnin aiheista. Opettaja antaa jatkuvaa suullista palautetta työskentelystä ja oppilas arvioi omia ja ryhmäläistensä kuvataidetoita.

KUVATAITEEN PITKÄ KURSSI: MUOTOILU, KERAMIikka JA 3D-RAKENTELU

Valinnaisaineen tehtävä

Pitkällä kuvataiteen valinnaiskurssilla kahdeksannella ja yhdeksännellä luokalla käsitellään kuvataidetta keramiikan, arkkitehtuurin ja muotoilun kautta. Kahdeksannella luokalla oppilas syventää seitsemännellä luokalla kehittämänsä osaamistaan kurssin aiheena olevan kuvataiteen osa-alueella. Yhdeksännellä luokalla oppilas syventää aihepiiristä aikaisemmin saamaansa osaamistaan. Lähtökohtana kurssilla ovat kolmiulotteinen rakentaminen, keramiikan työtavat ja muotoilu.

Kurssilla tehdään erilaisia teoksia monipuolisilla välineillä. Kurssin aikana myös tutustutaan erilaisiin kolmiulotteisiin kuvataiteen muotoihin taidekuvia katsomalla, niistä keskustelemalla ja kirjoittamalla. Kurssin aikana oppilas tallentaa työskentelyprosessejaan, arvioi omia töitään ja oppii keskustelemaan sekä antamaan palautetta myös muiden tekemistä kuvataidetoista.

Oppimisympäristöihin ja työtapoihin liittyvät erityispiirteet

Kuvataiteen valinnaisilla kursseilla oppilas vierailee taidenäyttelyssä ja työskentelee kullekin kurssille tarkoituksenmukaisessa oppimisympäristössä, joka voi olla kuvataideluokan lisäksi esimerkiksi kaupunkitila tai metsä.

Tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Oppilasta ohjataan kehittymään omassa kuvallisessa ilmaisussaan hänen omista vahvuuksistaan ja lähtökohdistaan käsin.

Tavoitteet

Opetuksen tavoitteet T2, T4, T5, T6, T9, ja T11.

T2 rohkaista oppilasta keskustelemaan omista ja muiden havainnoista ja ajatuksista sekä perustelemaan näkemyksiään.

Oppilas oppii keskustelemaan taiteesta ja kuvista ja niistä tekemistään havainnoista muiden kanssa. Oppilas tallentaa kuvallista työskentelyään portfolioonsa ja keskustelee ja oppii tarkastelemaan omaa kuvailmaisuaan sekä toisten kuvia.

T4 ohjata oppilasta soveltamaan erilaisia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisun keinoja sekä syventämään kuvallisen tuottamisen taitojaan.

Oppilasta kannustetaan monipuoliseen kuvailmaisuun.

T5 ohjata oppilasta tutkivaan lähestymistapaan itsenäisessä ja yhteistoiminnallisessa kuvallisessa työskentelyssä.

Oppilasta ohjataan niin yhteistoiminnalliseen kuin itsenäiseenkin kuvalliseen työskentelyyn. T6 rohkaista oppilasta ilmaisemaan mielipiteitään sekä soveltamaan kuvallisen viestinnän ja vaikuttamisen keinoja omissa kuvissaan.

Oppilasta ohjataan tuomaan esille omassa kuvallisessa työskentelyssään omia ajatuksia ja näkemyksiä.

T9 innostaa oppilasta soveltamaan eri aikojen ja kulttuurien kuvailmaisun tapoja kuvallisessa tuottamisessaan.

Oppilas tutustuu kurssin sisältöihin sopiviin erilaisiin kuvakulttuureihin ja kuvailmaisun tapoihin eri aikoina niin länsimaissa kuin muissakin kulttuureissa. Oppilas vierailee kurssin sisältöihin ja tavoitteisiin nähden tarkoituksenmukaisessa taidenäyttelyssä.

T11 kannustaa oppilasta ottamaan kuvailmaisussaan huomioon kulttuurinen moninaisuus ja kestävä kehitys sekä vaikuttamaan kuvien avulla.

Oppilasta rohkaistaan ilmaisemaan omia ajatuksiaan kuvallisin keinoin. Häntä kannustetaan tutustumaan ja arvostamaan eri kuvakulttuureja. Oppilasta ohjataan ottamaan huomioon taiteentekemisessä kestävän kehityksen periaatteet ja niiden merkitys.

Sisällöt

Tavoitteisiin liittyvät sisältöalueet S1, S2, S3.

S1 Omat kuvakulttuurit

Oppilasta ohjataan ottamaan kuviensa ja kuvien tulkinnan lähtökohdiksi oppilaan omasta kuvakulttuurista nousevia aiheita.

S2 Ympäristön kuvakulttuurit

Oppilasta ohjataan ottamaan kuviensa ja kuvien tulkinnan lähtökohdaksi oppilaan oman ympäristönsä kuvakulttuureja.

S3 Taiteen maailmat

Oppilasta ohjataan tutustumaan taiteen eri maailmoihin lähtökohtana eri taidesuuntaukset, taiteen tekemisen menetelmät ja välineet, taidehistoria, taiteilijat ja eri kulttuurien taide.

Kurssisisältö 8.-vuosiluokalla

* Oppilas tutustuu muotoilun ja keramiikan historiaan.

* Oppilas käyn ryhmänsä kanssa taidenäyttelyssä.

* Oppilas tallentaa oppimaansa portfolioonsa.

* Oppilas suunnittelee ja toteuttaa esineen keramiikan työtavoilla.

* Oppilas rakentelee kolmiulotteisia töitä.

* Oppilas käsittelee tilataiteen, keramiikan ja muotoilun nykypäivää keskusteluissa yhdessä ryhmän kanssa.

* Oppilas keskustelee kuvista ja teoksista.

Kurssisisältö 9.-vuosiluokalla

* Oppilas syventää osaamistaan muotoilun ja keramiikan historiasta.

* Oppilas käyn ryhmänsä kanssa taidenäyttelyssä.

