



Vapaan sivistystyön laatu- ja kehittämisavustukset 2019

Diaarinumero: 227/385/2019

Hakuaika 15.2.2019 klo 12.00 — 19.3.2019 klo 16.15

HAKIJAN TIEDOT

Hakija - oppilaitoksen ylläpitäjä
Helsingin kaupunkiHakijan virallinen
sähköpostiosoite
helsinki.kirjaamo@hel.fiY-tunnus
0201256-6Omistajatyyppe
Kunta/kuntayhtymä, kunnan omistamat yhtiöt, kirkkoYhteyshenkilö
Ville YlikahriSähköposti
ville.ylikahri@hel.fiPuhelin
0931088501Postiosoite
PL 53305Postinumero
00099Postitoimipaikka
Helsingin kaupunkiMaakunta
Uusimaa1 Allekirjoitusoikeuden omaava henkilö
1 Ville YlikahriSähköposti
ville.ylikahri@hel.fiTilinumero IBAN-muodossa
FI7480001800083140Pankin BIC/SWIFT-koodi
DABAFIHH

Hankkeen toteuttaja

1 Oppilaitos tai toimipiste
1 Helsingin suomenkielinen työväenopistoYhteyshenkilön sähköposti
ville.ylikahri@hel.fiOsoite
PL 53305Postinumero
00099Postitoimipaikka
Helsingin kaupunki

HANKETIEDOT

Hankkeen nimi
Opistossa tapahtuuHankkeen asiointikieli
SuomiTavoiteryhmä
Oppilaitoksen strategiaan/kehittämisohjelmaan perustuva toiminnan kehittäminenOnko kyseessä yhteishanke
Ei

Muut yhteistyökumppanit ja heidän roolinsa hankkeessa

1) Helsingin kaupungin kulttuuri- ja vapaa-ajan toimiala - alueelliset kulttuurikeskukset, kirjasto, nuorisotoimi

- Hankkeessa kehitetään yhteistyömalleja kaupungin kulttuuri- ja vapaan ajan toimialan kanssa erityisesti niissä alueellisissa kulttuurikeskuksissa, joissa työväenopistolla on oma toimipiste.

2) Helsingin työväenopiston opistolaisyhdistys ry

- Hankkeessa kehitetään yhteisöllisyyttä ja osallisuutta yhteistyössä 100 vuotta täyttävän opistolaisyhdistyksen kanssa. Tavoitteena on löytää uusia toimintamalleja opiston ja yhdistyksen yhteisille tapahtumille (esim. kevät- ja joulujuhlat). Yhdistyksen edustaja osallistuu hankkeen ohjausryhmään.

3) Yhdistykset - kaupunginosayhdistykset, kulttuurijärjestöt

- Hankkeessa etsitään uusia yhteistyömuotoja työväenopiston kurssitoiminnan ja yhdistysten toiminnan välille.

HANKESUUNNITELMA

Hakemukset arvioidaan valintaperusteiden mukaisesti kehittämissuunnitelman, suunnitellun hankkeen/kehittämistoimenpiteiden 2019–2020 laadun sekä mahdollisen v. 2018 käynnissä olevan hankkeen väliraportin pohjalta. Lisäksi otetaan huomioon oppilaitoksen toiminnan laajuus ja kehittämistarve.

Jatkaako hanke aiemman hankkeen toimintaa?

Ei

Miten hanke tukee koulutuksen järjestäjän/järjestäjien strategisten tavoitteiden saavuttamista?

Hanke pohjautuu Helsingin kaupunkistrategiaan 2017-2021 "Maailman toimivin kaupunki", jota Helsingin työväenopisto osaltaan toteuttaa. Työväenopisto tuottaa vapaata sivistystyötä kaupunkilaisille osana kasvatuksen ja koulutuksen toimialaa. Opistossa tapahtuu -hankkeessa kehitetään erityisesti strategian seuraavia painopisteitä:

1) Kansainvälinen, elävä ja kiehtova tapahtumien Helsinki

Strategian voimakkaana painopisteenä on Helsingin kehittäminen tapahtumakaupunkina. Työväenopistolla on pitkät perinteet erilaisten opiskelijoiden omasta aktiivisuudesta, ilosta ja osaamisesta syntyvien tapahtumien järjestäjänä, joskin tapahtumatoiminta on opistossa hiipunut viime vuosikymmeninä. Hankkeella tuetaan työväenopiston tapahtumatoiminnan, kuten konserttien, näyttelyiden, oppiainealat ylittävien joulujuhlien ym. aktivoimista.

