



09.05.2023

Kokousaika 09.05.2023 16:15 - 19:02

Kokouspaikka Fredriksberg, B-talo (Konepajankuja 3, 2. kerros) / Sähköinen kokous

Läsnä

Jäsenet

Arhinmäki, Paavo apulaispormestari
Ahde, Hilikka
Ahmed, Mahad (etänä)
Alanko-Kahiluoto, Outi
Harkimo, Joel (etänä)
Honkasalo, Veronika
Huff, Shawn
Kärkkäinen, Eeva
Laaksonen, Heimo
Makkonen, Teija saapui 16:32, poissa: 63 - 68 §
Tuomi-Nikula, Tuomas varajäsen
Asko-Seljavaara, Sirpa varajäsen
Korkia-aho, Esa (etänä) poistui 16:32, läsnä: 63 - 68 §
Partanen, Juha-Pekka varajäsen

Muut

Aalto, Laura vs. kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtaja
Huurre, Petteri vs. hallintojohtaja
Hörkkö, Tiina vs. nuorisoasiainjohtaja
aluepäällikkö
poistui 16:29, läsnä: 63 - 67 §
Kunnas, Veikko (etänä) vs. kulttuurijohtaja
kulttuurin edistämisen päällikkö
liikuntajohtaja
kirjastopalvelujen johtaja
viestintä- ja markkinointipäällikkö
tiedottaja
Loikkanen, Tarja hallintoasiantuntija
Vänttinen, Katri hallintosihteeri
Eranka, Essi tekninen avustaja
Nera, Miska nuorisoneuvoston edustaja
Palamaa, Pirjo poissa: 65 §
Suonio, Rasmus



09.05.2023

Puheenjohtaja

Paavo Arhinmäki

apulaispormestari
63 - 68 §

Esittelijät

Paavo Arhinmäki

apulaispormestari
63 §

Laura Aalto

vs. kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala-
johtaja

64 - 65 §, 67 §

Veikko Kunnas

vs. kulttuurijohtaja

66 §

Tarja Loikkanen

liikuntajohtaja

68 §

Pöytäkirjanpitäjä

Miska Nera

hallintoasiantuntija
63 - 68 §



09.05.2023

§	Asia	
63	Asia/1	Kokouksen laillisuuden ja päätösvaltaisuuden toteaminen sekä pöytäkirjan tarkastajien valinta
64	Asia/2	Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan päätösten seuraaminen
65	Asia/3	Siivouspalveluiden hankinta Helsingin kaupungin kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan kohteisiin 1.1.2024 alkaen
66	Asia/4	Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan esitys kaupunginhallitukselle Helsingin kulttuuriympäristöohjelman hyväksymiseksi
67	Asia/5	Selvitys Harjun toimipisteen mahdollisista käyttötavoista kulttuurin ja vapaa-ajan toimialalla sekä Harjun tilan kaupungin sisäisen vuokrasopimuksen irtisanominen
68	Asia/6	Maa-alueen vuokraus Oulunkylästä Oulunkylän Tekonurmi Oy:lle



09.05.2023

Asia/1

§ 63

Kokouksen laillisuuden ja päätösvaltaisuuden toteaminen sekä pöytäkirjan tarkastajien valinta

Päätös

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta totesi kokouksen laillisesti koolle kutsutuksi ja päätösvaltaiseksi.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta valitsi pöytäkirjantarkastajiksi jäsenet Hilikka Ahde ja Tuomas Tuomi-Nikula sekä varatarkastajiksi jäsenet Veronika Honkasalo ja Joel Harkimo.

Käsittely

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta valitsi puheenjohtajan ehdotuksesta yksimielisesti pöytäkirjantarkastajaksi Teija Makkosen sijasta Hilikka Ahteen.

Esittelijä

apulaispormestari
Paavo Arhinmäki

Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano

Päätösehdotus

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta toteaa kokouksen laillisesti koolle kutsutuksi ja päätösvaltaiseksi.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta valitsee pöytäkirjantarkastajiksi jäsenet Teija Makkonen ja Tuomas Tuomi-Nikula sekä varatarkastajiksi jäsenet Veronika Honkasalo ja Joel Harkimo.

Esittelijä

apulaispormestari
Paavo Arhinmäki

Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano



09.05.2023

Asia/2

§ 64

Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan päätösten seuraaminen

Päätös

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta päätti, ettei se ota käsiteltäväkseen seuraavien viranomaisten tekemiä päätöksiä:

Vs. toimialajohtaja

25.4.2023, 17 §

Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan tulokassat, pohjakassat ja kassava-
rojen enimmäismäärät 25.4.2023 alkaen

27.4.2023, 18 §

Tarvepätös pukuhuonetilojen vuokraamisesta kulttuurin ja vapaa-ajan
toimialan liikuntapalvelukokonaisuuden käyttöön, Koirasaarentie 31

2.5.2023, 19 §

Suomen museoliiton 100. vuotiskokous 25.5.2023 sekä Valtakunnalli-
set museopäivät 24-26.5.2023 Helsingissä

Kirjastopalvelukokonaisuus

Kirjastopalvelujen johtaja

25.4.2023, 10 §

Salassa pidettävä

25.4.2023, 11 §

Salassa pidettävä

Kulttuuripalvelukokonaisuus

Vs. kulttuurijohtaja

25.4.2023, 21 §

Taideteoksen liittäminen Helsingin kaupungin taidekokoelmaan

25.4.2023, 22 §

Taideteoslaina Kimmo Pyykkö -taidemuseolle

25.4.2023, 23 §

Taideteoslaina Jyväskylän taidemuseolle

25.4.2023, 24 §

Taideteoslaina Hämeenlinnan taidemuseolle



09.05.2023

Asia/2

25.4.2023, 25 §

Taidehankinta HAMin hallinnoimaan Helsingin kaupungin taidekokoelmaan

2.5.2023, 26 §

Taidehankinta HAMin hallinnoimaan Helsingin kaupungin taidekokoelmaan

2.5.2023, 27 §

Taidehankinta HAMin hallinnoimaan Helsingin kaupungin taidekokoelmaan

2.5.2023, 28 §

Taideteoslahjoituksen vastaanottaminen Helsingin kaupungin taidekokoelmaan

Kulttuurin edistämisen päällikkö

28.4.2023, 14 §

Teatteri Avoimien Ovien Kannatusyhdistys ry:n vuoden 2023 toimintaavustuksen maksatuksen aikaistaminen

Liikuntapalvelukokonaisuus

Liikuntajohtaja

24.4.2023, 23 §

Salassa pidettävä

28.4.2023, 24 §

Tilojen vuokraus Ruskeasuon liikuntapuiston ratsastustallirakennuksesta Keskustalli Oy:lle

28.4.2023, 25 §

Tilojen vuokraus Ruskeasuon liikuntapuiston ratsastustallirakennuksesta Helsingin Kilpatalli Oy:lle

28.4.2023, 26 §

Tilojen vuokraus Ruskeasuon liikuntapuiston ratsastustallirakennuksesta Björs Horse Sport Ky:lle

28.4.2023, 27 §

Tilojen vuokraus Ruskeasuon liikuntapuiston ratsastustallirakennuksesta Stable Synergia Oy:lle

28.4.2023, 28 §

Maa-alueen vuokraaminen Suomen Latu ry:lle Paloheinän ulkoilualueelta palvelukontin sijoittamista varten



09.05.2023

Asia/2

28.4.2023, 29 §

Maa-alueen vuokraaminen Paloheinästä Suomen Latu ry:lle

8.5.2023, 30 §

Tapulin liikuntapuiston yhteydessä olevan pysäköintialueen vuokraaminen Tapulin Liikuntakeskus Oy:lle

Liikuntapaikkapäällikkö

25.4.2023, 18 §

Tilan vuokraaminen Ruskeasuon liikuntapuiston liikuntahallista Elisa Oyj:lle matkapuhelintukiasemalatteiden sijoittamista varten

Liikuntapalvelupäällikkö

28.4.2023, 15 §

Liikunnanohjaukset turvallisuusohjeet

Vs. ulkoilupalvelupäällikkö

24.4.2023, 18 §

Maa-alueen vuokraaminen Hietaniemen uimarannan alueelta beach volley-toimintaa varten Helsinki Beach Volley Arena Oy:lle

25.4.2023, 19 §

Maa-alueen vuokraaminen Hietaniemen uimarannan alueelta padel-toimintaa varten The Park Outdoor Gym Oy:lle

2.5.2023, 20 §

Vesiliikennelaituripaikan vuokraaminen käyttöoikeudella Merisataman Meritorinlaiturista ja Kauppatorin Kolera-altaalta yksinoikeudella Royal Line Oy:lle

Nuorisopalvelukokonaisuus

Nuorisoasiainjohtaja

25.4.2023, 14 §

Nuorisopalvelun mandaatti Erasmus+ -rahoituksen hakemiseen yhteistyössä City of Reykjavik Skóla og fristundvi – järjestön kanssa Urban Life of Young People in the Nordic Countries: Challenges and Opportunities - hankkeeseen

Esittelijä

vs. kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtaja
Laura Aalto

Lisätiedot

Pirjo Palamaa, hallintosihteeri, puhelin: 09 310 87764
pirjo.palamaa(a)hel.fi



09.05.2023

Asia/2

Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano

Päätösehdotus

Päätös on ehdotuksen mukainen.