* Oppilas tallentaa oppimaansa portfolioonsa.

* Oppilas suunnittelee ja toteuttaa esineen keramiikan työtavoilla.

* Oppilas rakentelee kolmiulotteisia töitä.

* Oppilas käsittelee tilataiteen, keramiikan ja muotoilun nykypäivää keskusteluissa yhdessä ryhmän kanssa.

* Oppilas keskustelee kuvista ja teoksista.

Arviointi

Arvioinnin kohteena ovat oppilaan kuvalliset työt, portfolio/kuvataidevihko, työskenteleminen tunneilla ja osallistuminen yhteisiin tehtäviin ja keskusteleminen tunnin aiheista. Opettaja antaa jatkuvaa suullista palautetta työskentelystä ja oppilas arvioi omia ja ryhmäläistensä kuvataidetoita.

KUVATAITEEN LYHYT VALINNAISKURSSI: VALOKUVAUS JA MEDIATAIDE

Valinnaisaineen tehtävä

Valokuvauksen ja mediataiteen lyhyellä valinnaisainekurssilla käsitellään laajasti kuvataidetta ja visuaalista kulttuuria keskittyen kuitenkin mediataiteeseen, installaatioihin, nykytaiteeseen, valokuvaukseen ja taiteen eettiseen puoleen. Kahdeksannen luokan kurssilla harjoitellaan kuvaamista sekä järjestelmäkameralla että tavallisella digikameralla. Käymme läpi kameran teknisii ominaisuuksia erilaisten kuvaharjoitusten ja teoria opintojen kautta. Opimme tekniikan lisäksi hallitsemaan luovia ratkaisuja kuten sommittelua, kuvakulmia ja valaistusta. Tutustumme myös valokuvauksen historiaan ja tarkastelemme valokuvataidetta. Kurssin aikana vieraillemme taidemuseossa ja oppilas tallentaa osaamistaan portfolioonsa. Yhdeksannen luokan kurssin aikana oppilas syventää osaamistaan valokuvauksessa ja mediataiteessa.

Oppimisympäristöihin ja työtapoihin liittyvät erityispiirteet

Kuvataiteen valinnaisilla kursseilla oppilas vieraillee taidenäyttelyssä ja työskentelee kullekin kurssille tarkoituksenmukaisessa oppimisympäristössä, joka voi olla kuvataideluokan lisäksi esimerkiksi kaupunkitila tai metsä.

Tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Oppilasta ohjataan kehittymään omassa kuvallisessa ilmaisussaan hänen omista vahvuuksistaan ja lähtökohdistaan käsin.

Tavoitteet

Opetuksen tavoitteet T2, T4, T5, T6 ja T11.

T2 rohkaista oppilasta keskustelemaan omista ja muiden havainnoista ja ajatuksista sekä perustelemaan näkemyksiään.

Oppilas oppii keskustelemaan taiteesta ja kuvista ja niistä tekemistään havainnoista muiden kanssa. Oppilas tallentaa kuvallista työskentelyään portfolioonsa ja keskustelee ja oppii tarkastelemaan omaa kuvailmaisuaan sekä toisten kuvia.

T4 ohjata oppilasta soveltamaan erilaisia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisun keinoja sekä syventämään kuvallisen tuottamisen taitojaan.

Oppilasta kannustetaan monipuoliseen kuvailmaisuu.

T5 ohjata oppilasta tutkivaan lähestymistapaan itsenäisessä ja yhteistoiminnallisessa kuvallisessa työskentelyssä.

Oppilasta ohjataan niin yhteistoiminnalliseen kuin itsenäiseenkin kuvalliseen työskentelyyn.

T6 rohkaista oppilasta ilmaisemaan mielipiteitään sekä soveltamaan kuvallisen viestinnän ja vaikuttamisen keinoja omassa kuvissaan.

Oppilasta ohjataan tuomaan esille omassa kuvallisessa työskentelyssään omia ajatuksia ja näkemyksiä.

T11 kannustaa oppilasta ottamaan kuvailmaisussaan huomioon kulttuurinen moninaisuus ja kestävä kehitys sekä vaikuttamaan kuvien avulla.

Oppilasta rohkaistaan ilmaisemaan omia ajatuksiaan kuvallisin keinoin. Häntä kannustetaan tutustumaan ja arvostamaan eri kuvakulttuureja. Oppilasta ohjataan ottamaan huomioon taiteentekemisessä kestävän kehityksen periaatteet ja niiden merkitys.

Sisällöt

Tavoitteisiin liittyvät sisältöalueet S1, S2, S3.

S1 Omat kuvakulttuurit

Oppilasta ohjataan ottamaan kuviensa ja kuvien tulkinnan lähtökohdiksi oppilaan omasta kuvakulttuurista nousevia aiheita.

S2 Ympäristön kuvakulttuurit

Oppilasta ohjataan ottamaan kuviensa ja kuvien tulkinnan lähtökohdaksi oppilaan oman ympäristönsä kuvakulttuureja.

S3 Taiteen maailmat

Oppilasta ohjataan tutustumaan taiteen eri maailmoihin lähtökohtana eri taidesuuntaukset, taiteen tekemisen menetelmät ja välineet, taidehistoria, taiteilijat ja eri kulttuurien taide.

Kurssisisältö 8.-vuosiluokalla

- * Oppilas harjoittelee valokuvaamisen perusteita yksin ja yhdessä muiden kanssa erilaisten kuvausharjoitusten ja teoriaopintojen kautta.
- * Oppilas harjoittelee sommittelua, kuvakulmia ja valaistusta.
- * Oppilas harjoittelee kuvankäsittelyä ja tutustuu graafisen suunnittelun perusteisiin
- * Oppilas harjaannuttaa medianlukutaitoaan analysoimalla esimerkiksi mainoskuvia
- * Oppilas tutustuu valokuvan historiaan ja nykypäivään.
- * Oppilas käy ryhmän kanssa valokuvanäyttelyssä tai muussa taidenäyttelyssä
- * Oppilas keskustelee kuvista ja teoksista.
- * Oppilas tallentaa oppimaansa portfolioonsa.