2) Koko kaupunki oppimisen ja työnteon ympäristönä

Strategian tavoitteena on luoda elinikäisen oppimisen innovatiivinen kokeilukaupunki. Työväenopisto toteuttaa tätä tavoitetta avaamalla Opistotalon, alueellisten kulttuurikeskusten ja muiden toimitilojensa tiloja aiempaa laajemmin yhteiseen käyttöön. Tapahtumien kautta myös työväenopiston aulatiloja herätetään eloon kaupunkilaisten uudenaikaisiksi oppimisen tiloiksi. Digitalisaatio tukee tätä muutosta.

3) Elävät, omaleimaiset ja turvalliset kaupunginosat

Strategian mukaan Helsinki on viihtyisä kaupunki, jossa kiinnostava kaupunkitila luo edellytykset kohtaamisille ja hyvinvoinnille. Työväenopisto toteuttaa tavoitetta kehittämällä omista tiloistaan kaupunkilaisten kohtaamisen paikkoja, joihin erilaiset tapahtumat tuovat ihmisiä yhteen. Hankkeen myötä työväenopiston arkkitehtonisesti korkeatasoiset ja toiminnallisesti monipuoliset tilat eri kaupunginosissa toimivat luontevasti oman alueensa kulttuurin, yhdessäolon ja oppimisen keskuksina nykyistä kurssitoimintaa laajemmin.

1

Tavoite

Ensisijaisena tavoitteena on löytää malleja, joilla kansalaisopiston kurssitoiminta ja yksittäisissä oppiaineissa tehtävä työ saadaan tuottamaan kaikille kaupunkilaisille avoimia ja yhteisöllisyyttä lisääviä tapahtumia, joita kansalaisopiston opiskelijat yhteisesti tuottavat ja toteuttavat.

Toiminta

Hankkeessa tehdään kartoitus Helsingin työväenopiston tapahtumatoiminnasta vuosina 2015-2019. Kartoituksessa selvitetään ainealat ylittävien tapahtumien järjestämisen esteet ja haasteet, tapahtumien markkinointitavat ja tapahtumien merkitys opiskelijoille. Kartoituksen pohjalta pilotoidaan erilaisia tapahtumatuotannon malleja ja tuotetaan tältä pohjalta kansalaisopiston pedagogiikkaa tukevan tapahtumatuotannon toteuttamisen malli. Kartoituksen tekee hankkeelle palkattava osa-aikainen projektisuunnittelija.

Tulos

Hankkeen tuloksena syntyy malli, jonka mukaan opistossa pystytään tuottamaan aiempaa enemmän opiskelijoiden toteuttamia tapahtumia osana kansalaisopiston pedagogista työtä. Tapahtumien tuotanto integroidaan osaksi työväenopiston toiminta- ja taloussuunnitelmaa ja tapahtumien tuotanto huomioidaan henkilöstön tehtäväkuivissa.

2

Tavoite

Tavoitteena on tapahtumien kautta nostaa vapaan sivistystyön profiilia ja tuoda esiin kansalaisopistossa opittuja taitoja. Tätä kautta tavoitetaan uusia kohderyhmiä ja lisätään opiston toimintaan osallistuvien henkilöiden määrää.

Toiminta

Osana hanketta tarkastellaan työväenopiston tapahtumien tuotannon ja markkinoinnin prosesseja. Tapahtumien näkyvyys sekä perinteisessä että sosiaalisessa mediassa arvioidaan ja tehdään tapahtumille prosessikuvaus, jota pilotoidaan neljässä erilaisessa tapahtumassa (konsertti, näyttely, kulttuuritalon eri toimijoiden yhteinen tapahtuma, Opistotalon ainealat ylittävä ilmiöoppimistapahtuma). Tämä osio toteutetaan yhteistyössä Kasvatuksen ja koulutuksen toimialan viestintäyksikön kanssa. Pilotteja koordinoi palkattava projektisuunnittelija.