Esittelijän perustelut

Hallintosäännön 19 luvun 3 §:n 2 momentin mukaan toimialalautakunta tai apulaispormestari voi ottaa lautakunnan käsiteltäväksi asian, jossa sen alainen toimielin tai viranhaltija on tehnyt päätöksen. Toimialajohtaja voi ottaa toimialalautakunnan käsiteltäväksi asian, jossa sen alainen viranhaltija on tehnyt päätöksen.

Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan viranhaltijapäätökset julkaistaan kokonaisuudessaan internetissä, siltä osin kuin ne eivät sisällä salassa pidettäviä ja henkilötietoja, osoitteessa:

[Viranhaltijapäätökset / Helsingin kaupunki](#)

Esittelijä

vs. kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtaja
Laura Aalto

Lisätiedot

Pirjo Palamaa, hallintosihteeri, puhelin: 09 310 87764
pirjo.palamaa(a)hel.fi

Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano



09.05.2023

Asia/3

§ 65

Siivouspalveluiden hankinta Helsingin kaupungin kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan kohteisiin 1.1.2024 alkaen

HEL 2023-004791 T 02 08 02 00

Päätös

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta päätti

A Hyväksyä Helsingin kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan siivouspalveluiden hankinnan kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan kohteille, hankinnan keskeiset periaatteet ja ehdot sekä oikeuttaa kulttuurin- ja vapaa-ajan toimialan tekemään tarvittaessa tarjouspyyntöasiakirjoihin välttämättömiä, vähäisiä muutoksia sekä

B Oikeuttaa kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtajan
– tekemään hankinnasta päätöksen
– päättämään optiokauden käyttöönotosta

C Oikeuttaa kulttuurin ja vapaa-ajan palveluiden päälliköt
– allekirjoittamaan hankintapäätöksen perusteella solmittavat sopimukset omien palveluidensa osalta.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta tarkasti pöytäkirjan tämän asian osalta heti.

Esittelijä

vs. kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtaja
Laura Aalto

Lisätiedot

Niina Lammi, hankinta-asiantuntija, puhelin: 310 20573
niina.lammi(a)hel.fi

Liitteet

- 1 Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 17 k)
- 2 Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 17 k)
- 3 Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 17 k)

Muutoksenhaku

- A Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano
- B Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta
- C Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta



09.05.2023

Asia/3

Päätösehdotus

Päätös on ehdotuksen mukainen.

Esittelijän perustelut

Kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala kilpailuttaa siivouspalveluiden hankinnan kirjastoihin, nuorisotiloihin ja kulttuurin kohteisiin. Vuonna 2023 aikana tulee kilpailutettavaksi ne siivoussopimukset, joiden sopimus päättyy 31.12.2023 kulttuurin ja vapaa-ajan kohteissa.

Siivouspalveluiden hankinta Helsingin kaupungin kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan kohteille 1.1.2024 alkaen arvioitu arvonlisäveroton arvo sopimuskaudelle mukaan lukien mahdolliset optiokaudet on kokonaisuudessaan ilman arvonlisäveroa noin 1 200 000 – 1 500 000 euroa.

Hankinnan kohde

Hankinnan kohteena on siivouspalveluiden hankinta Helsingin kaupungin kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan kohteille 1.1.2024 alkaen. Tarjouspyyntö on jaettu osa-alueisiin: Pasilan kirjasto, Herttoniemen kirjasto ja nuorisotalo, Laajasalon kirjasto ja nuorisotalo, Roihuvuoren kirjasto ja nuorisotalo, Pihlajamäen nuorisotalo, Viikin nuorisotalo ja Narrin näyttämön tila. Hankintayksikkö varaa mahdollisuuden lisätä tarjouspyyntöön tarpeen mukaan kohteita siten, että arvioitu kokonaisarvo ei ylitä.

Tarjouskilpailu

Hankinnasta järjestetään tarjouskilpailu lain julkisista hankinnoista ja käyttöoikeussopimuksista (1397/2016) mukaisella rajoitetulla menettelyllä siivouspalvelut (DPS) H010–21/ HEL 2021–008058 ehtojen mukaisena minikilpailutuksena. Ehdokkaat, jotka ovat liittyneet dynaamiseen hankintajärjestelmään (DPS) ja jotka ovat täyttäneet ehdokkaille asetetut vähimmäisvaatimukset, voivat jättää tarjouksen tarjouspyyntöön. Tällä tarjouspyynnöllä pyydetään tarjouksia siivouskohteisiin kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan kohteille 1.1.2024 alkaen. Tämän lisäksi tilaajalla on mahdollisuus kahteen (2) optiokauteen vuosille 2026–2028.

Vertailu tapahtuu kokonaistaloudellisen edullisuuden perusteella, joka muodostuu alimman hinnan perusteella (60 pistettä) ja laadullisten valintaperusteiden mukaisesti (40 pistettä), laadullisissa vertailuperusteissa arvioidaan esihenkilön referenssiä, työllistämismahdollisuuden käyttöä ja miten palveluntuottaja ottaa huomioon työntekijöiden työtyytyväisyyden toiminnassaan.

Tarjoajan tulee noudattaa Siivouspalvelut DPS H010-21/ HEL 2021–008058 sopimuksen ehtoja sekä tarjouspyynnössä palvelulle asetettuja



laadullisia vähimmäisvaatimuksia. Sopimuksessa asetettuja vaatimuksia ovat mm. laadunvarmistusjärjestelmä ja ympäristöasioiden huomioiminen palvelun tuottamisessa. Tarjouspyynnön laadullinen vähimmäisvaatimus on mm. vaadittu omavalvontasuunnitelma. Vaatimusten tulee toteutua koko sopimuskauden ajan.

Sopimus

Sopimus palveluista tehdään liitteenä olevan sopimusluonnoksen mukaisesti (liite 3). Sopimus on suunniteltu aloitettavaksi 1.1.2024 ja se on voimassa 31.12.2024 saakka. Tämän lisäksi tilaajalla on mahdollisuus kahteen (2) optiokauteen vuosille 2025–2027.

Esitys tarjouspyyntöasiakirjoiksi ovat liitteinä 1–3 (liite 1 tarjouspyyntö, liite 2 palvelukuvaus, liite 3 sopimusluonnos).

Hankintalain (1397/2016) 60 §:n ja 138 §:n mukaan hankintailmoitusta ei saa julkaista muualla ennen kuin se on julkaistu julkisten hankintojen internet-osoitteessa www.hankintailmoitukset.fi, joten tarjouspyyntöasiakirjoja ei julkaista internetissä.

Esittelijä

vs. kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtaja
Laura Aalto

Lisätiedot

Niina Lammi, hankinta-asiantuntija, puhelin: 310 20573
[niina.lammi\(a\)hel.fi](mailto:niina.lammi(a)hel.fi)

Liitteet

- | | |
|---|--|
| 1 | Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 17 k) |
| 2 | Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 17 k) |
| 3 | Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 17 k) |

Muutoksenhaku

- | | |
|---|---|
| A | Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano |
| B | Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta |
| C | Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta |



09.05.2023

Asia/4

§ 66

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan esitys kaupunginhallitukselle Helsingin kulttuuriympäristöohjelman hyväksymiseksi

HEL 2023-001284 T 00 01 06

Esitys

Kulttuuri ja vapaa-aikalautakunta esitti kaupunginhallitukselle, että kaupunginhallitus hyväksyy Helsingin kulttuuriympäristöohjelman.

Esittelijä

vs. kulttuurijohtaja
Veikko Kunnas

Lisätiedot

Reetta Heiskanen, museonjohtaja, puhelin: 310 32216
reetta.heiskanen(a)hel.fi
Sari Saresto, kulttuuriympäristöpäällikkö, puhelin: 09 310 36483
sari.saresto(a)hel.fi

Liitteet

1 Helsingin kulttuuriympäristöohjelma

Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano

Esitysehdotus

Esitys on ehdotuksen mukainen.

Esittelijän perustelut

Taustaa

Kansliapäällikkö päätti keväällä 2021 asettaa työryhmän ja ohjausryhmän laatimaan ehdotuksen Helsingin kulttuuriympäristöohjelmaksi. Asettamispäätöksessä määriteltiin ohjelmatyön määräajaksi 31.12.2022. Päätöksessä tuodaan esille, miten Helsingin kulttuuriympäristöohjelman lähtökohtana on monimuotoisen aineellisen ja aineettoman kulttuuriperinnön vaaliminen, kehittäminen ja hyödyntäminen Helsingin voimavarana. Ohjelmaa tehdään asukkaiden, yhteisöjen ja viranomaisten yhteistyönä. Samalla kootaan yhteen tietoa, joka selittää ympäristömme kehityshistoriaa ja alueen identiteettiä.