Kurssisisältö 9.-vuosiluokalla

- * Oppilas syventää osaamistaan valokuvaamisessa yksin ja yhdessä muiden kanssa erilaisten kuvausharjoitusten ja teoriaopintojen kautta.
- * Oppilas syventää osaamistaan sommittelussa, kuvakulmien valinnoissa ja valaistuksessa.
- * Oppilas syventää osaamistaan kuvankäsittelyssä ja graafisen suunnittelun perusteissa.
- * Oppilas harjaannuttaa medianlukutaitoaan analysoimalla esimerkiksi mainoskuvia.
- * Oppilas syventää tietojaan valokuvan historiasta ja nykypäivästä.
- * Oppilas käy ryhmän kanssa valokuvanäyttelyssä tai muussa taidenäyttelyssä.
- * Oppilas keskustelee kuvista ja teoksista.
- * Oppilas tallentaa oppimaansa portfolioonsa.

Arviointi

Arvioinnin kohteena ovat oppilaan kuvalliset työt, portfolio/kuvataidevihko, työskenteleminen tunneilla ja osallistuminen yhteisiin tehtäviin ja keskusteleminen tunnin aiheista. Opettaja antaa jatkuvaa suullista palautetta työskentelystä ja oppilas arvioi omia ja ryhmäläistensä kuvataidetoita.

KUVATAITEEN LYHYT VALINNAISKURSSI: PIIRUSTUS JA MAALAUUS

Valinnaisaineen tehtävä

Piirustuksen ja maalauksen lyhyillä valinnaisainekursseilla kahdeksannella ja yhdeksännellä luokalla käsitellään laajasti kuvataidetta ja visuaalista kulttuuria keskittyen kuitenkin piirtämiseen ja maalaamiseen. Oppilas syventää seitsemännellä luokalla kehittämänsä osaamistaan kahdeksannella luokalla, kurssin aiheena olevan kuvataiteen osa-alueella. Yhdeksännellä luokalla oppilas syventää aikaisemmin hankkimaansa osaamista piirtämisessä ja maalaamisessa.

Kuvataiteen valinnaisen lyhytkursseilla kuvia tehdään monipuolisilla välineillä. Kuvia katsotaan, kuvista puhutaan ja niistä kirjoitetaan. Kuvataiteessa oppilas tallentaa työskentelyprosessejaan, arvioi omia töitään ja oppii keskustelemaan sekä antamaan palautetta myös muiden tekemistä kuvataidetoista.

Oppimisympäristöihin ja työtapoihin liittyvät erityispiirteet

Kuvataiteen valinnaisilla kursseilla oppilas vierailee taidenäyttelyssä ja työskentelee kullekin kurssille tarkoituksenmukaisessa oppimisympäristössä, joka voi olla kuvataideluokan lisäksi esimerkiksi kaupunkitila tai metsä.

Tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Oppilasta ohjataan kehittymään omassa kuvallisessa ilmaisussaan hänen omista vahvuuksistaan ja lähtökohdistaan käsin.

Tavoitteet

Opetuksen tavoitteet T2, T4, T5, T6 ja T11.

T2 rohkaista oppilasta keskustelemaan omista ja muiden havainnoista ja ajatuksista sekä perustelemaan näkemyksiään.

Oppilas oppii keskustelemaan taiteesta ja kuvista ja niistä tekemistään havainnoista muiden kanssa. Oppilas tallentaa kuvallista työskentelyään portfolioonsa ja keskustelee ja oppii tarkastelemaan omaa kuvailmaisuaan sekä toisten kuvia.

T4 ohjata oppilasta soveltamaan erilaisia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisun keinoja sekä syventämään kuvallisen tuottamisen taitojaan.

Oppilasta kannustetaan monipuoliseen kuvailmaisuun.

T5 ohjata oppilasta tutkivaan lähestymistapaan itsenäisessä ja yhteistoiminnallisessa kuvallisessa työskentelyssä.

Oppilasta ohjataan niin yhteistoiminnalliseen kuin itsenäiseenkin kuvalliseen työskentelyyn.

T6 rohkaista oppilasta ilmaisemaan mielipiteitään sekä soveltamaan kuvallisen viestinnän ja vaikuttamisen keinoja omissa kuvissaan.

Oppilasta ohjataan tuomaan esille omassa kuvallisessa työskentelyssään omia ajatuksia ja näkemyksiä.

T11 kannustaa oppilasta ottamaan kuvailmaisussaan huomioon kulttuurinen moninaisuus ja kestävä kehitys sekä vaikuttamaan kuvien avulla.

Oppilasta rohkaistaan ilmaisemaan omia ajatuksiaan kuvallisin keinoin. Häntä kannustetaan tutustumaan ja arvostamaan eri kuvakulttuureja. Oppilasta ohjataan ottamaan huomioon taiteentekemisessä kestävä kehityksen periaatteet ja niiden merkitys.

Sisällöt

Tavoitteisiin liittyvät sisältöalueet S1, S2, S3.

S1 Omat kuvakulttuurit

Oppilasta ohjataan ottamaan kuviensa ja kuvien tulkinnan lähtökohdiksi oppilaan omasta kuvakulttuurista nousevia aiheita.

S2 Ympäristön kuvakulttuurit

Oppilasta ohjataan ottamaan kuviensa ja kuvien tulkinnan lähtökohdaksi oppilaan oman ympäristönsä kuvakulttuureja.

S3 Taiteen maailmat

Oppilasta ohjataan tutustumaan taiteen eri maailmoihin lähtökohtana eri taidesuuntaukset, taiteen tekemisen menetelmät ja välineet, taidehistoria, taiteilijat ja eri kulttuurien taide.

