



03.11.2020

Kokousaika 03.11.2020 16:15 - 17:59

Kokouspaikka Fredriksberg, B-talo (Konepajankuja 3, 2. kerros) / Sähköinen kokous

Läsnä

Jäsenet

Razmyar, Nasima (etänä) apulaispormestari  
Karhuvaara, Arja (etänä) varapuheenjohtaja  
Borgarsdóttir Sandelin, Silja (etänä)  
Chydenius, Jussi (etänä)  
Ebeling, Mika (etänä) saapui 16:23, poissa: 175 §  
Laaksonen, Heimo (etänä)  
Meri, Otto (etänä)  
Muttalainen, Sami  
Peltokorpi, Terhi (etänä)  
Saares, Pauliina (etänä)  
Sydänmaa, Johanna (etänä)  
Toivonen, Niilo (etänä)  
Varjokari, Laura

Muut

Laitio, Tommi kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtaja  
Laine-Hendolin, Kirsti hallintojohtaja  
Loikkanen, Tarja (etänä) liikuntajohtaja  
Männistö, Mari kulttuurijohtaja  
Vatka, Mikko (etänä) nuorisoasiainjohtaja  
Vänttinen, Katri (etänä) kirjastopalvelujen johtaja  
Eranka, Essi (etänä) viestintä- ja markkinointipäällikkö  
tiedottaja  
Nera, Miska hallintoasiantuntija  
Palamaa, Pirjo hallintosihteeri  
tekninen avustaja  
Kässi, Iris nuorisoneuvoston edustaja  
poistui 16:32, saapui 16:56, poissa: 178 §  
Naakka, Tuomas (etänä) ohjelmapäällikkö  
asiantuntija  
saapui 16:32, poistui 16:55, läsnä



03.11.2020

---

178 §

Puheenjohtaja

Nasima Razmyar

apulaispormestari  
175 - 183 §

Esittelijät

Tommi Laitio

kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtaja  
175 - 176 §

Kirsti Laine-Hendolin

hallintojohtaja  
177 - 179 §

Mari Männistö

kulttuurijohtaja  
180 - 182 §

Tarja Loikkanen

liikuntajohtaja  
183 §

Pöytäkirjanpitäjä

Miska Nera

hallintoasiantuntija  
175 - 183 §



03.11.2020

---

§	Asia	
175	Asia/1	Kokouksen laillisuuden ja päätösvaltaisuuden toteaminen sekä pöytäkirjan tarkastajien valinta
176	Asia/2	Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan päätösten seuraaminen
177	Asia/3	Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan vuoden 2020 toteutumista koskeva 3. ennuste
178	Asia/4	Asiantuntijapalveluiden hankinta digitalisaatio-ohjelman toteutukseen
179	Asia/5	Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan lausunto kaupunginhallitukselle lakimuutosesityksestä lasten kanssa työskentelevien rikostaustan selvittämisestä
180	Asia/6	Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan lausunto kaupunginhallitukselle koskien opetus- ja kulttuuriministeriön 20.2.2020 asettaman selvityshenkilön tekemää edotusta kulttuurialan eettisen toimielimen perustamiseksi
181	Asia/7	Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan lausunto kaupunginhallitukselle valtuutettu Pentti Arajärven toivomusponnosta Vallisaaren ja Kuninkaansaaren ainutlaatuisen luonnon ja rakennetun ympäristön huomioimiseksi Helsinki Biennaalin järjestelyissä
182	Asia/8	Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan lausunto kaupunginhallitukselle valtuutettu Laura Kolben toivomusponnosta, joka koskee opastetaulujen pystyttämistä Vallisaareen ja Kuninkaansaareen
183	Asia/9	Kumpulan Nurmikenttä Oy:n maa-alueen vuokrauksen muuttaminen Vallilanlaaksonkentän alueelta



## § 175

### Kokouksen laillisuuden ja päätösvaltaisuuden toteaminen sekä pöytäkirjan tarkastajien valinta

#### Päätös

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta totesi kokouksen laillisesti koolle kutsutuksi ja päätösvaltaiseksi.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta valitsi pöytäkirjantarkastajiksi jäsenet Silja Borgarsdóttir Sandelin ja Jussi Chydenius sekä varatarkastajiksi jäsenet Pauliina Saares ja Sami Muttilainen.

