

Roihuvuoren kirkon ympäristö

Suojeltava kohde

Roihuvuoren kirkko

Sr-1, Rakennustaiteellisesti, historiallisesti tai kaupunkikuvallisesti erityisen arvokas suojeltava rakennus.

Roihuvuoren kirkkoa varten järjestettiin yleinen arkkitehtikilpailu, jonka voitti arkkitehti Lauri Silvennoinen vuonna 1963. Kirkon suunnitelmia muokattiin alkuvaiheessa muutamaa otteeseen ja rakentaminen aloitettiin 1960-luvun lopulla. Arkkitehti kuoli äkillisesti vuonna 1969 ja keskeneräisen kirkon suunnittelutyön viimeistelystä vastasi arkkitehti Keijo Laine. Kirkko valmistui 1950-60-luvun vaihteessa rakennetulle asuinkerrostalualueelle Roihuvuorentien ja Tulisuontien risteykseen vuonna 1970.

Päärakennusaineena kirkossa on punatiili ja betoni. Julkisivuja koristavat mustat puusäleiköt. Yksityiskohdat, mm. katon risti ja kirkon sisäänkäyntien otsapellit ovat kuparia ja kaiteet metallia. Kirkossa toistuu kuusikulmainen muoto. Idean geometriselle kuusikulmaiselle muodolle Silvennoinen sai 300-luvun kastekappelista. Kyseessä on vanha kirkollinen muoto.



Kuva: Kirkkorakennus etupihan suunnasta, Milja Halmkrona/ Helsingin kaupunki



Vasen yläkuva: Ilmakuva etelästä 2021, Helsingin kaupunki/ Paikkatietovipunen
Oikea yläkuva: Kirkon torni kaakosta 2020, Anna Lehtonen, Leppänen arkkitehdit Oy
Alakuva: Sisäkuva kirkon alkuajoilta, Helsingin seurakuntayhtymän arkisto



Yläkuva: Sisäänkäynti seurakuntasaliin, Milja Halmkrona/ Helsingin kaupunki

Alakuva: Kirkon ympäristö idästä, Helsingin kaupunki/ Paikkatietovipunen