Kurssisisältö 8.-vuosiluokalla

* Oppilas harjoittelee piirtämään ja maalaamaan

- * Oppilas tutustuu sarjakuvan tekemiseen, muotokuvaan, realistiseen piirtämiseen ja luovaan maalaamiseen.
- * Oppilas oppii käyttämään erilaisia piirtimiä ja maalausmateriaaleja (esim. lyijykynä, piirustushiili, tussipiirtimet, sivellintussi, kuivapastelliliidut, puuvärikynät, vesiväri ja akryyliväri.)
- * Oppilas keskustelee kuvista ja teoksista.
- * Oppilas käy ryhmänsä kanssa taidenäyttelyssä.
- * Oppilas tallentaa oppimaansa portfolioonsa.

Kurssisisältö 9.vuosiluokka

- * Oppilas syventää taitojaan piirtämisessä, maalaamisessa, grafiikassa, kolmiulotteisessa ja digitaalisessa työskentelyssä, valokuvaamisessa sekä muissa kuvan tekemisen tekniikoissa.
- * Oppilas tutustuu erilaisiin taidesuuntauksiin ja taitelijoihin.
- * Oppilas käy ryhmän kanssa taidenäyttelyssä.
- * Oppilas tallentaa omia kuviaan ja työskentelyprosessiaan portfolioonsa.
- * Oppilas tekee kuvia sekä havainnon että mielikuvituksensa pohjalta.
- * Oppilas harjoittelee kuvien analysointia ja tulkintaa kuvallisesti sekä kirjoittamalla.

Arviointi

Arvioinnin kohteena ovat oppilaan kuvalliset työt, portfolio/kuvataidevihko, työskenteleminen tunneilla ja osallistuminen yhteisiin tehtäviin ja keskusteleminen tunnin aiheista. Opettaja antaa jatkuvaa suullista palautetta työskentelystä ja oppilas arvioi omia ja ryhmäläistensä kuvataidetoita.

KUVATAITEEN LYHYT VALINNAISKURSSI: BIOTAIDE, KOKEILEVA TAIDE JA YMPÄRISTÖTAIDE

Valinnaisaineen tehtävä

Biotaiteen, kokeilevan taiteen ja ympäristötaiteen valinnaisessa tutustut valinnaisen nimessä mainittuihin kuvataiteen osa-alueisiin. Kurssin aikana vieraillet taidenäyttelyssä ryhmän kanssa. Kurssilla tallennat oppimaasi portfolioosi.

Kurssin kantavana ideana on tehdä tunnetuksi vähemmän tunnettuja taiteenmuotoja kuten installaatiota ja performanssitaidetta. Välineinä kurssilla käytetään laajasti erilaisia kuvien tekemisen välineitä. Näitä ovat mm. oma keho, ääni, silmä ja korva. Samaten käytät kurssilla erilaisia piirtimiä, digitaalisia kuvatekemisen välineitä ja muotoilua. Kahdeksannella luokalla tutustut kurssin aihepiiriin ja yhdeksännellä luokalla syvennät osaamistasi biotaiteen, kokeilevan taiteen ja ympäristötaiteen osa-alueilla.

Oppimisympäristöihin ja työtapoihin liittyvät erityispiirteet

Kuvataiteen valinnaisilla kursseilla oppilas vieraillee taidenäyttelyssä ja työskentelee kullekin kurssille tarkoituksenmukaisessa oppimisympäristössä, joka voi olla kuvataideluokan lisäksi esimerkiksi kaupunkitila tai metsä.

Tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Oppilasta ohjataan kehittymään omassa kuvallisessa ilmaisussaan hänen omista vahvuuksistaan ja lähtökohdistaan käsin. Ohjaus on kannustavaa, konkreettista ja oppilaan kuvailmaisua ja ajattelua eteenpäin vievää.

Tavoitteet

Opetuksen tavoitteet T2, T4, T5, T6 ja T11.

T2 rohkaista oppilasta keskustelemaan omista ja muiden havainnoista ja ajatuksista sekä perustelemaan näkemyksiään.

Oppilas oppii keskustelemaan taiteesta ja kuvista ja niistä tekemistään havainnoista muiden kanssa. Oppilas tallentaa kuvallista työskentelyään portfolioonsa ja keskustelee ja oppii tarkastelemaan omaa kuvailmaisuaan sekä toisten kuvia.

T4 ohjata oppilasta soveltamaan erilaisia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisun keinoja sekä syventämään kuvallisen tuottamisen taitojaan.

Oppilasta kannustetaan monipuoliseen kuvailmaisuun.

T5 ohjata oppilasta tutkivaan lähestymistapaan itsenäisessä ja yhteistoiminnallisessa kuvallisessa työskentelyssä.

Oppilasta ohjataan niin yhteistoiminnalliseen kuin itsenäiseenkin kuvalliseen työskentelyyn.

T6 rohkaista oppilasta ilmaisemaan mielipiteitään sekä soveltamaan kuvallisen viestinnän ja vaikuttamisen keinoja omissa kuvissaan.

Oppilasta ohjataan tuomaan esille omassa kuvallisessa työskentelyssään omia ajatuksia ja näkemyksiä.

T11 kannustaa oppilasta ottamaan kuvailmaisussaan huomioon kulttuurinen moninaisuus ja kestävä kehitys sekä vaikuttamaan kuvien avulla.

Oppilasta rohkaistaan ilmaisemaan omia ajatuksiaan kuvallisin keinoin. Häntä kannustetaan tutustumaan ja arvostamaan eri kuvakulttuureja. Oppilasta ohjataan ottamaan huomioon taiteentekemisessä kestävä kehityksen periaatteet ja niiden merkitys.

Sisällöt

Tavoitteisiin liittyvät sisältöalueet S1, S2, S3.

S1 Omat kuvakulttuurit

Oppilasta ohjataan ottamaan kuviensa ja kuvien tulkinnan lähtökohdiksi oppilaan omasta kuvakulttuurista nousevia aiheita.

S2 Ympäristön kuvakulttuurit

Oppilasta ohjataan ottamaan kuviensa ja kuvien tulkinnan lähtökohdaksi oppilaan oman ympäristönsä kuvakulttuureja.