Kulttuuriympäristöjen ja rakennusten ylläpito, korjaaminen ja niiden arvojen vaaliminen ovat osa kestävästä kehitystä. Kulttuurisen kestäväyyden näkökulmasta rakennetun ympäristön historialliset kerrostumat ja



sitä kautta muotoutuneet erilaiset kulttuuriympäristöt ovat keskeinen Helsingin identiteettitekijä ja voimavara. Helsingin erityispiirteitä eurooppalaisena pääkaupunkina ovat empirien ruutukaava, 1900-luvun alun arkkitehtuuriperintö ja modernismin kohteet, laadukkaasti suunnitellut esikaupunkialueet sekä kaupungin keskustalle luonteenomainen matala siluetti ja merellisyys. Helsingin kulttuuriympäristöihin kuuluvat olennaisesti myös sotahistorialliset kohteet kuten Suomenlinna. Helsingissä on myös vahva puutarhataiteen perintö, johon sisältyvät kartano- ja huvilakulttuuri sekä historialliset puistot.

Kaupunki sisältää kasvunsa myötä monentyyppisiä ympäristöjä ja rakentamisen tapoja sekä näiden osien suhteita. Tämän päivän kaupunki kasvaa myös uusiin suuntiin, maan alle ja kohti korkeuksia. Yhteisesti tunnistetut kaupungin ominaispiirteet ja historiallisen muutoksen tavat voivat edistää myös julkista keskustelua ja paremman ymmärryksen saavuttamista kaupungista ja sen muutoksesta. Nykyhetki ei ole historian päätepiste, ja ohjelma tunnistaa myös kaupungin uusien kerrostusten merkityksen. Kulttuuriympäristöohjelma tukee Helsinkiä kansallisten ja kansainvälisten sopimusten mukaisesti säilyttämään kulttuuriperintöä tuleville sukupolville.

Valmistelu

Ohjelma on tehty kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan sekä kaupunkiympäristön toimialan yhteistyönä. Kaupunginmuseo johti ohjelmatyötä ja vastasi sen edistämisestä. Kulttuuriympäristöohjelman laatiminen sisältyy Helsingin kaupunginmuseon alueellisen vastuumuseon tehtävään. Ohjelmatyö toteuttaa kaupunkistrategian 2017–2021 tavoitteita viihtyisien ja elinvoimaisten asuinalueiden kehittämisestä sekä kaupunkilaisten hyvinvoinnin ja osallisuuden edistämisestä. Ohjelma vahvistaa kaupungin palveluiden oikea-aikaista yhteistyötä, on apuna päätöksenteossa ja ohjaa osaltaan kulttuuriympäristöjen suunnittelua ja ylläpitoa. Se toteuttaa lisäksi ympäristöministeriön vuonna 2020 päättyneen kulttuuriympäristöstrategian toimeenpano-ohjelmaa. Helsingin kaupunkistrategian (Kasvun paikka 2021–2025) tavoitteet on huomioitu ohjelmatyössä.

Kulttuuriympäristöohjelma

Ohjelman visiona on, että vuonna 2050 viisisataa vuotta täyttävä Helsinki on historiallisesti kiinnostava, kulttuuriympäristöjään arvostava ja kestävästi muuttuva kaupunki. Kulttuuriympäristöohjelma sisältää Helsingin historiaa ja kulttuuriympäristöjä kuvaavan raportin sekä ohjelman linjaukset ja toimenpiteet, joilla kulttuuriympäristöä säilytetään ja kehitetään kaupungin voimavarana. Ohjelman vaikutukset syntyvät arvoa ja



laatua tuottavasta tekemisestä ja yhteisestä suunnasta kulttuuriympäristön kehittämisessä.

Ohjelmaraportissa on koottu yhteen ohjelman linjausten, toimenpiteiden ja vaikutusten lisäksi lyhyesti Helsingin rakentumisen historia ja arkkitehtoninen identiteetti, helsinkiläisen maiseman ja viherympäristöjen kehittyminen ja arvot ja merellisen Helsingin ominaispiirteet. Kulttuuriympäristöjen suojelutilanteen nykytilaa on käsitelty, samoin kuin on tunnistettu alueet, joihin on määritelty suojelutavoitteita. Esimerkiksi käynnissä olevan laajan kantakaupungin uudelleenkaavoituksen lähtökohtana on rakennussuojelun ajantasaistaminen.

Raportissa todetaan, että kehitys kohti hiilineutraalia Helsinkiä vaikuttaa myös kulttuuriympäristöihin. Vanhojen rakennusten korjaaminen energiatehokkaiksi vaikuttaa usein niiden alkuperäiseen ilmeeseen ja purkaminen ja uudisrakentaminen muuttavat kulttuuriympäristöä laajemmin. Rakennusten mahdollisimman pitkä käyttöikä, huolto, oikein ajoitetut korjaukset ja rakennusten käyttö edistävät kestävän kehityksen tavoitteita. Vanhojen rakennusosien hyödyntäminen rakentamisessa täydentää perinteistä rakennussuojelua ja säästää samalla luonnon resursseja. Ilmastonmuutoksen myötä lisääntyvät sään ääri-ilmiöt ja ilmastonmuutoksen hillintätoimenpiteet voivat aiheuttaa riskejä kulttuurihistoriallisille kohteille, mutta toisaalta tiivistyvässä kaupungissa kulttuuriympäristöt voivat myös lisätä resilienssiä sään ääri-ilmiöitä vastaan.

Kulttuuriympäristön suojelun lainsäädäntöä ja siihen liittyviä kansallisia strategioita ja kansainvälisiä sopimuksia on niin ikään esitelty.

Erilaiset kulttuuriympäristöt ilmentävät ja luovat Helsingin omaperäisyyttä, mikä tekee niistä matkailun vetovoimatekijän. Kulttuuriympäristöt tarjoavat myös alustan ja innostusta yrityksille ja muille toimijoille kehittää omaa toimintaansa.

Kulttuuriympäristöjen kokeminen ja käyttäminen lisäävät helsinkiläisten hyvinvointia. Tietoa kaupunkilaisten mielipaikoista kerättiin kesällä 2021 toteutetulla kyselyllä Aarteeni Helsingissä. Aineisto oli runsas ja mainintoja saivat niin rakennukset, maisemat ja näkymät, pihat ja puistot, kalliot, rannat, metsät ja niityt kuin tunnelmat ja muistotkin. Vastausten mukaan kulttuuriympäristöt säilyttävät historiaamme kansakuntana, kertovat tarinaamme sekä meille itsellemme että tuleville sukupolville sekä rakentavat ja ylläpitävät yhteisöjä.

Kulttuuriympäristöohjelman vaikutukset

Helsingissä ensimmäistä kertaa laadittu kulttuuriympäristöohjelma on tehty laajassa yhteistyössä kaupungin eri toimijoiden kanssa sidosryh-



miä kuullen. Tavoitteena on ollut parantaa kaupungin sisäistä tiedonkulkua ja yhteistyötä. Koska erilaisia kulttuuriympäristöä koskevia päätöksiä ja toimenpiteitä tehdään kaupungin eri palveluissa ja yksityisissä hankkeissa, on myös jo toimivat käytännöt ja niiden vahvistamisen tarve otettu mukaan osaksi ohjelmaa.

Ohjelman myönteiset taloudelliset vaikutukset syntyvät kaupungin toiminnan yhteisestä suunnasta ja oikea-aikaisesta yhteistyöstä kulttuuriympäristön kehittämisessä. Ohjelman toimenpiteillä on tavoitteena edistää arvokkaiden rakennusten ja ympäristöjen hyvää hoitoa, ja sitä varten tulee turvata riittävät resurssit. Kulttuuriympäristöön liittyviä prosesseja, yhteistyötä ja kulttuuriympäristötiedon saatavuutta on mahdollista sujuvoittaa. Ohjelmaa toteutetaan suurelta osin virka- tai konsulttityönä eri palveluitten talousarvioiden puitteissa, mutta työssä on tullut esille, että kaupungin keskeisen rakennusperinnön hyvään ylläpitoon ja korjaukseen tarvitaan budjetin erityisosa.

Osana ohjelmaa on tehty myös kaupunkitasoisten ohjausdokumenttien analyysi, jossa kulttuuriympäristöohjelman toimenpiteiden on todettu tukevan kaupungin strategiaa ja kestävän kehityksen tavoitteita (SDG). Työhön on kuulunut myös yritysvaikutusten arviointi. Historiallisesti arvokkaiden rakennusten käytön mahdollisuuksia edistetään yhteistyössä yksityisten toimijoiden ja kolmannen sektorin kanssa. Tavoitteena on sujuvoittaa lupaprosesseja ja sitä kautta tukea yritysten toimintaa.

Raportissa on kuvattu myös kulttuuriympäristöjen taloudellista arvoa. Kulttuuriympäristöillä ja niiden vaalimisella on kaupungille taloudellista hyötyä ja arvoa, mutta tuottavuuden mittaaminen ja osoittaminen ei ole kuitenkaan aina yksinkertaista. Taloudellisia vaikutuksia on tarkoituksenmukaista arvioida hankekohtaisesti.