Tulos

Työväenopisto tulee tapahtumien lisääntyneen näkyvyyden kautta tutuksi yhä useammalle helsinkiläiselle. Hankkeen avulla työväenopiston markkinointi tehostuu ja kurssilaisten määrä kasvaa. Työväenopisto tuottaa jatkossa eri kaupunginosissa yhteisöllisyyttä ja osallisuutta lisääviä tapahtumia.

3

Tavoite

Hankkeen tavoitteena on tukea kaupungin ja työväenopiston keskeisiä strategisia linjauksia digitalisaation edistämisestä ja ilmiöoppimisesta.

Toiminta

Työväenopiston strateginen linjaus on kehittää ilmiöoppimista. Siihen sopii erinomaisesti eri ainealat ylittävät teemapäivät ja tapahtumat. Niiden tuottaminen on kuitenkin todettu hankalaksi. Hankkeessa pilotoidaan yhtä ilmiöoppimista tukevaa tapahtumaa ja etsitään pysyviä toimintamalleja.

Toinen opiston strateginen linjaus on digitalisaation kehittäminen. Hankkeessa digitalisaatio on mukana kaikessa: tapahtumien tuotanto (digitaaliset työkalut kuten Teams), markkinointi (some), sisällöt (digityöpajat, tapahtumien streemaus verkkoon).

Tulos

Hankkeen tuloksena työväenopisto osaa tuottaa ilmiöoppimista tukevia, eri ainealat ylittäviä teemapäiviä ja -tapahtumia. Tapahtumien tuotannossa, markkinoinnissa ja pedagogiikassa hyödynnetään täysimääräisesti digitaalisia ratkaisuja.

4

Tavoite

Hankkeen tavoitteena on parantaa yhteistyötä Helsingin kaupungin eri toimialojen kanssa, löytää toimiva työnjako, kehittää yhteistä viestintää ja lisätä kaupunkilaisten osallisuutta.

Toiminta

Hankkeessa kehitetään työväenopiston oman toiminnan lisäksi yhteistoimintaa erityisesti eri kaupunginosissa sijaitseissa alueellisissa kulttuurikeskuksissa, joissa työväenopisto toimii yhdessä mm. kirjaston ja nuorisopalvelujen kanssa. Osana kehittämishanketta ja tapahtumatuotannon konseptia kehitetään myös näiden talojen yhteisten tapahtumien tuotannon mallia. Samalla kartoitetaan mm. opistolaisyhdistyksen ja kaupunginosayhdistysten mahdollisuudet olla mukana tapahtumien suunnittelussa ja toteuttamisessa.

Tulos

Työväenopisto on aiempaa aktiivisempi ja näkyvämpi toimija Helsingin eri kaupunginosissa sijaitseissa alueellisissa kulttuurikeskuksissa. Työväenopiston opiskelijoilla on aktiivinen rooli talojen yhteisissä tapahtumissa. Työväenopiston näkyvyys ja tunnettuus kaupunginosien aktiivisina keskuksina kasvaa.

Hankkeen hyödynsaajat

Hanke hyödyttää ensisijaisesti työväenopiston opiskelijoita sekä laajemmin kaikkia kaupunkilaisia opiston tilojen käyttäjinä. Hankkeen myötä opisto pystyy tarjoamaan aiempaa laajemmin mahdollisuuksia opiskelijoiden omien töiden esittelyyn, erilaisten esitysten pitämiseen sekä tapahtumien tuotantoon. Tapahtumatuotannon kehittäminen laajentaa ja uudistaa opiston pedagogiikkaa. Hankkeen myötä työväenopisto pystyy aiempaa paremmin tuottamaan kaupunkilaisille korkeatasoisia kulttuurielämyksiä ja yhteisöllisyyttä lisääviä tapahtumia.

Hanke hyödyttää myös työväenopiston oman toiminnan kehittämistä. Hankkeessa tuotetaan malleja, joilla opiston eri ainealojen yhteistoiminta ja koordinaatio toimisi nykyistä paremmin. Lisäksi hankkeessa kehitetään työväenopiston markkinointia ja viestintää.

Miten hankkeen tavoitteiden toteutumista arvioidaan?