S3 Taiteen maailmat

Oppilasta ohjataan tutustumaan taiteen eri maailmoihin lähtökohtana eri taidesuuntaukset, taiteen tekemisen menetelmät ja välineet, taidehistoria, taiteilijat ja eri kulttuurien taide.

Kurssisisällöt 8.-vuosiluokalla

- * Oppilas tutustuu ympäristötaiteen ja biotaiteen käsitteisiin.
- * Oppilas työskentelee mahdollisuuksien mukaan ulkona luonnossa.
- * Oppilas tutustuu taideperformanssin ja installaation käsitteisiin.
- * Oppilaan työskentelyssä otetaan huomioon ekologisuus (kierrätysmateriaalit ja luonnonmateriaalit).
- * Oppilas tutustuu taiteen eettisiin näkökulmiin.
- * Oppilas käy ryhmän kanssa taidenäyttelyssä.
- * Oppilas keskustelee kuvista ja teoksista.
- * Oppilas käyttää työskentelyssänsä erilaisia kuvan tekemisen tapoja (valokuvaus, äänitys, maalaaminen, piirtäminen, painaminen, rakentaminen jne.) ja välineitä (kamera, kynä, sivellin jne.)
- * Oppilas tallentaa oppimaansa portfolioonsa.

Kurssisisällöt 9.-vuosiluokalla

- * Oppilas syventää käsitystään ympäristötaiteen ja biotaiteen käsitteistä.
- * Oppilas työskentelee mahdollisuuksien mukaan ulkona luonnossa.
- * Oppilas syventää käsitystään taideperformanssin ja installaation käsitteistä.
- * Oppilaan työskentelyssä otetaan huomioon ekologisuus (kierrätysmateriaalit ja luonnonmateriaalit).

- * Oppilas syventää osaamistaan liittyen taiteen eettisiin näkökulmiin.
- * Oppilas käy ryhmän kanssa taidenäyttelyssä.
- * Oppilas keskustelee kuvista ja teoksista.
- * Oppilas käyttää työskentelyssäsi erilaisia kuvan tekemisen tapoja (valokuvaus, äänitys, maalaaminen, piirtäminen, painaminen, rakentaminen jne.) ja välineitä (kamera, kynä, sivellin jne.)
- * Oppilas tallentaa oppimaansa portfolioonsa.

Arviointi

Arvioinnin kohteena ovat oppilaan kuvalliset työt, portfolio/kuvataidevihko, työskenteleminen tunneilla ja osallistuminen yhteisiin tehtäviin ja keskusteleminen tunnin aiheista. Opettaja antaa jatkuvaa suullista palautetta työskentelystä ja oppilas arvioi omia ja ryhmäläistensä kuvataidetoita.

PITKÄ KÄSITYÖN VALINNAISKURSSI: MONIMATERIAALINEN KÄSITYÖ

Kurssilla opiskellaan kädentaitoja työstäen sekä pehmeitä että kovia materiaaleja. Pitkä valinnaiskurssi on kestoltaan 2 lukuvuotta ja se on tarkoitettu 8- ja 9-vuosiluokille.

Oppimisympäristöihin, työtapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Kurssilla opiskelu tapahtuu joustavasti sekä tekstiili- että teknisen työn tiloissa oppilaan omaan työsuunnitelmaan perustuen.

Pitkällä valinnaisainekurssilla korostuu pitkäjänteinen ja suunnitelmallinen työskentely sekä valmistettavien tuotteiden haasteellisuus. Käsiyöhön tutustutaan mahdollisuuksien mukaan museo- ja näyttely- ja yritysvierailuilla. Kurssin puitteissa huomioidaan ajankohtaiset teemat ja käsiyötaitoihin liittyvät koululaiskilpailut.

Opetuksen tavoitteet

Kurssin tavoitteena on syventää oppilaiden käsityön tekemiseen, ilmaisuun ja suunnitteluun liittyvien tietojen ja taitojen osaamista. Käsiyön opiskelu pohjautuu monimateriaalisen maailman havainnointiin, tutkimiseen ja tiedon soveltamiseen. Pitkällä valinnaisainekurssilla korostuu pitkäjänteinen ja suunnitelmallinen työskentely sekä valmistettavien tuotteiden haasteellisuus. Kurssilla painotetaan omaa ajattelua, ongelmanratkaisua ja vastuullista työskentelyä. Kurssilla kehitetään oppilaiden avaruudellista hahmottamista, tuntoaistia ja käsillä tekemistä, jotka edistävät motorisia taitoja, luovuutta ja suunnitteluosaamista. Opetuksella vahvistetaan edellytyksiä monipuoliseen työskentelyyn. Käsiyön merkitys on pitkäjänteisessä ja innovatiivisessa työskentelyprosessissa.

Laaja-alaiset tavoitteet

- L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu
- L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot
- L4 Monilukutaito
- L5 Tieto- ja viestintäteknologinen osaaminen
- L6 Työelämätaidot ja yrittäjyys

Sisällöt

Kurssin opettavat sisällöt valitaan oppilaiden omien kiinnostusten mukaan. Kurssin alussa kerrataan käsityön perustekniikoita ja kasvatetaan käsityön suunnittelutaitoja, jotta oppilaalle kehittyisi edellytykset/taitoja laatia huolellisia työsuunnitelmia. Kurssilla suunnitellaan ja valmistetaan joko yksin tai yhteisöllisesti esimerkiksi erilaisia käyttö- ja taide-esineitä oppilaiden

omien suunnitelmien pohjalta. Suunnittelussaan oppilas hyödyntää vapaasti aiemmin opittuja tekniikoita ja erilaisia materiaaleja, ja kasvattaa osaamistaan edelleen. Kurssilla opitaan käsityöhön liittyvää tiedonhakua, opitaan tunnistamaan käsityön suunnittelua tukevia piirroserkkejä ja symboleita.