Kulttuuriympäristöjen positiiviset talousvaikutukset syntyvät vuosia kestävässä prosesseissa. Toisaalta tyhjät rakennukset eivät tuota hyötyä ja rakennusperinnön oikea-aikainen korjaaminen vaatii resursseja. Rakennusten käyttö on paras tapa säilyttää kulttuuriympäristön arvot. Yhteiskunnallinen vaikuttavuus voi todentua myös muuten kuin talouden laskelmissa, esimerkiksi hyvinvointina. Tutkimustulokset osoittavat, että yleisesti ottaen suojelutyön yhteiskunnalliset hyödyt ylittävät sen suorat kulut. Taloustieteen näkökulmasta rakennusperinnön suojelun arvo syntyy julkisesta hyvinvoinnista, ja hyvin harvoin suojelu itsessään on tuottavaa bisnestä.

Toimenpiteet

Ohjelmaan on otettu mukaan yhteisessä valmistelussa 38 toimenpidettä, joista kulttuuriympäristöjen säilymisen kannalta vaikuttavimmiksi toimenpiteiksi on nostettu seuraavat seitsemän toimenpidettä:



- Valtakunnallisesti ja helsinkiläisittäin merkittävien rakennettujen kulttuuriympäristöjen ja puisto- ja maisemakulttuurin arvot säilytetään ja kulttuuriympäristöjen hoidon laadusta huolehditaan. Raken- nussuojelun tavoitteena on kerrostunut, historiallisesti todistusvoi- mainen ja ominaispiirteensä säilyttänyt Helsinki.
- Helsingin rakennusperintöä korjataan kestävästi. Arvokkaiden ra- kennusten käyttöä ja hyvää ylläpitoa varten tulee turvata riittävät re- surssit.
- Yhteistyökanavia vahvistamalla ja kaupungin sujuvalla ja oikea- aikaisella yhteistyöllä varmistetaan arvokkaiden kulttuuriympäristö- jen ja rakennusperinnön säilyminen kaupunkistrategian muut tavoit- teet huomioon ottaen.
- Helsinki vahvistaa tietopohjaa kulttuuriympäristöistä. Inventointeja ja selvityksiä teetetään oikea-aikaisesti ja tarkoituksenmukaisessa laa- juudessa alueiden kaavoituksen tukena ja arvokohteiden korjaus- hankkeissa. Inventoinneista kiireellisimpiä ovat Helsingin arkeologi- sen inventoinnin päivittäminen ja koulu- ja päiväkotinventointi.
- Kulttuuriympäristötiedon käytettävyyttä ja digitaalista saavutetta- vuutta sekä avoimuutta parannetaan sähköisissä karttapalveluissa.
- Viestintää ja tietoisuutta kulttuuriympäristöistä, niiden hoidosta, käy- töstä ja vaalimisesta lisätään.
- Kulttuuriympäristöohjelman vaikutuksia arvioidaan vuosina 2026 ja 2028 kaupunginmuseon ja kaupunkiympäristön toimialan yhteistyö- nä. Samalla kartoitetaan kulttuuriympäristöohjelman päivitystarve.

Vuorovaikutus ja yhteistyö

Työhön on kuulunut laaja vuorovaikutus. Aarteeni Helsingissä - verkkokyselyssä saatiin tietoa kaupunkilaisille tärkeistä kulttuuriympä- ristöistä, Helka ry:n kysely toi tietoa alueellisista kulttuuriympäristöistä ja kaupunkilaisten toiveista.

Lisäksi helsinkiläiset kulttuuriympäristöt olivat esillä mm. Uutta Helsin- kiä verkkotilaisuuksissa, teematilaisuuksissa ja seminaareissa sekä koululaistilaisuuksissa.

Kaupungin eri toimialojen ja palveluiden edustajat keskustelivat verkko- työpajoissa kulttuuriympäristöihin liittyvien toimintatapojen kehittämi- sestä. Työhön on liittynyt keskustelut keskeisten kiinteistösijoittajien, Helsingin kauppakamarin sekä Helsingin matkailun ja Helsinki Partner- sin edustajien kanssa. Lopuksi on järjestetty Erätauko- keskustelutilaisuus, jossa oli mukana kaupungin edustajat, kulttuuriym- päristöviranomaiset ja alan järjestöt.

Ohjelman seuranta



09.05.2023

Asia/4

Ohjelman vaikuttavuutta ja toimenpiteiden toteutumista arvioidaan vuonna 2026 ja 2028 yhteistyössä kaupunginmuseon ja kaupunkiympäristön toimialan kanssa. Seurannassa arvioidaan valtakunnallisesti merkittävien rakennettujen kulttuuriympäristöjen (RKY 2009) säilyneisyyttä ja kehittymistä Helsingissä, Helsingin omistamien arvokohteiden toimintamallin toteutumista, suojelukohteiden määrää, kaupungin palveluiden kulttuuriympäristöyhteistyökanavien kehittymistä, oikea-aikaisten selvitysten ja inventointien laatimista ja digitaalisten aineistojen käytettävyyden toteutumista.

Esittelijä

vs. kulttuurijohtaja
Veikko Kunnas

Lisätiedot

Reetta Heiskanen, museonjohtaja, puhelin: 310 32216
reetta.heiskanen(a)hel.fi
Sari Saresto, kulttuuriympäristöpäällikkö, puhelin: 09 310 36483
sari.saresto(a)hel.fi

Liitteet

1 Helsingin kulttuuriympäristöohjelma

Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano

Päätöshistoria

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta 25.04.2023 § 60



09.05.2023

Asia/5

§ 67

Selvitys Harjun toimipisteen mahdollisista käyttötavoista kulttuurin ja vapaa-ajan toimialalla sekä Harjun tilan kaupungin sisäisen vuokrasopimuksen irtisanominen

HEL 2023-004212 T 12 04 00

Päätös

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta palautti asian uudelleen valmisteltavaksi.

Käsittely

Palautusehdotus:

Paavo Arhinmäki: Asia palautetaan uudelleen valmisteltavaksi siten, että kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala lähtee hakemaan yhteistyökumppaneita Harjun toimintaan. Nuorisotalotoiminnan rinnalle Harjuun voisi hakea asukastalotoimintaa ja järjestötoimintaa.

Näiden mahdollisuuksien kartoittamisessa kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala voisi hakea yhteistyötä mm. kaupunginkanslian, Kaupunkitilojen kanssa ja alueella toimivien kansalaistoimijoiden ja järjestöjen kanssa. Lisäksi kartoituksessa kuullaan ja osallistetaan nuoria.

Kannattaja: Eeva Kärkkäinen

1 äänestys

JAA-ehdotus: Asian käsittelyä jatketaan

EI-ehdotus: Paavo Arhinmäen palautusehdotuksen mukaisesti

Jaa-äännet: 1

Esa Korkia-aho

Ei-äännet: 12

Hilkka Ahde, Mahad Ahmed, Outi Alanko-Kahiluoto, Paavo Arhinmäki, Sirpa Asko-Seljavaara, Joel Harkimo, Veronika Honkasalo, Shawn Huff, Eeva Kärkkäinen, Heimo Laaksonen, Juha-Pekka Partanen, Tuomas Tuomi-Nikula

Tyhjä: 0

Poissa: 0

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta palautti asian uudelleen valmisteltavaksi äänin 1 - 12.



09.05.2023

Asia/5

Esittelijä jätti päätöksestä eriävän mielipiteen seuraavilla perusteluilla:

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan päätös palauttaa asia uudelleen valmisteltavaksi edellyttäen, että kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala ottaa sellaista roolia, joka ei ole toimialan vastuulla eikä kulttuurin ja vapaa-ajan palvelutuotantoa. Palautuspäätöksessä edellytetään, että kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala etsii tilalle käyttöä ja muita vuokralaisia eikä tämän kaltainen kiinteistökehittäminen ja tilaratkaisun hakeminen ei ole toimialan vastuulla.

Esittelijän perustelut alkuperäiselle päätösehdotukselle selvitystyön perusteella lähtivät siitä, että Harjun tilat eivät ole tarkoituksenmukaisia nuorisopalvelukokonaisuuden palveluissa alueella. Lautakunnan päätös edellyttää kuitenkin, että nuorisopalvelukokonaisuus jatkossakin käyttäisi tilaa.

Esittelijä

vs. kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtaja
Laura Aalto

Lisätiedot

Tiina Hörkkö, aluepäällikkö, puhelin: 310 23188
tiina.horkko(a)hel.fi
Mikko Vatka, nuorisoasiainjohtaja, puhelin: 310 71252
mikko.vatka(a)hel.fi

Liitteet

- 1 Harjun palvelumuotoilu 22-23
- 2 Selvitys Harjun toimipisteen mahdollisista käyttötavoista kulttuurin ja vapaa-ajan toimialalla

Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano

Päätösehdotus

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta päättää:

- merkitä tiedoksi selvityksen Harjun toimipisteen mahdollisista käyttötavoista ja
- irtisanoa Harjun nuorisotilan vuokrasopimuksen kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan sekä kaupunkiympäristön toimialan välillä.