#### Esittelijä

kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtaja  
Tommi Laitio

#### Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano

#### Päätösehdotus

Päätös on ehdotuksen mukainen.

#### Esittelijä

kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtaja  
Tommi Laitio

#### Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano



## § 176

### Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan päätösten seuraaminen

#### Päätös

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta päätti, ettei se ota käsiteltäväkseen seuraavien viranomaisten tekemiä päätöksiä:

#### Toimialajohtaja

19.10.2020, 62 §

Keskustakirjasto Oodin siivouspalvelujen optiokauden 2021 käyttöönotto

21.10.2020, 63 §

Fallkullan kotieläintilan siivouspalvelut

23.10.2020, 64 §

Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan hinnasto vuodelle 2021 venepaikat

23.10.2020, 65 §

Helsingissä järjestettävä Emma Gaala -tapahtumaa koskeva yhteistyösopimus Musiikkituottajat - IFPI Finland ry kanssa

27.10.2020, 66 §

Kalusteiden poistot, kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala, Töölön kisahalli

#### Hallintojohtaja

19.10.2020, 20 §

Valtionavustuksen hakeminen opetus- ja kulttuuriministeriöltä kulttuuri-palvelukokonaisuuden kaupunginmuseon Digistrategia 2.0. Museoiden digitaalisen strategian kehittämistyöpajat uuden normaalin aikana - hankkeelle

28.10.2020, 21 §

Valtionavustuksen hakeminen Taiteen edistämiskeskukselta Savoy JAZZFest -hankkeelle

28.10.2020, 22 §

Erityisavustuksen hakeminen opetus- ja kulttuuriministeriöltä Lasten ja nuorten e-aineistojen lisenssien hankintaan

#### Kirjastopalvelukokonaisuus

#### Kirjastopalvelujen johtaja



20.10.2020, 22 §

Valtakunnallisen kirjastoaineistohankinnan kilpailutus Hansel Oy:ltä

Aluekirjastopalvelujen johtaja

19.10.2020, 13 §

Aukioloajat, Etelä-Haagan kirjaston tilapäinen sulkeminen

22.10.2020, 14 §

Siivouspalvelut, Käpylän kirjasto

Yhteisten palvelujen päällikkö

21.10.2020, 3 §

Yleisten kirjastojen digitaalisen median palvelukonseptin ja lisensointimallien asiantuntijatyön hankinta

26.10.2020, 4 §

Yleisten kirjastojen digitaalisten palvelualustojen ja tekijänoikeussuojauksen asiantuntijatyön hankinta

Kulttuuripalvelukokonaisuus

Kulttuurikeskukset palvelu päällikkö

21.10.2020, 3 §

S-Business yhteiskäyttökorttien hankkiminen kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan kulttuurikeskuksille

26.10.2020, 4 §

Yleisten kirjastojen digitaalisten palvelualustojen ja tekijänoikeussuojauksen asiantuntijatyön hankinta

Kulttuurin edistämisen päällikkö

29.10.2020, 16 §

Taide- ja kulttuuriavustukset 2020, kulttuurin edistämisen päällikön 10. jako

Taidemuseon johtaja

30.10.2020, 51 §

Taideteoslaina taidemuseolta Suomen Taideyhdistys ry:lle, Tarja Pitkänen-Walter, 16.1. - 28.2.2021, Helsingin Taidehalli

30.10.2020, 52 §

Taideteoslaina taidemuseolta Turun taidemuseolle, Sigrid Schauman, 5.2. - 23.5.2021, Turun Taidemuseo



---

## Liikuntapalvelukokonaisuus

### Liikuntajohtaja

21.10.2020, 45 §

Maa-alueen vuokraaminen Strömsinlahden venesatama-alueelta  
Tammisalon Merivenekerho ry:lle