KÄSITYÖN LYHYTKURSSI: HANDMADE JA REMAKE (KOVAT MATERIAALIT)

Kurssilla ideoidaan ja toteutetaan omia käsityöprojekteja joko itsenäisesti tai tiimeissä. Erilaisia käsityötekniikoita käytetään oman valinnan mukaan. Kurssi on kestoaltaan syys- tai kevätlukukauden mittainen ja kurssia tarjotaan sekä 5-6-luokkalaisille että lyhyenä valinnaiskurssina 8-9-luokkalaisille.

Opetuksen tavoitteet

Kurssin tavoitteena on saada oppilas kiinnostumaan omaan suunnitelmaansa perustuvan käsityöprojektin toteuttamisesta ja oppimaan erilaisia kovien materiaalien työtapoja.

Laaja-alaiset tavoitteet

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot

L6 Työelämätaidot ja yrittäjäyys

L7 Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävä tulevaisuuden rakentaminen

Oppimisympäristöihin, työtapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Kurssilla käytetään kovien materiaalien työstämiseen tarkoitettuja käsityökaluja, laitteita ja välineitä. Opetuksessa otetaan huomioon oppilaan aikaisempi kokemus työvälineiden ja laitteiden käytöstä sekä työturvallisuuteen liittyvät asiat. Kurssilla tutustaan erilaisiin puu ja metallimateriaaleihin sekä opitaan kierrätysmateriaalien käyttöä mahdollisuuksien mukaan. Materiaalihankinnoissa tehdään yhteistyötä kierrätyskeskuksen materiaalipankkien kanssa.

Sisällöt

Käsityötuotteen ideointi ja suunnittelu, erilaisiin työstömenetelmiin ja tekniikoihin tutustuminen, materiaalituntemus, käsityötuotteen valmistus, arviointi ja dokumentointi. Esineiden tuunausta oman suunnitelman mukaan. Voit tuoda kurssille omia keskeneräisiä projekteja, kierrätysmateriaaleja tai korjausta vaativia tuotteita.

KÄSITYÖN LYHYTKURSSI: HANDMADE JA REMAKE (PEHMEÄT MATERIAALIT)

Kurssilla ideoidaan ja toteutetaan omia käsityöprojekteja joko itsenäisesti tai tiimeissä. Erilaisia käsityötekniikoita käytetään oman valinnan mukaan. Kurssi on kestoaltaan syys- tai kevätlukukauden mittainen ja tarkoitettu 8-9-luokkalaisille.

Opetuksen tavoitteet

Kurssin tavoitteena on saada oppilas kiinnostumaan omaan suunnitelmaansa perustuvan käsityöprojektin toteuttamisesta ja oppimaan erilaisia pehmeiden materiaalien työtapoja.

Laaja-alaiset tavoitteet

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot

L6 Työelämätaidot ja yrittäjäyys

L7 Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävä tulevaisuuden rakentaminen

Oppimisympäristöihin, tapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Kurssilla tutustaan tekstiiliteollisuuteen, tekstiilimateriaaleihin ja niiden elinkaareen. Opitaan kierrätysmateriaalien käytöstä ja hankintapaikoista, tehdään yhteistyötä kierrätyskeskuksen materiaalipankkien kanssa.

Sisällöt

Vaateompelua, kankaanpainantaa, värjäystä, neulomista, virkkausta tai tuunausta oman suunnitelman mukaan. Esimerkkiteemana: Recycling jeans. Voit tuoda kurssille omia keskeneräisiä projekteja, kierrätysmateriaaleja tai korjausta vaativia vaatteita tai tuotteita.

KÄSITYÖN LYHYTKURSSI: MINÄ SISUSTAN (PEHMEÄT MATERIAALIT)

Kurssilla suunnitellaan ja valmistetaan kokonaista käsityöprosessia noudattaen sisustusaiheisia käsityötuotteita pääasiassa pehmeitä materiaaleja käyttäen. Kurssi on kestoltaan syys- tai kevätlukukauden mittainen ja tarkoitettu 5-6 luokkalaisille.

Oppimisympäristöihin, tapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Kurssilla työskennellään pääasiassa tekstiilityön tiloissa, mutta valmistettavista töistä riippuen on mahdollista tehdä työsuunnitelmaan kuuluvia lisäosia myös teknisen työn tiloissa. Kurssilla käytetään pehmeiden materiaalien työstämiseen tarkoitettuja välineitä ja koneita. Opetuksessa otetaan huomioon oppilaan aikaisempi kokemus työvälineiden ja laitteiden käytöstä sekä työturvallisuuteen liittyvät asiat. Oppilaat dokumentoivat työskentelyään portfolioihin sekä kuvallisesti että sanallisesti. Oppimisympäristöinä hyödynnetään lähialuetta ja sen luontoa sekä mahdollisuuksien mukaan museo- tai näyttelykäyntejä.

Opetuksen tavoitteet

Kurssin tavoitteena on saada oppilas oppimaan käsityötuotteen suunnittelua sekä erilaisia tekstiilityön tapoja. Kurssin tavoitteena on lisätä oppilaan kiinnostusta käsityöllistä toimintaa kohtaan.

Laaja-alaiset tavoitteet

- L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen
- L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot
- L6 Työelämätaidot ja yrittäjäyys
- L7 Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävä tulevaisuuden rakentaminen

Sisällöt

Kurssilla tutustutaan erilaisiin työstömenetelmiin, -tekniikoihin ja materiaaleihin. Kurssilla noudatetaan kokonaista käsityöprosessia, johon kuuluu käsityötuotteen ideointi, suunnittelu, valmistus, arviointi ja dokumentointi.

KÄSITYÖN LYHYTKURSSI: VAATETUSKURSSI

Kurssilla suunnitellaan ja valmistetaan erikokoisia ja erityyppisiä vaatteita omien ideoiden pohjalta. Kurssilla opiskellaan mittojen ottamista, tutkitaan erilaisia joustavia ja joustamattomia kangasmateriaaleja, harjoitellaan kaavojen muokkaamista sekä vaateompelun perusasioita, kuten ompelukoneen ja saumurin käyttöä. Kurssi on kestoltaan syys- tai kevätlukukauden mittainen ja tarkoitettu 5-6 luokkalaisille.