Esittelijän perustelut

Harjun kulttuurihistoriallisesti arvokkaassa rakennuksessa sijaitseva nuorisotalo tarvitsee korjaustoimia, jotta tila voitaisiin saada uudelleen kaupunkilaisten käyttöön. Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan aiempaa



laajempaa toimintaa ei nähdä mielekkäänä sijoittaa Harjuun. Harjun tila ei myöskään palvele nuorisotyön nykyisiä tai näkyvissä olevia tarpeita niin hyvin, että se olisi mielekästä peruskorjata nuorisotilaksi vaan kasvavien Kalasataman sekä Pasilan alueiden nuorisotyön tarpeet on mielekästä ratkaista toisin. Kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala ei näe Harjun tilaa jatkossa välttämättömän tärkeänä osana omaa palveluverkkoaan, vaan toimialan palvelut voidaan järjestää ilman tilan peruskorjausta toimialan käyttöön.

Tietoa Harjun nuorisotalosta ja nykytilanteen tausta

Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan nuorisopalvelukokonaisuuden tila Harjun nuorisotalo, entiseltä nimeltään Harjun parihuone, sijaitsee Dallapénpuistossa Vallilan kaupunginosassa Helsingissä. Se on valmistunut vuonna 1923, alun perin ruumishuoneeksi, mutta vuodesta 1986 lähtien se on toiminut nuorisotalona. Kävijöitä on ollut vuodessa n. 11 000 ja työntekijöitä 6 henkeä. Tila laajuudeltaan n. 600 m² sijaiten kahdessa kerroksessa, niin että toiminnallisesta tilasta merkittävä osa sijaitsee kellarikerroksessa. Harjun nuorisotalon toiminta keskittyi erityisesti musiikkiin, kuvalliseen ilmaisuun, monikulttuuriseen toimintaan ja alueelliseen vaikuttamiseen. Siellä on järjestetty säännöllisesti musiikin ja kuvataiteen opetusta, ja siellä on myös ollut näyttelytila ja kahvila. Harjun nuorisotalo suljettiin vuoden 2020 alussa tiloissa ilmenevien sisäilmaongelmien vuoksi ja toiminnot siirrettiin muihin tiloihin alueellistamisen suunnitelmien mukaisesti. Harjun nuorisotalon tilan uudelleen käyttöönotto vaatisi tilan kunnostamista.

Selvitys Harjun toimipisteen mahdollisista käyttötavoista kulttuurin ja vapaa-ajan toimialalla

Kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala selvitti Harjun nuorisotalon käyttömahdollisuuksia ja roolia. Tässä työssä hyödynnettiin palvelumuotoilun keinoja. Palvelumuotoilun lähtökohtana oli konseptoida ja kehittää toimintaa käyttäjä- ja organisaatioymmärryksen perustuen.

Palvelumuotoilutoimisto Kuudes teetti laajan selvityksen tarkoituksenaan tarkastella, tutkia ja selvittää Harjun nuorisotalon tulevaisuuden käyttötarkoitusta. Selvityksen lähtökohta oli tunnistaa kaupunkilaisten tarpeita tai uusia toimitiloja tarvitsevia palveluita. Tähän selvitykseen osallistui 25 erilaista asiantuntijaa mukaan lukien kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan johtoa, esihenkilöitä ja Harjun entisiä työntekijöitä, Helsingin kaupunkilaisten kulttuurilaitosten johtoa, kaupungin arkkitehtejä ja rakennusvalvontaa, kansalaisyhteiskunnan toimijoita sekä kumppaneita kuten Kaapelitehtaan ja Helsingin tapahtumasäätiön johtoa.

Palvelumuotoilun sidosryhmä havainnot ja johtopäätöksiä



Haastattelujen mukaan Harju on ollut monelle ikoninen paikka omaehtoiselle tekemiselle ja nuorisokulttuurille. Mielikuvia ja muistoja värittää kokemus paikasta, jossa vallitsi vapaus tehdä ja monet toimijat ja kävijät ovat kokeneet toiminnan omakseen. Työntekijät kuvaavat heillä olleen vapaat kädet toimia suojassa ulkoisilta vaatimuksilta. Parhaimmillaan tämä mahdollisti haastattelujen mukaan rajoja ylittävän ja innovatiivisen toiminnan, mutta toisaalta herätti huolta siitä, ohjasiko yksittäisten työntekijöiden toiveet tekemistä liikaa. Haastatteluista välittyi arvio, että Harjun toiminta oli laadukasta, mutta ei laajalle joukolle skaalautuvaa. Keskeinen haaste Harjun toiminnassa oli osan haastateltavien mukaan ruohonjuuritason toiminnalle ominainen itseohjautuvuus ja sitä kautta läpinäkyvyyden puute. Nuorisotalon perinteinen kohderyhmä on 13–17-vuotiaat ja Harjun käyttäjissä painotus oli tätä vanhemmissa nuorissa. Harjun toimintaa kuvattiin taiteellisesti korkeatasoiseksi ja pitkäjänteiseksi ja kulttuurisen nuorisotyön näkökulmasta korostui nuorten sitoutuminen omien taitojen kehittämiseen ja itsenäistymiseen sitä kautta. Osa haastatelluista näki tämän ristiriitaisena nuorisotalon avoimuusperiaatteen näkökulmasta nuorisotalojen mahdollistajan hengailupaikana, mikä ei kytkeydy pelkkään suorittamiseen. Alueellisen nuorisotyön tiloilla onkin selkeä painotus alueen nuorten ryhmäytymisessä ja jokaisella jotain -näkökulma toiminnan sisältöihin.

Kallio oli Harjun alkuaikoina erilainen alue ja aluetta kehitetään lähivuosina edelleen. Harjulla koettiin olleen roolia yhteisöllisyyden rakentajana ja haastattelussa toimintaa kuvattiin asukastalomaiseksi. Kumppanuustoiminnan näkökulmasta Harjulla oli mahdollisuus tukea nuorten järjestöjen toimintaa tilavuokrien, ohjauksen ja varusteiden muodossa. Tilaa kuvattiin monipuoliseksi, helposti saavutettavaksi julkisilla liikenteellä ja inspiroivaksi. Lisäksi ulkotilan käyttöä pidettiin perusteltuna.

Nuorisopalveluiden näkökulmasta Harjun tila ei ole kuitenkaan ideaali perinteisen alueellisen nuorisotyön tarpeisiin. Tiloista puuttuvat nuorten toivomat liikuntatilat (Viittaus vuoden 2021 nuorten osallistuvan budjetoinnin vastaukset Harjun lähialue) Liikuntatilojen toteuttaminen tiloihin koettiin vaikeaksi. Yläkerran tilaa nähdään mahdollisena käyttää nuorisopalveluiden erityistoimintoihin paremmin kuin avoimen nuorisotalon tilana. Erityistoimintoja on mahdollista myös sijoittaa muihin olemassa oleviin tiloihin, kuten on tehty esimerkiksi pelitalo Sturen ja IrisVallilan tilojen osalta sijoittamalla ne kulttuurin ja vapaa-ajan toimistotilojen yhteyteen Fredriksbergiin.

Nuorisopalvelut siirtyivät alueperustaiseen nuorisotyön malliin vuonna 2016. Vuonna 2020 kulttuurisen nuorisotyön alueellistaminen mahdollisti erityistoimintojen viemisen alueille nuorisotilojen yhteyteen. Alueellistamisen myötä toiminnan muutos on taannut laajemmalle joukolle nuoria mahdollisuuden osallistua niihin. Haastatellut aluepäälliköt piti-



vät hyvänä kulttuuristen toimintojen alueelle sijoittumista perustellen sen tuoneen nuorisotaloihin monipuolisempaa osaamista ja uudenlaista tekemisen tapaa. Nuorten tarpeista nuorisotyölle tulevaisuudessa nimettiin nuorten kokema yksinäisyys, kiusaaminen, jengiytyminen sekä radikalisoituminen. Myös nuorten mielenterveyden haasteet ovat nuorisotyön keskiössä sekä työttömien kotiin jäävien nuorten tavoittaminen. Valtaväestön ja POC-nuorten välinen kuilu vaatii resursseja ja osaamista.

Nuorisopalvelussa korostetaan nuorten vastuuta toiminnan tuottamisesta ja Harjun tilaan on mahdollista suunnitella nuorten omaehtoista toimintaa, niin, että nuorilla on omat kulkukortit tilaan ja varaamo järjestelmän kautta nuoret voivat varata tilaa omaan käyttöön. Tämän tyyppisen toiminnan koordinointiin ei ole kuitenkaan ole varattu nuorisopalvelukokonaisuudessa resursseja.

Lasten määrä lisääntyy Kalasatamassa ja Konepajan alueella, Harju koetaan kuitenkin olevan sivussa tästä kaupungin kasvusta. Harjun korjaamiseen sijaan nuorisotyön resurssit tulevat paremmin hyödynnettyä, mikäli ne voidaan palvelustrategian mukaisesti suunnata toisin. Sinne missä on enemmän tarvetta nuorisotyölle.

Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan toiminta ja rooli alueella

Harjun nuorisotalon uuden toiminnan suunnittelun lähtökohtana oli pyrkiä löytämään alueellisen nuorisotyön toiminnan rinnalle muuta kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan toimintaa. Keskustan ja Kallion alueella on runsaasti toimintaa, liikuntaa, kulttuuria ja kirjastoverkko kehittyy. Haastatteluissa vastaajat toivat esiin näkökulman, että on tärkeä miettiä millä kulttuurin ja vapaa-ajan palvelulla on tarve tuottaa jotain, jonka jälkeen on mahdollista yhdistää toiminta tilaan. Yhtenäinen näkemys on, että kulttuurin ja vapaa-ajan toimialalla ei ole oman palvelutuotannon näkökulmasta käyttöä Harjun nuorisotilana toimivalle kiinteistölle.

Alueen kaupunkikuvallinen muutos. Palveluverkkotyötarkastelussa Kallion alueella lasten ja nuorten määrä on kasvanut, mutta keskeisempiä alueita minne resursseja tulisi suunnata ovat Kalasatama ja Pasila. Kallion alueen ominaispiirre on työikäisten määrän kasvu. Peruskouluikäisten (7–15-vuotiaiden) nuorten määrässä Alppiharjun peruspiirissä ei ole merkittävää muutosta. Harjun alue on muuttumassa tiiviiksi osaksi kantakaupunkia ja sen tehtävä on vastata koko kaupungin alueiden asukkaiden tarpeisiin ja nähdään, että Harjun nuorisotalo ei palvele vain alueellista tarvetta. Teollisuuskadun akselin suunnitelma ja kaavarunko perustuu toimitilarakentamiseen ja kulttuuriakselin kehittämiseen. Alueelle on paljon täydennysrakentamista ja uutta asuntokantaa. Kulttuuriakseli kulkee Teurastamolta Suvilahteen ja Harjun nuorisotalo on kai-



ken keskellä. Suvilahden kehittämissuunnitelmat rakentuvat erikokoisten pitkin vuotta toteutettavien tapahtumien ympärille.

Paikallistoimijoiden näkökulma. Alueen järjestötoimijat ovat heterogeenistä ja asukkaat vaihtuvat kuten tekijät eri tapahtumissa. Järjestötoimijat eivät tarvitse vakituisia tiloja, pienemmille tapahtumatiloilla sen sijaan on tarvetta järjestöille. Harjun tila koetaan sopivaksi pienien tapahtumien tilaksi. Tapahtuma alustana Harjun tila kiinnostaa alueen järjestöjä ja ulkotilaa pidetään kiinnostavana. Alueen asukkaita puhututtaa alueen rauhattomuus, mikä Kallion alueella on lisääntynyt. Asukasaktiivit toivovat Harjuun yhteisöllistä, mukaan ottavaa ja yhteiskuntaan integroivaa toimintaa.

Haastatteluilla kartoitettiin menneisyyttä ja tulevaisuuden tarpeiden selvittämistä. Laajan osallistamisen tuloksena ei kyetty tunnistamaan sellaista kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan tehtäviin lukeutuvaa toimintaa, minkä konseptoinen Harjuun olisi saanut kannatusta.

Selvityksessä oli otettava huomioon, että yhtenä vaihtoehtona voi olla se, että tila poistuu kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan omasta käytöstä. Moni haastateltava toi esille, jos kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala ei tarvitse tilaa omaan käyttöön, se tulisi avata muiden toimijoiden käyttöön. Mikäli tiloissa tuottaa toimintaa joku muu kuin kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala, tulisi heidän määrittellä toiminnan sisällöt itse. Jos kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala ei vaikuta siihen mitä toimintaa tilassa on, ei sen tulisi toimitilastrategian perusteella myöskään toimia omistajana tai vuokranantajana. Mikäli kaupunki aikoo luopua rakennuksesta, sitä ei kannata remontoida kalliilla ennen myyntiä. Harjun tilan kunnostamiseen on investointiohjelmassa varattu 4 miljoonaa euroa rahaa ja on huomioitava sen tulevan kulttuurin ja vapaa-ajan toimialalle isoksi osaksi toimialan budjettia. Investointiohjelmaan varattu summa on arvio ja on varauduttava lopullisen summan kasvamiseen. Tila on kulttuurihistoriallisesti ja arkkitehtonisesti merkittävä kohde, mikä asettaa rajoituksia muutostöihin. Mikäli tiloihin tulisi muuta toimintaa kuin nuorisotalo toimintaa, tulee tehdä käyttötarkoituksen muutos. Asemakaavan mukainen toiminta on julkinen lähipalvelu.

Mikäli tila pysyy edelleen kulttuurin ja vapaa-ajan toimialalla, alkaa remontointi kuntoselvityksellä sekä säilyneisyyskaavion teettämisellä. Nykyisten ilmanvaihtoselvitysten pohjalta on todennäköistä kohteen ilmanvaihdon olevan haasteena ja riskinä, että alakertaa ei voi enää käyttää kokoontumistilana. Remontin myötä vaikutukset tilan käyttökustannuksiin tulevat nousemaan.

Haastatteluiden perusteella ehdotetaan tilasta luopumista ja samalla pidettiin tärkeänä, että avataan muille tahoille tilan käyttö. Perusteluis-



saan tilan luopumiselle kaupunki toimitilastrategian mukaisesti luopuu tiloista mille ei ole käyttöä. (Viittaus Kaupunkiympäristölautakunta pöytäkirja 8/2023). Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan tehtävä on ensisijaisesti huolehtia palvelutuotannosta ja Helsingin kaupungin tehtävä huolehtia rakennushistoriallisista kiinteistöistä kuten Harjun nuorisotalona toiminut rakennus on. Jos toimintaa tuottaa joku muu kuin kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala, tulee uuden toimijan määrittellä toiminta mitä tilassa tuotetaan eikä toimia omistajana ja vuokranantajana. Haastattelujen päätelmä oli, että kaupungin tilasta luopumisen vuoksi remontointi on kalliilla ennen myyntiä ei ole tarkoituksenmukaista ja ostajan tehtäväksi jää tilan remontointi.

Kulttuuri ja vapaa-ajan toimialan palveluiden järjestäminen jatkossa

Nuorisopalveluiden muu tarjonta on kasvanut Konepajan alueella Harjun nuorisotalon sulkemisen jälkeen. Kulttuurin ja vapaa-ajan toimistotilojen yhteydessä toimii Pelitalo Sture ja sateenkaarinuorille ja niistä asioista kiinnostuneille järjestetään toimintaa IrisVallilan nuorten illoissa. Muuta alueellista palvelutarjontaa nuorille löytyy nuorisopalvelukokonaisuuden tuottamana Tiivistämöltä, Pasilan- ja Arabian nuorisotaloilta, Narrin näyttämöltä sekä seurakunnan tuottamaa nuorisotalotoimintaa nuorten talolta Toiselta Linjalta. Suomen Harrastamisen mallin mukaista koulupäivän jälkeistä monipuolista harrastustoimintaa on tarjolla lähialueiden kouluissa ja harrastusten sisältöihin ovat nuoret voineet vaikuttaa valtakunnallisen koululaiskyselyyn osallistumalla.

Harjun nuorisotalon yhteydessä toimivat studiotilat ovat edelleen käytössä. Mikäli tiloista luovutaan, on studiotuotannon siirtäminen Munkkiniemen nuorisotalon yhteydessä toimivaan studioon mahdollista. Nuorisopalvelukokonaisuuden olemassa oleva monipuolinen studioverkosto ja sen tarjoamat palvelut, turvaavat nuorille mahdollisuuden tämentyyppiseen toimintaan laajasti ympäri kaupunkia myös jatkossa

Haastatteluissa nousi ideoita, joita on mahdollista jatkokehittää lisähoituksen, uudenlaisten kumppanuuksien ja selvitystyön avulla, mutta todettiin, että toiminnoille voi olla tarjolla paremmin toimivia tiloja toisaalla. Tila nähtiin mahdollisena paikkana nuorten omaehtoiselle toiminnalle ja aktivismille, työväenopistona nuorille, vammaisten tai tukityöllistettyjen nuorten paikkana, Bänditilana ja keikkapaikkana, poikkitieteellisenä kulttuurilaboratoriona tai uudentyyppisenä asukastalona. Nämä, sinällään hyvät ja mahdolliset käyttötarkoitukset eivät kuitenkaan pysty perustelemaan sitä vaihtoehtoa, että Harjun tila peruskorjattaisiin juuri tähän käyttöön kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan vastuulle.

Asian jatko



09.05.2023

Asia/5

Vuokrasopimuksen päättymisen jälkeen vastuu Harjun tilan tulevaisuudesta siirtyy kaupunkiympäristön toimialalle.

Esittelijä

nuorisoasiainjohtaja
Mikko Vatka

Lisätiedot

Tiina Hörkkö, aluepäällikkö, puhelin: 310 23188
tiina.horkko(a)hel.fi
Mikko Vatka, nuorisoasiainjohtaja, puhelin: 310 71252
mikko.vatka(a)hel.fi

Liitteet

- 1 Harjun palvelumuotoilu 22-23
- 2 Selvitys Harjun toimipisteen mahdollisista käyttötavoista kulttuurin ja vapaa-ajan toimialalla

Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano

Päätöshistoria

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta 25.04.2023 § 59



§ 68

Maa-alueen vuokraus Oulunkylästä Oulunkylän Tekonurmi Oy:lle

HEL 2023-004730 T 10 01 01 03

Päätös

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta päätti vuokrata Helsingin 28. kaupunginosassa (Oulunkylä) sijaitsevan Oulunkylän liikuntapuiston urheilukentän, kentän päätyalueet sekä sen vierellä sijaitsevan maa-alueen (katsomo) Oulunkylän Tekonurmi Oy:lle jalkapallotoimintaa varten 1.6.2023—31.12.2039 väliseksi ajaksi.