Hankkeessa on kolme konkreettista tavoitetta, jotka tulee saavuttaa:

- 1) Kartoitus olemassa olevasta tapahtumatuoannosta ja sen haasteista (valmis 2019 loppuun mennessä)
- 2) Neljän erilaisen tapahtuman pilotointi (kuvataidenäyttely, konsertti, ilmiöoppimistapahtuma, kulttuuritalon yhteinen tapahtuma) ja näiden arviointi
- 3) Selkeä toimintamalli siitä, miten erilaiset tapahtumat tuotetaan ja viestitään tehokkaasti ja miten ne tukevat kansalaisopiston kurssitoiminnan pedagogiikkaa.

Nämä kolme edellä mainittua tavoitetta tulee hankkeessa saavuttaa. Lisäksi hanketta arvioidaan seuraavien kriteerien kautta:

- Hankkeen aikana työväenopiston tapahtumiin osallistuneiden henkilöiden määrä verrattuna aiempiin vuosiin.
- Hankkeen aikana järjestettyjen tapahtumien määrä (Hanke kannustaa ja tukee suunnitteluhenkilökuntaa järjestämään erilaisia tapahtumia myös hankkeen varsinaisten pilottihankkeiden ulkopuolella.)
- Työväenopiston tapahtumien medianäkyvyys (printtimedia, sosiaalinen media)

Hankkeen lopussa kerätään arviointipalaute työväenopiston henkilökunnalta (sekä kuukausipalkkaiset että tuntiopettajat). Lisäksi kerätään arviointipalaute alueellisten kulttuurikeskusten muilta toimijoilta.

Hankkeen vaikutukset/vaikutavuus. Mikä muuttuu hankkeen myötä?

Hankkeen myötä työväenopiston toimitilojen käyttö tehostuu ja monipuolistuu, kun jatkossa opisto järjestää niissä aiempaa enemmän avoimia tapahtumia.

Opiston strateginen pedagoginen linjaus ilmiöoppimisesta vahvistuu.

Vapaan sivistystyön näkyvyys ja tunnettuus lisääntyy työväenopiston kasvaneen näkyvyyden myötä.

Työväenopiston organisaatio ja yhteistyömallit muiden kaupungin toimialojen kanssa muuttuu sellaiseksi, että ainealat ylittävä tapahtumatuoannosto on jatkossa luonteva osa opiston ammattilaisten työtä.

Opiston yhteistyö opistolaisyhdistyksen ja muiden kaupungin järjestöjen kanssa parantuu ja yhteisten tapahtumien järjestämiseen löydetään malleja

Millä konkreettisilla toimilla varmistetaan, että hankkeen tulokset siirtyvät osaksi a) ylläpitäjän/oppilaitoksen omaa toimintaa, b) yhteishankkeessa verkostossa mukana olevien toimintaa ja c) osaksi valtakunnallista toimintaa?

Henkilöstölle järjestetään hankkeesta info- ja koulutustilaisuuksia ja koko henkilöstö sitoutetaan hankkeen toimintoihin. Hankkeessa laaditut toimenpidesuosittukset ja -mallit otetaan osaksi opiston tavoitteita, mikä varmistaa hankkeen juurtumisen opiston perustoimintaan.

Hankkeen tavoitteet ovat yhteneväiset kaupunkitason strategisten tavoitteiden kanssa. Siten niiden seuranta tehdään myös osana koko kaupungin strategian toteutumisen seuranta. Hankkeessa kehitetään sitovia tavoitemittareita (esim. tapahtumien määrä toimipisteittäin), jotka otetaan osaksi toimialatasoisia tavoitemittareita.

Hanketta esitellään Kansalaisopistojen liiton ja muiden yhteistyöverkostojen tilaisuuksissa ja kannustetaan muitakin kansalaisopistoja kehittämään tapahtumatuoannosta.

Hankkeen tulosten levittämissuunnitelma

Hankkeessa tuotetut raportit, selvitykset ja toimintamallit julkaistaan työväenopiston verkkosivuilla. Lisäksi niistä tiedotetaan säännöllisesti henkilöstöä (n. 50 vakituista suunnittelijaa ja 900 tuntiopettajaa), Helsingin kaupungin muita toimialoja ja yhteistyökumppaneina toimivia yhdistyksiä.