Oppimisympäristöihin, työtapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

Työskentely tapahtuu pääasiassa tekstiilityön tiloissa. Valmistettavasta työstä riippuen voidaan työskennellä pienryhmissä, jolloin käytössä ovat koulun monipuoliset avoimet oppimisympäristöt esim. auloissa, ulkona, ryhmätyötiloissa.

Opetuksen tavoitteet

Kurssin tavoitteena on saada oppilas oppimaan vaateen valmistukseen liittyviä työvaiheita sekä lisätä oppilaan kiinnostusta käsityöllistä toimintaa kohtaan. Tavoitteena on herättää oppilas arvioimaan kulutus- ja tuotantotapoja kriittisesti ja vertailla itse tehdyn tuotteen ja ostotuotteen valmistusprosesseja, kustannuksia, materiaaleja ja tuotteiden elinkaarta.

Laaja-alaiset tavoitteet

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot

L4 Monilukutaito

L6 Työelämätaidot ja yrittäjyys

Sisällöt

Henkilökohtaisten vaatemittojen ottaminen, kaavan piirtäminen, kaavojen muokkaus, kopiointi ja kuosittelu, kankaanleikkuu sekä vaateen sovittaminen ja ompelu. Kurssilla tutkitaan teollista vaatteiden valmistusprosessia ja vaatteiden elinkaarta. Tarpeen mukaan kurssilla tehdään pienempiä kokeiluja, harjoituksia ja prototyyppejä tulevan vaateen yksityiskohdista, esim. vetoketjun ompeleminen, napinläpi, nyörikuja.

VASTUULLINEN VAIKUTTAMINEN

Kurssin tarkoituksena on tutustua kestävään elämäntapaan sekä aktiiviseen kansalaisuuteen ja vaikuttamiseen. Kurssin aikana harjoitellaan yhteiskunnallisen vaikuttamisen keinoja autenttisissa tilanteissa joko Viikin lähiympäristössä tai osallistumalla jonkun järjestön/yhteiskunnallisen vaikuttajan organisoimaan laajempaan projektiin. Kurssilla käytetään erilaisten järjestöjen materiaaleja, vierailaan lähiympäristön erilaisissa projekteissa sekä tutustutaan aiheeseen vierailijoiden avulla. Kurssin sisältö tulee vaihtelevaan yhteiskunnassa esillä olevien aiheiden mukaan. Kurssille osallistumisesta saa todistuksen.

Kurssin tavoitteet

(Yhteiskuntaoppi ja maantieto)

T2 Ohjata oppilasta harjaannuttamaan eettistä arviointikykyään liittyen erilaisiin inhimillisiin, yhteiskunnallisiin ja taloudellisiin kysymyksiin.

T4 Tavoitteena on kannustaa oppilasta pohtimaan ihmisen toiminnan ja luonnonympäristön välistä vuorovaikutusta sekä ymmärtämään luonnonvarojen kestävä käytön merkitys.9

T9 Ohjata oppilasta laajentamaan yhteiskunnallisia näkemyksiään, osallistumaan yhteiskunnalliseen toimintaan ja keskusteluun sekä käyttämään mediataitojaan ja tietojaan yhteiskunnasta omien käsitystensä.

T12 Tavoitteena on tukea oppilasta kasvamaan aktiiviseksi, vastuullisesti toimivaksi ja kestävään elämäntapaan sitoutuneeksi kansalaiseksi.

T13 Tavoitteena on ohjata oppilasta arvostamaan alueellista identiteettiään sekä luonnon, ihmistoiminnan ja kulttuurien moninaisuutta sekä kunnioittamaan ihmisoikeuksia kaikkialla maailmassa.

Sisällöt

S3 Aktiivinen kansalaisuus ja vaikuttaminen

- yhteiskunnallisen vaikuttamisen keinot ja niiden harjoittelu autenttisissa tilanteissa

S6 Kestävä elämäntapa

Laaja-alaiset tavoitteet:

L1 Ajattelun ja oppimaan oppimisen taitoja kehitetään sekä yksilöllisesti että yhteisöllisesti. Oppilaita kannustetaan rohkeaan innovatiiviseen ja uutta luovaan ajatteluun, jolloin oppilaat voivat käyttää kuvittelukykyään ja oppivat näkemään vaihtoehtoja ja yhdistelemään näkökulmia ennakkoluulottomasti.

L2 Oppilaat kehittävät sosiaalisia taitojaan ja vuorovaikutustaitojaan sekä itseilmaisua kielestä riippumatta. Oppilaat oppivat argumentoimaan ja esittämään mielipiteensä rakentavasti. He osaavat asettua toisen asemaan ja tarkastella asioita eri näkökulmista. Kunnioitusta ja luottamusta muita ihmisryhmiä ja kansoja kohtaan vahvistetaan kaikessa toiminnassa, myös kansainvälistä yhteistyötä tehden.

L3 Oppilaat tarvitsevat perustietoa lähiympäristön teknologiasta ja sen kehityksestä sekä vaikutuksista eri elämänalueilla ja ympäristössä. He tarvitsevat myös opastusta omassa elämässään tehtäviin teknologisiin valintoihin.

L4 Monilukutaito on kykyä hankkia, muokata, tuottaa, esittää ja arvioida tietoa eri muodoissa, eri ympäristöissä ja tilanteissa sekä erilaisten välineiden avulla. Monilukutaito tukee kriittisen ajattelun ja oppimisen taitojen kehittymistä. Monilukutaidon kehittämiseen kuuluu aina myös eettisten kysymysten tarkastelua ja pohdintaa kulttuurisesti moninaisessa maailmassa.