21.10.2020, 46 §

Maa-alueen vuokraaminen Paloheinästä HPS Areenat Oy:lle

### Liikuntapaikkapäällikkö

26.10.2020, 38 §

Puna-Mustat ry:n Meilahden liikuntapuiston huoltorakennuksessa sijaitsevien tilojen vuokrasopimuksen päättäminen

26.10.2020, 39 §

Liikuntapaikkapäällikön päätöksen muuttaminen

26.10.2020, 40 §

Maa-alueen lyhytaikainen vuokraaminen rakennusluvan hakemista varten K Oy Helsingin liikunta- ja voimistelusalille Helsingin kaupungin 45. kaupunginosasta osoitteessa Ratasmyllynkuja 3, 00900 Helsinki

### Liikuntapalvelupäällikkö

19.10.2020, 20 §

Starttiavustusten 2020 jakaminen yhdistyksille

19.10.2020, 21 §

Tapahtuma-avustusten 2020 myöntäminen

### Ulkoilupalvelupäällikkö

26.10.2020, 63 §

Laituripaikan vuokraaminen Pohjoisrannan vesibussien kotisatamasta JT-Line Oy:lle

26.10.2020, 64 §

Maa-alueen vuokraaminen Vuosaarenlahden venesatamasta Vuosaaren Purjehtijat ry:lle

27.10.2020, 65 §

Maa-alueen vuokraaminen Pohjoisrannasta JT Line Oy:lle kontin sijoittamista varten



28.10.2020, 66 §

Talvisäilytysalueen vuokraus Vuosaarenlahden venesatamasta Leppäluodon Venekerho ry:lle

29.10.2020, 67 §

Talvisäilytysalueen vuokraus Taivallahden Venekerholle Taivalsaaresta

30.10.2020, 68 §

Aurinkolahden uimarannan kahvilan vuokraaminen Makulux Oy:lle

#### Nuorisopalvelukokonaisuus

##### Nuorisoasiainjohtaja

30.10.2020, 9 §

Ruuti-järjestelmän strategiakauden 2017-2021 arviointityön hankinta

##### Läntisen nuorisotyön aluepäällikkö

2.10.2020, 3 §

Vuokran kohtuullistaminen, Haagan lämpiö, Haagan seurakunta

#### Liikuntajaosto

27.10.2020, § 28

Kokouksen laillisuuden ja päätösvaltaisuuden toteaminen sekä pöytäkirjan tarkastajien valinta

27.10.2020, § 29

Vuoden 2021 helsinkiläisurheilijan, nuoren helsinkiläisurheilijan, valmentajan ja urheiluseuran valintakriteerit

27.10.2020, § 30

Liikunnan avustusten myöntämisen periaatteet ja hakuohje vuodelle 2021

27.10.2020, § 31

Liikunnan kohdeavustuspäätösten delegointi liikuntajohtajalle vuonna 2021

27.10.2020, § 32

Suunnistuskartta-, tapahtuma- ja starttiavustuspäätösten delegointi liikuntapalvelupäällikölle vuonna 2021

#### Esittelijä

kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtaja  
Tommi Laitio

#### Lisätiedot

Pirjo Palamaa, hallintosihteeri, puhelin: 310 87764





03.11.2020

Asia/2

---

pirjo.palamaa(a)hel.fi

## Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano

## Päätösehdotus

Päätös on ehdotuksen mukainen.

### Esittelijä

kulttuurin ja vapaa-ajan toimialajohtaja  
Tommi Laitio

### Lisätiedot

Pirjo Palamaa, hallintosihteeri, puhelin: 310 87764  
pirjo.palamaa(a)hel.fi

## Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano



03.11.2020

Asia/3

## § 177

### Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan vuoden 2020 toteutumista koskeva 3. ennuste

HEL 2020-003529 T 02 02 01

#### Päätös

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta merkitsi tiedoksi kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan vuoden 2020 talousarvion kolmannen toteutumisennusteen.