Kenttä, eteläpäinen päätyalue sekä maa-alue, jolla vuokralaisen omistama katsomo sijaitsee, on vuokrattu Oulunkylän Tekonurmi Oy:lle kolmella aiemmalla päätöksellä (sopimusnumerot 2021-007364, 2016-006249, 2019-009689). Sopimusten päättymispäivämäärät ovat 31.7.2025, 31.7.2026 ja 31.12.2028. Vuokra-aluetta laajennetaan uudessa sopimuksessa pohjoisella päätyalueella lumen läjitystä varten talvikauden ajaksi.

Vuokralle haetun kentän maa-alue päätyineen on kooltaan 10 966 ja katsomon maa-alue 1 066 neliometriä. Tarkka vuokra-alue on merkitty karttaliitteeseen.

Vuosivuokrana peritään vuokrauksen alkaessa 12 479,06 euroa.

Vuokraukseen liittyvät muut sopimusehdot on kirjattu liitteenä olevaan vuokrasopimusluonnokseen.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta oikeutti liikuntajohtajan allekirjoittamaan vuokrasopimuksen ja tekemään siihen tarvittaessa vähäisiä muutoksia sopimuskauden aikana. Muutoin noudatetaan liikuntalautakunnan määräämiä lisäehtoja.

Samaa vuokra-aluetta koskevat, liikuntalautakunnan 16.6.2016, § 94 päätöksellä ajalle 1.8.2016 —31.7.2026, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan 5.11.2019, § 181 päätöksellä ajalle 31.10.2019 - 31.12.2028 sekä liikuntapaikkapäällikön 21.6.2021, § 27 päätöksellä ajalle 1.8.2021 - 31.7.2025 solmitut Oulunkylän Tekonurmi Oy:n maanvuokrasopimukset päättyvät 31.5.2023.

Kaupunki ei vastaa vuokralaiselle aiheutuneista kustannuksista, mikäli päätös oikaisuvaatimuksen, kunnallisvalituksen tai ylemmän toimielimen päätöksen johdosta muuttuu tai kumoutuu.

Esittelijä

liikuntajohtaja



09.05.2023

Asia/6

Tarja Loikkanen

Lisätiedot

Kimmo Isotalo, erityissuunnittelija, puhelin: 310 32342
kimmo.isotalo(a)hel.fi

Marjaana Risku, vs. liikuntapaikkapäällikkö, puhelin: 09 310 27989
marjaana.risku(a)hel.fi

Liitteet

- 1 Hakemus 30.3.2023
- 2 Oulunkylän tekonurmi Oy
- 3 Oulunkylän liikuntapuisto katsomo ja kenttä

Muutoksenhaku

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

Otteet

Ote

Vuokralainen

Otteen liitteet

Esitysteksti

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-
aikalautakunta

Liite 2

Päätösehdotus

Päätös on ehdotuksen mukainen.

Esittelijän perustelut

Oulunkylän Tekonurmi Oy on hakenut Oulunkylässä osoitteessa Käs-
kynhaltijantie 11, 00640 Helsinki sijaitsevien maa-alueiden maanvuok-
rasopimusten yhdistämistä ja pidentämistä 31.12.2039 saakka sekä li-
säalueen vuokraamista lumen läjitystä varten. Kulttuuri- ja vapaa-
aikalautakunta kannattaa vuokrasopimusten päivittämistä.

Liikuntalautakunta, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta sekä liikuntapaik-
kapäällikkö ovat aiemmin vuokranneet Oulunkylän Tekonurmi Oy:lle
maa-alueita Oulunkylän liikuntapuistosta kolmella erillisellä vuokraso-
pimuksella. Alueella sijaitsee tekonurmipinnoitteinen jalkapallokenttä
sekä vuokralaisen omistama katsomorakennelma.

Oulunkylän Tekonurmi Oy:n tarkoituksena on uusia käyttöikänsä pää-
hän tullut jalkapallokentän tekonurmimatto sekä vaihtaa kentän lämmi-
tysjärjestelmä energiatehokkaammaksi vuoden 2023 aikana. Aikatau-
lun toteutuminen edellyttää, että kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta te-
kee vuokrasopimuksen päivittämisen suhteen myönteisen päätöksen
kokouksessaan 9.5.2023. Vuokrasopimuksen uudistaminen on reu-



naehtona sille, että hanke voi saada valtionavustusta Etelä-Suomen Aluehallintovirastolta.

Hankkeen arvioidut kokonaiskustannukset ovat 425 400 euroa. Projekti on tarkoitettu rahoittamaan Helsingin kaupungin lainalla (170 160 euroa), aluehallintoviraston avustuksella (127 620 euroa) ja pankki- tai rahoituslaitoslainalla (127 620 euroa).

Helsingin kaupungin ja Oulunkylän Tekonurmi Oy:n kentän väliseen vuokrasopimukseen on kirjattu ehto, jolla taataan koululaisille tekonurmi-alueen maksuton käyttö arkipäivisin 8–16 välisenä aikana keväällä huhtikuun alusta toukokuun loppuun sekä syksyllä elokuun puolivälistä lokakuun puoleen väliin Oulunkylän liikuntapuistossa.

Oulunkylän Tekonurmi Oy on Oulunkylän Stadion Oy 100-prosenttisesti omistama yhtiö. Oulunkylän Stadion Oy on jäänne kentän vanhoista omistussuhteista, ja tämän yhtiön omistaa nykyään 100-prosenttisesti Gnistan Oy. Gnistan Oy:n omistavat Gnistan ry (6,7 %) ja sijoittajaryhmä (93,3 %).

Gnistan ry on 1 200 lisenssipelaajalla yksi Helsingin merkittävistä jalkapalloseuroista ja liikuttajista. Seuran toiminta on vahvasti keskittynyt Oulunkylän liikuntapuistoon, jonka urheilukentän pääasialliset käyttäjäryhmät ovat tämän seurauksena eri-ikäiset jalkapalloilijat. Gnistanin edustusjoukkueiden ja muiden jäsenten ohella kenttää käyttävät läheisten koulujen oppilaat sekä alueen asukkaat.

Oulunkylän liikuntapuiston urheilukentän asianmukainen ylläpitäminen takaa osaltaan jalkapallon harrastamismahdollisuuksien säilymisen Pohjois-Helsingissä, parantaa jalkapallon talviharrastamismahdollisuuksia ja tukee samalla kaupungin liikuntapoliittisten tavoitteiden toteutumista

Asemakaava

Alueella on voimassa asemakaava nro 11804, joka on saanut lainvoiman 26.6.2009. Vuokrattava alue on urheilu- ja virkistyspalvelujen aluetta (VU).

Sisäinen vuokraus

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta on vuokrannut alueen sisäisin vuokrausperustein kaupunkiympäristön toimialalta (vuokratunnus Y3128-2) vuoden 2043 loppuun asti.

Vuokra ja sen määrittely

Vuokra määräytyy kenttien ja katsomon pinta-alan perusteella.



Perittävä vuosivuokra sopimuksen alkaessa (vastaa elinkustannusindeksin 1951:10=100 vuoden 2022 keski-indeksiä 2161) on yhteensä 12 479,06 euroa.

Katsomo:

maa-alue 1 066 m², katsomo sisältää myös pukuhuone- ym. tiloja, joiden kerrosala on 240 kem².

Vuokra on laskettu seuraavin perustein:

Rakennettujen tilojen alueen osalta (240 kem²):

- Maa-alueen pääoma-arvona pidetään virallisen elinkustannusindeksin "lokakuu 1951 = 100" pistelukua 100 vastaavaa 12 euron suuruista kerrosneliömetrihintaa.

- Täysimääräinen vuosivuokra on 5 % maa-alueen pääoma-arvosta, josta peritään 50 % niin kauan kuin aluetta käytetään liikuntaan tai siihen välittömästi liittyvään toimintaan.

- Laskukaava: $240 \text{ kem}^2 \times 12 \text{ €/kem}^2 \times 5 \% \times 50 \% \times 21,61 = 1\,555,92$ euroa.

Muun maa-alueen osalta (856 m²):

- Rakennettujen tilojen maapinta-ala on 210 m², jolloin muu maa-ala on (1066 m² - 210 m²) 856 m²

- Maa-alueen pääoma-arvona pidetään virallisen elinkustannusindeksin "lokakuu 1951 = 100" pistelukua 100 vastaavaa yhden (1) euron neliömetrihintaa.

- Täysimääräinen vuosivuokra on 5 % maa-alueen pääoma-arvosta

- Laskukaava: $856 \text{ m}^2 \times 1 \text{ €/m}^2 \times 5 \% \times 21,61 = 924,91$ euroa.