KYMMENSORMIJÄRJESTELMÄ

Työelämän kommunikointi ja yhteydenpito arkielämässä tapahtuu enenevässä määrin sähköisissä ympäristöissä. Käsien kirjoitetun tekstin merkityksen vähenemisestä kertoo se, ettei uusi opetussuunnitelma sisällä kaunokirjoituksen opettamista. Kurssilla opettelemme hyödyllisen kymmensormijärjestelmän helposti Näppistaituri-ohjelmalla. Sopii kaikille: aloittelijoille ja pidemmälle ehtineille.

Kurssin tavoite

Kymmensormijärjestelmän tehokkaan ja ergonomisen käytön oppiminen.

Laaja-alaiset tavoitteet

L5 Tieto- ja viestintäteknologinen osaaminen

Tieto- ja viestintäteknologinen (tv) osaaminen on tärkeä kansalais- ja työelämätaito ja osa monilukutaitoa. Kurssilla se on ensisijaisesti oppimisen kohde mutta myös pääasiallinen väline.

VUOSILUOKKIEN 5-6 VALINNAISKURSSIT:

MATIKASTA ON MONEKSI – AJATTELEMISEN AIHETTA

Jos luokassa on 7 oppilasta ja kaikki kättelevät toisiaan, kuinka monta kertaa kätellään yhteensä? Kuinka kauan kestäisi täyttää olympiastadion vedellä, jos käytössä olisi puutarhaletku? Valinnaisessa ratkotaan yhdessä erilaisia ongelmia, joihin matematiikkaan tarjoaa työkaluja.

Kurssin tavoite

Pitää yllä ja lisätä oppilaan innostusta ja kiinnostusta matematiikkaa kohtaan sekä tukea myönteistä minäkuvaa ja itseluottamusta

Laaja-alaiset tavoitteet

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

Kurssilla ajatteluntaitoja kehitetään leikkien, pelillisyyden, kokeellisuuden sekä toiminnallisten työtapojen avulla. Ajattelun ja oppimaan oppimisen taitoja kehitetään sekä yksilöllisesti että yhteisöllisesti. Oppilaita kannustetaan rohkeaan innovatiiviseen ja uutta luovaan ajatteluun, jolloin oppilaat voivat käyttää kuvittelukykyään ja oppivat näkemään vaihtoehtoja ja yhdistelemään näkökulmia ennakkoluulottomasti.

Kurssilla oppilaita ohjataan kehittämään taitoja esittää kysymyksiä ja tehdä perusteltuja päätelmiä havaintojensa pohjalta. Kurssilla kannustetaan oppilasta esittämään päättelyään ja ratkaisujaan muille konkreettisin välinein, piirroksin, suullisesti ja kirjallisesti myös tieto- ja viestintäteknologiaa hyödyntäen. Kurssilla ohjataan oppilasta kehittämään taitoaan arvioida ratkaisun järkevyyttä ja tuloksen mielekkyyttä.

RAKENNA OMA LEGO-ROBOTTI

Kurssilla rakennat legorobotin ja opetat sen suorittamaan erilaisia tehtäviä: siirtämään kappaleita, havainnoimaan ympäristöään ja liikkumaan merkittyjä ratoja pitkin. Robotti kytketään langattomasti tietokoneeseen tai tablettiin ja sitä ohjelmoidaan helposti opittavalla, graafisella vedä-ja-pudota-tyyppisellä ohjelmointikielellä.

Kurssin tavoite

Innostaa oppilasta laatimaan toimintaohjeita tietokoneohjelmilla graafisessa ohjelmointiympäristössä.

Laaja-alaiset tavoitteet

L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen

Kurssilla ajatteluntaitoja kehitetään leikkien, pelillisyyden, kokeellisuuden sekä toiminnallisten työtapojen avulla. Ajattelun ja oppimaan oppimisen taitoja kehitetään sekä yksilöllisesti että yhteisöllisesti. Oppilaita kannustetaan rohkeaan innovatiiviseen ja uutta luovaan ajatteluun, jolloin oppilaat voivat käyttää kuvittelukykyään ja oppivat näkemään vaihtoehtoja ja yhdistelemään näkökulmia ennakkoluulottomasti.

L5 Tieto- ja viestintäteknologinen osaaminen

Kurssi antaa mahdollisuuden tutkivaan ja luovaan työskentelyyn, jossa tuetaan oppilaiden omaa aktiivisuutta, ohjataan itselle sopivien työtapojen ja oppimisstrategioiden löytämiseen ja kehitetään ajattelun ja oppimisen taitoja.

L6 Työelämätaidot ja yrittäjyys

Kurssilla opetellaan työskentelemään itsenäisesti ja yhdessä toisten kanssa sekä toimimaan järjestelmällisesti ja pitkäjänteisesti. Toiminnallisissa opiskelutilanteissa oppilaita ohjataan suunnittelemaan työprosesseja, kokeilemaan erilaisia vaihtoehtoja ja tekemään johtopäätöksiä. Oppilaita rohkaistaan suhtautumaan uusiin mahdollisuuksiin avoimesti ja toimimaan muutostilanteissa joustavasti ja luovasti sekä kohtaamaan myös epäonnistumisia ja pettymyksiä. Oppilaita kannustetaan sisukkuuteen työn loppuunsaattamisessa sekä työn ja sen tulosten arvostamiseen.

S1 Ajattelun taidot

Kehitetään oppilaan taitoja löytää yhtäläisyyksiä, eroja ja säännönmukaisuuksia. Syvennetään taitoa vertailla, luokitella ja asettaa järjestykseen, etsiä vaihtoehtoja systemaattisesti, havaita syy- ja seuraussuhteita sekä yhteyksiä matematiikassa. Suunnitellaan ja toteutetaan ohjelmia graafisessa ohjelmointiympäristössä.

OPPIAINEET –osioon tehdä seuraava valinnaisaineita koskeva muutos:

ILMIÖTÄ TUKEVA TAITO- JA TAIDEAINEEN VALINNAINEN
Poistetaan 7-9-luokkia koskeva osio kokonaan.