Henkilöstölle järjestetään hankkeesta info- ja koulutustilaisuuksia ja koko henkilöstö sitoutetaan hankkeen toimintoihin. Hankkeessa laaditut toimenpidesuosittukset ja -mallit otetaan osaksi opiston tavoitteita, mikä varmistaa hankkeen juurtumisen opiston perustoimintaan.

Hankkeen tuloksista tiedotetaan pks- ja maakunnan ja valtakunnallisilla kansalaisopistojen yhteistyöfoorumeilla ja mahdollisilla muilla tavoin aikuisopetuksen kentällä.

Tärkein tapa levittää hanketta on hankkeen myötä kehittyvä tapahtumatuoannosto ja siihen liittyvä monipuolinen viestintä ja markkinointi.

Hanke pähkinänkuoressa

Helsingin työväenopistolla on selkeä tarve kehittää kursseihin linkittyvää tapahtumatoimintaa. Tapahtumat lisäävät parhaimmillaan yhteisöllisyyttä ja osallisuutta, ne mahdollistavat opiskelijoille opitun osaamisen esittelyn ja ne nostavat vapaan sivistystyön profiilia. Lisäksi tapahtumien kehittäminen on kaupungin strateginen keskeinen tavoite ja ne tukevat ilmiöoppimista.

Tapahtumien tuotanto vaatii monenlaista yhteistyötä ja osaamista eri ainealojen välillä, kaupungin eri toimialojen välillä sekä eri järjestöjen kanssa. Tapahtumat vaativat myös varsinaisen kurssitoiminnan yli menevää osaamista.

Hankkeessa palkataan osa-aikainen projektisuunnittelija kartoittamaan opiston tapahtumatuotannon haasteet, kehittämään toimintatapoja, koordinoimaan pilotteja ja tuottamaan tapahtumatuotannon malli, joka otetaan opistossa osaksi toiminnan suunnittelua ja eri ainealojen vuosittaisia tavoitteita.

Hankkeen alkamisaika

1.8.2019

Hankkeen päättymisaika

31.12.2020

Alue. Hanke on:

Paikallinen

Maakunta

Uusimaa

Valtionosuuteen oikeuttavien
vapaan sivistystyön opetustuntien
kokonaismäärä v. 2019

86 763

LIITTEET

- 1 Oppilaitoksen viimeisin kehittämissuunnitelma
[Helsingin kaupunkistrategia-2017-2021.pdf](#) (Liitetty 12.3.2019 klo 14.54)
- 2 [1DigitalisaatiosuunnitelmaFINALtyöväenopisto.pdf](#) (Liitetty 12.3.2019 klo 14.55)
- 3 [Opetussuunnitelma2015.pdf](#) (Liitetty 12.3.2019 klo 14.57)

TALOUSARVIO

Onko kustannukset ilmoitettu arvonlisäverollisina?

Kyllä

TALOUSARVIO

Menot	Selite, lyhyt kuvaus	Yhteensä €
Henkilöstökustannukset	projektisuunnittelija 0,8 x 17kk x 4300 e	60480 €
Aineet, tarvikkeet ja tavarat	painopalvelut pilottitapahtumiin liittyen (esim. ohjelmat), puhelin ym kulut	1500 €
Laitte- ym. hankinnat		0 €
Palvelut	viestintä- ja markkinointipalveluiden kehittäminen (mm. konsultointipalkkiot)	5000 €
Vuokrat	Pilottitoimintaan liittyvät laitevuokrat (esim. valot, äänentoisto)	1200 €
Matkakustannukset		0 €
Muut kustannukset		0 €
Kustannukset yhteensä		68180 €
TULOT		
Hankkeesta saadut tulot		0 €
		0 €

HANKKEEN MUU RAHOITUS

EU-rahoitus			0 €
Muu julkinen rahoitus			0 €
Yksityinen rahoitus			0 €
<hr/>			
Muu rahoitus yhteensä			0 €

Rahoitettavaa jää yhteensä 68180 €

Omarahoitus	10227 €	Omarahoitus-%	15 %
OPH:n myöntämä avustus	57953 €	OPH:n rahoitus-%	85 %