

# Puistolan peruskoulun valinnaisaineet - musiikki

## Pitkä musiikki (8-9lk 4vvt W-aine)

### *Sisältö*

Musiikin pitkässä valinnaisessa syvennetään musiikillisia taitoja ja tietoja. Kurssiin sisältyy soittamista ja laulamista, musiikin kuuntelua, biisintekoa, musiikkiteknologiaa, musiikin perusteita ja historiaa, esiintymistaitojen harjoittelua, äänittämistä ja musiikkiliikuntaa. Oppilailla on mahdollisuus vaikuttaa kurssin sisältöön. Musiikin valinnainen ryhmä voi esiintyä koulun juhlissa ja tapahtumissa. Pitkän musiikin ryhmä voi myös järjestää oman keikan tai esimerkiksi julkaista omaa musiikkia.

### *Tavoitteet*

- T1 kannustaa oppilasta rakentamaan toimintaan musisoivan ryhmän ja musiikillisten yhteisöjen jäsenenä
- T2 ohjata oppilasta ylläpitämään äänenkäyttö- ja laulutaitoaan sekä kehittämään niitä edelleen musisoivan ryhmän jäsenenä
- T3 kannustaa oppilasta kehittämään edelleen soitto- ja yhteismusisointitaitojaan keho-, rytmii-, melodia- ja sointusoittimin
- T4 rohkaista oppilasta monipuoliseen musiikkiliikunnalliseen kokemiseen ja ilmaisuun
- T5 tarjota oppilaalle mahdollisuuksia ääniympäristön ja musiikin elämykselliseen kuunteluun ja havainnointiin sekä ohjata häntä keskustelemaan havainnoistaan
- T6 kannustaa oppilasta rakentamaan luovaa suhdetta musiikkiin ja ohjata heitä improvisointiin, sovittamiseen ja säveltämiseen sekä taiteidenväliseen työskentelyyn
- T7 ohjata oppilasta musiikin tallentamiseen ja tieto- ja viestintäteknologian luovaan ilmaisulliseen käyttöön sekä musiikin tekemisessä että osana monialaisia kokonaisuuksia
- T8 ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikkia taiteenlajina ja ymmärtämään, miten musiikkia käytetään viestimiseen ja vaikuttamiseen eri kulttuureissa.
- T9 rohkaista ja ohjata oppilasta keskustelemaan musiikista käyttäen musiikin käsitteitä ja terminologiaa
- T10 ohjata oppilasta tunnistamaan musiikin vaikutuksia tunteisiin ja hyvinvointiin
- T11 ohjata oppilasta huolehtimaan kuulostaan sekä musisointi- ja ääniympäristön turvallisuudesta
- T12 ohjata oppilasta kehittämään musiikillista osaamistaan harjoittelun avulla, asettamaan tavoitteita musiikilliselle oppimiselleen ja arvioimaan edistymistään suhteessa tavoitteisiin.

### *Arviointi*

Arvioinnin perusteena ovat oppilaan osallistuminen musiikilliseen toimintaan ja omien taitojen kehittämiseen, yhteistyötaidot sekä taito käyttää omaa persoonaa työvälineenä. Oppilas saa monipuolista palautetta edistymisestään ja osaamisestaan, ja häntä ohjataan oppimisen itse- ja vertaisarviointiin. Pitkä musiikki arvioidaan numeroin.

## Biisinteko (8lk 2vvt = X-aine)

### *Sisältö*

Biisintekokurssilla tutustutaan erilaisiin työtapoihin ja biisinteon eri vaiheisiin - säveltämiseen, sanoittamiseen, sovittamiseen ja ideoiden muistiin tallentamiseen. Tehdään erilaisia harjoituksia ja kurssin lopussa jokaisella oppilaalla on ainakin yksi valmis oma biisi. Tuoreita kappaleita voidaan äänittää ja esittää koulun juhlissa ja tapahtumissa. Kurssin tarkoituksena on rohkaista biisintekoon - omia kappaleita voi tehdä kuka tahansa. Aikaisempaa kokemusta ei siis tarvita.

### *Tavoitteet*

- T6 kannustaa oppilasta rakentamaan luovaa suhdetta musiikkiin ja ohjata heitä improvisointiin, sovittamiseen ja säveltämiseen sekä taiteidenväliseen työskentelyyn
- T7 ohjata oppilasta musiikin tallentamiseen ja tieto- ja viestintäteknologian luovaan ilmaisulliseen käyttöön sekä musiikin tekemisessä että osana monialaisia kokonaisuuksia
- T9 rohkaista ja ohjata oppilasta keskustelemaan musiikista käyttäen musiikin käsitteitä ja terminologiaa
- T10 ohjata oppilasta tunnistamaan musiikin vaikutuksia tunteisiin ja hyvinvointiin
- T12 ohjata oppilasta kehittämään musiikillista osaamistaan harjoittelun avulla, asettamaan tavoitteita musiikilliselle oppimiselleen ja arvioimaan edistymistään suhteessa tavoitteisiin.

### *Arviointi*

Arvioinnin perusteena ovat oppilaan osallistuminen biisintekoon ja omien taitojen kehittämiseen, yhteistyötaidot sekä oppilaan taito käyttää omaa persoonaa työvälineenä. Oppilas saa monipuolista palautetta edistymisestään ja osaamisestaan, ja häntä ohjataan oppimisen itse- ja vertaisarviointiin. Biisinteko arvioidaan numerolla.