Perittävä vuokra katsomon osalta vuoden 2023 tasolla on 2 480,83 euroa. Sitä vastaava perusvuosivuokra on 114,80 euroa.

Kenttäalueet, eli varsinainen kenttä ja eteläpääty noin 8 770 m², sekä talvikäytössä (5 kk) oleva alue 1 160 m²

- Maa-alueen pääoma-arvona pidetään virallisen elinkustannusindeksin "lokakuu 1951 = 100" pistelukua 100 vastaavaa yhden (1) euron neliömetrihintaa.

- Täysimääräinen vuosivuokra on 5 % maa-alueen pääoma-arvosta

- Laskukaava ympärivuotinen alue: $8\,770 \text{ m}^2 \times 1 \text{ €/m}^2 \times 5 \% \times 21,61 = 9\,475,99$ euroa.

- Laskukaava talvikäyttöalue: $5/12 \text{ kk} \times 1\,160 \text{ m}^2 \times 1 \text{ €/m}^2 \times 5 \% \times 21,61 = 522,24$ euroa

Yhteensä kentät: 9 998,23 euroa (vuoden 2023 taso)

Perusvuosivuokra kentän osalta on 462,67 euroa.

Koko vuokra yhteensä 12 479,06 euroa/vuosi. Sitä vastaava perusvuosivuokra on 577,47 euroa.



09.05.2023

Asia/6

Tammikuun 1. päivästä 2024 lukien perittävä vuosivuokra sidotaan viralliseen elinkustannusindeksiin, jossa lokakuu 1951=100 siten, että perusvuosivuokra on 577,47 euroa vuodessa ja sitä vastaava perusindeksi on 100.

Kunkin kalenterivuoden vuosivuokra tarkastetaan kertomalla perusvuosivuokra luvulla, joka saadaan jakamalla edellisen kalenterivuoden keskimääräinen elinkustannusindeksi perusindeksillä 100. Mikäli pisteluku on alempi, vuokraa ei kuitenkaan alenneta.

Täysimääräisestä vuokrasta peritään rakennusten osalta 50 % niin kauan kuin aluetta käytetään yksinomaan liikuntaan tai siihen välittömästi liittyvään toimintaan, kuitenkin tämän sopimuksen puitteissa 31.12.2028 saakka.

Vuokranmääräytymisperusteista vuoden 2028 jälkeen päätetään viimeistään kaksi vuotta ennen subventoidun vuokratuotteen päättymistä.

Kaupungilla on oikeus tarkistaa alueen vuokraa, mikäli alueen arvossa alueen käyttötarkoituksen, rakennusoikeuden, lisärakentamisen tai muun vastaavan seikan johdosta tapahtuu muutoksia.

Valtiontukiarviointi

Euroopan unionin toiminnasta tehdyn sopimuksen (SEUT) 107(1) mukaan, jollei perussopimuksissa toisin määrätä, jäsenvaltion myöntämä tai valtion varoista muodossa tai toisessa myönnetty tuki, joka vääristää tai uhkaa vääristää kilpailua suosimalla jotakin yritystä tai tuotannonalaa, ei sovellu sisämarkkinoille siltä osin kuin se vaikuttaa jäsenvaltioiden väliseen kauppaan.

Esitetty maanvuokrasopimus Helsingin kaupungin ja Oulunkylän Tekonurmi Oy:n kanssa sisältää vuokratukea. Vuokra-alueita käytetään pääasiallisesti urheilutoimintaan. Vuokra-alueiden pääasiallisia käyttäjiä ovat lähialueiden jalkapalloilijat. Lisäksi vuokra-alueita käyttävät lähialueiden koulut sekä paikalliset asukkaat. Maanvuokrasopimukseen sisältyvä vuokratuki ei ole SEUT 107(1) mukaista valtiontukea, koska kyse on urheilutilasta, joka palvelee ensisijaisesti paikallisia asukkaita ja joka ei todennäköisesti houkuttele asiakkaita tai investointeja muista EU:n jäsenvaltioista. Toimenpide ei näin ollen ole omiaan vaikuttamaan jäsenvaltioiden väliseen kauppaan (Komission tiedonanto valtiontuen käsitteestä 2016/C 262/01 kohta 197)

Toimivalta alueiden vuokrauksissa

Hallintosäännön 17 luvun 1 §:n 3 kohdan mukaan kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta voi päättää hallinnassaan olevien maa-alueiden vuokra-



09.05.2023

Asia/6

rauksesta enintään 20 vuoden ajaksi. Pidemmistä vuokrasopimuksista päättää kaupunginhallitus.

Esittelijä

liikuntajohtaja
Tarja Loikkanen

Lisätiedot

Kimmo Isotalo, erityissuunnittelija, puhelin: 310 32342
kimmo.isotalo(a)hel.fi
Marjaana Risku, vs. liikuntapaikkapäällikkö, puhelin: 09 310 27989
marjaana.risku(a)hel.fi

Liitteet

- 1 Hakemus 30.3.2023
- 2 Oulunkylän tekonurmi Oy
- 3 Oulunkylän liikuntapuisto katsomo ja kenttä

Muutoksenhaku

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

Otteet

Ote

Vuokralainen

Otteen liitteet

Esitysteksti
Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-
aikalautakunta
Liite 2



09.05.2023

MUUTOKSENHAKUOHJEET

1

MUUTOKSENHAKUKIELTO

Pöytäkirjan 63, 64, 65 (A), 66 ja 67 §:t.

Tähän päätökseen ei saa hakea muutosta, koska päätös koskee asian valmistelua tai täytäntöönpanoa.

Sovellettava lainkohta: Kuntalaki 136 §

2

OHJEET OIKAISUVAATIMUKSEN TEKEMISEKSI

Pöytäkirjan 65 (B), 65 (C) ja 68 §:t.

Tähän päätökseen tyytymätön voi tehdä kirjallisen oikaisuvaatimuksen. Päätökseen ei saa hakea muutosta valittamalla tuomioistuimeen.

Oikaisuvaatimusoikeus

Oikaisuvaatimuksen saa tehdä

- se, johon päätös on kohdistettu tai jonka oikeuteen, velvollisuuteen tai etuun päätös välittömästi vaikuttaa (asianosainen)
- kunnan jäsen.

Oikaisuvaatimusaika

Oikaisuvaatimus on tehtävä 14 päivän kuluessa päätöksen tiedoksi-saannista.

Oikaisuvaatimuksen on saavuttava Helsingin kaupungin kirjaamoon määräajan viimeisenä päivänä ennen kirjaamon aukioloajan päättymistä.

Mikäli päätös on annettu tiedoksi postitse, asianosaisen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon, jollei muuta näytetä, seitsemän päivän kuluttua kirjeen lähettämisestä. Kunnan jäsenen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon seitsemän päivän kuluttua siitä, kun pöytäkirja on nähtävänä yleisessä tietoverkossa.

Mikäli päätös on annettu tiedoksi sähköisenä viestinä, asianosaisen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon, jollei muuta näytetä, kolmen päivän kuluttua viestin lähettämisestä.

Tiedoksisaantipäivää ei lueta oikaisuvaatimusaikaan. Jos oikaisuvaatimusajan viimeinen päivä on pyhäpäivä, itsenäisyyspäivä, vapunpäivä,



09.05.2023

joulu- tai juhannusaatto tai arkilauantai, saa oikaisuvaatimuksen tehdä ensimmäisenä arkipäivänä sen jälkeen.

Oikaisuvaatimusviranomainen

Viranomainen, jolle oikaisuvaatimus tehdään, on Helsingin kaupungin kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta.

Oikaisuvaatimusviranomaisen asiointiosoite on seuraava:

Sähköpostiosoite: helsinki.kirjaamo@hel.fi
Postiosoite: PL 10
00099 HELSINGIN KAUPUNKI
Käyntiosoite: Pohjoisesplanadi 11-13
Puhelinnumero: 09 310 13700

Kirjaamon aukioloaika on maanantaista perjantaihin klo 08.15–16.00.

Oikaisuvaatimuksen muoto ja sisältö

Oikaisuvaatimus on tehtävä kirjallisena. Myös sähköinen asiakirja täyttää vaatimuksen kirjallisesta muodosta.

Oikaisuvaatimuksessa on ilmoitettava

- päätös, johon oikaisuvaatimus kohdistuu
- miten päätöstä halutaan oikaistavaksi
- millä perusteella päätöstä halutaan oikaistavaksi
- oikaisuvaatimuksen tekijä
- millä perusteella oikaisuvaatimuksen tekijä on oikeutettu tekemään vaatimuksen
- oikaisuvaatimuksen tekijän yhteystiedot

Pöytäkirja

Päätöstä koskevia pöytäkirjan otteita ja liitteitä lähetetään pyynnöstä. Asiakirjoja voi tilata Helsingin kaupungin kirjaamosta.



09.05.2023

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

Paavo Arhinmäki
puheenjohtaja

Miska Nera
pöytäkirjanpitäjä

Pöytäkirja tarkastettu

Hilkka Ahde

Tuomas Tuomi-Nikula

Asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu.

Pöytäkirja on pidetty nähtävänä yleisessä tietoverkossa osoitteessa
www.hel.fi 15.05.2023.