## Bändisoitto (8-9lk 2vvt= V-aine)

### *Sisältö*

Bändikurssilla pääpaino on yhteismusisoinnissa – soittamisessa ja laulamissa. Oppilailla on mahdollisuus valita mihin bändisoittimista haluavat keskittyä – rumpuihin, kitaraan, bassoon, kosketinsoittimiin tai lauluun. Kurssilla harjoitellaan kappaleita eri tyyliuunnista ja vuosikymmeniltä monenlaisia työtapoja hyödyntäen. Lisäksi kuunnellaan musiikkia, tutustutaan käsitteisiin ja keskustellaan musiikista. Oppilailla on myös mahdollisuus vaikuttaa kurssin sisältöön ja soitettavaan ohjelmistoon. Musiikin valinnainen ryhmä voi esiintyä koulun juhlissa ja tapahtumissa.

### *Tavoitteet*

- **T1** kannustaa oppilasta rakentamaan toimintaan musisoivan ryhmän ja musiikillisten yhteisöjen jäsenenä
- **T2** ohjata oppilasta ylläpitämään äänenkäyttö- ja laulutaitoaan sekä kehittämään niitä edelleen musisoivan ryhmän jäsenenä
- **T3** kannustaa oppilasta kehittämään edelleen soitto- ja yhteismusisointitaitojaan keho-, rytm-, melodia- ja sointusoittimin
- **T6** kannustaa oppilasta rakentamaan luovaa suhdetta musiikkiin ja ohjata heitä improvisointiin, sovittamiseen ja säveltämiseen sekä taiteidenväliseen työskentelyyn
- **T11** ohjata oppilasta huolehtimaan kuulostaan sekä musisointi- ja ääniympäristön turvallisuudesta
- **T12** ohjata oppilasta kehittämään musiikillista osaamistaan harjoittelun avulla, asettamaan tavoitteita musiikilliselle oppimiselleen ja arvioimaan edistymistään suhteessa tavoitteisiin.

### *Arviointi*

Arvioinnin perusteena ovat oppilaan osallistuminen yhteismusisointiin ja omien taitojen kehittämiseen, yhteistyötaidot sekä oppilaan taito käyttää omaa persoonaa työvälineenä. Oppilas saa monipuolista palautetta edistymisestään ja osaamisestaan, ja häntä ohjataan oppimisen itse- ja vertaisarviointiin. Oppimäärältään alle kaksi vuosiviikkotuntia käsittävät valinnaiset aineet arvioidaan sanallisesti hyväksyty- merkinnällä. Sanallisesti arvioitava valinnainen aine voi korottaa yhteisen oppiaineen päättöarvosanaa, jos oppilas on osoittanut erityistä osaamista valinnaisen aineen opiskelussa suhteessa oppiaineen tavoitteisiin ja päättöarvioinnin kriteereihin.

## Laulu (8-9lk 2vvt= V-aine)

### *Sisältö*

Harjoitellaan tervettä ja monipuolista äänenkäyttöä ja hengittämistä sekä tutustutaan mikrofoni laulamiseen. Kokeillaan erilaisia musiikkityylejä ja etsitään itselle mieluisaa ohjelmistoa. Yksiäänisen laulamisen lisäksi voidaan harjoitella kaksi- tai kolmiäänisiä kappaleita sekä solistin ja taustalaulajan tehtäviä. Oppilailla on mahdollisuus vaikuttaa kurssin sisältöön. Laulajat voivat esiintyä koulun juhlissa ja tapahtumissa.

### *Tavoitteet*

- T1 kannustaa oppilasta rakentamaan toimintaan musisoivan ryhmän ja musiikillisten yhteisöjen jäsenenä
- T2 ohjata oppilasta ylläpitämään äänenkäyttö- ja laulutaitoaan sekä kehittämään niitä edelleen musisoivan ryhmän jäsenenä
- T6 kannustaa oppilasta rakentamaan luovaa suhdetta musiikkiin ja ohjata heitä improvisointiin, sovittamiseen ja säveltämiseen sekä taiteidenväliseen työskentelyyn
- T12 ohjata oppilasta kehittämään musiikillista osaamistaan harjoittelun avulla, asettamaan tavoitteita musiikilliselle oppimiselleen ja arvioimaan edistymistään suhteessa tavoitteisiin.

### *Arviointi*

Arvioinnin perusteena ovat oppilaan osallistuminen laulamiseen ja omien taitojen kehittämiseen, yhteistyötaidot sekä oppilaan taito käyttää omaa persoonaa työvälineenä. Oppilas saa monipuolista palautetta edistymisestään ja osaamisestaan, ja häntä ohjataan oppimisen itse- ja vertaisarviointiin. Oppimäärältään alle kaksi vuosiviikkotuntia käsittävät valinnaiset aineet arvioidaan sanallisesti hyväksyty- merkinnällä. Sanallisesti arvioitava valinnainen aine voi korottaa yhteisen oppiaineen päättöarvosanaa, jos oppilas on osoittanut erityistä osaamista valinnaisen aineen opiskelussa suhteessa oppiaineen tavoitteisiin ja päättöarvioinnin kriteereihin.