Ennusteen tulot alittavat talousarvion 11,1 miljoonalla eurolla ja menot ennustetaan 6,4 miljoona euroa alle talousarvion. Sitovan toimintakateen ennustetaan alittuvan 4,6 miljoonalla eurolla. Ennusteen katealituksen syynä on koronapandemian aiheuttamien poikkeusolojen heikentävä vaikutus toimialan tulokertymään.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta totesi, että toimiala on ryhtynyt koronatilanteen sekä tuottavuustavoitteen johdosta tarkoituksenmukaisiin toimenpiteisiin.

#### Esittelijä

hallintojohtaja  
Kirsti Laine-Hendolin

#### Lisätiedot

Ari Tirri, talous- ja suunnittelupäällikkö, puhelin: 310 85510  
ari.tirri(a)hel.fi

#### Liitteet

- 1 Ennuste 3 Ennustetietolomake 2020
- 2 Ennuste 3 Sitovat tavoitteet raportti 2020
- 3 Ennuste 3 Sitovat toiminnan tavoitteet 2020
- 4 Ennuste 3 Suoritteet 2020
- 5 Ennuste 3 Käyttötalous 2020
- 6 Ennuste 3 Laitosavustukset 2020
- 7 Ennuste 3 investoinnit 2020

#### Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano

#### Päätösehdotus

Päätös on ehdotuksen mukainen.

#### Esittelijän perustelut



Valtiovarainministeriön ennuste 16.6.2020 kuntien toimintamenojen kustannuskehitystä kuvaavan peruspalvelujen hintaindeksin muutokseksi vuonna 2020 on 1,00 %. Kaupungin talousarvion 2020 laadintavaiheessa ennuste peruspalvelujen hintaindeksin muutokseksi oli 2,70 %. Indeksien alenema on 1,70 %-yksikköä, minkä seurauksena vuoden 2020 toimintamenojen tulee lähtökohtaisesti toteutua 1,7 % talousarvion alemmina.

Kaupunginkanslian 13.2.2020 päivätyn ohjeen mukaan hallintokuntien vuoden 2020 talousarvion toteutumisennusteiden, joihin sisältyy euroääräinen ennuste, toiminnan tavoitteet, kaupunkitasoiset strategiamittarit ja ennusteiden tekstiosuudet on oltava kaupunginkansliassa viimeistään:

Ennuste 1/2020 keskiviikkona 8.4.2020

Ennuste 2/2020 keskiviikkona 12.8.2020

Ennuste 3/2020 keskiviikkona 21.10.2020

Alustava tilinpäätös 2020, tammikuun loppu 2021

Ennusteissa pyritään ennustamaan kyseisen talousarviovuoden lopun toteumatilannetta. Ennusteita käytetään kaupungin johdon päätöksenteossa, joten ennusteet tulee laatia ennusteajankohtana olemassa olevan parhaan mahdollisen tiedon perusteella.

Toimialojen, virastojen ja liikelaitosten on saatettava talousarvion toteutumisennuste lauta- tai johtokuntansa tietoon. Lauta- ja johtokuntien on lähetettävä asiasta kaupunginkanslian talous- ja suunnitteluosastolle pöytäkirjanote, josta käy ilmi, mihin toimenpiteisiin on päätetty ennusteen johdosta ryhtyä.

Ennustekaudella esiin nousseiden toimintaympäristön keskeisimpien muutosten vaikutukset talousarvion toteutumiseen

Koronaepidemian vaikutukset ovat merkittävät toimialalle. Toimipaikat olivat kiinni maaliskuun puolivälistä toukokuun loppuun. Kesäkuun alusta toimipaikat avautuivat, mutta kävijämäärät eivät ole palautuneet normaalille tasolle.

Ennusteen tulot alittavat talousarvion 11,1 miljoonalla eurolla ja menot alittavat talousarvion 6,4 miljoonalla eurolla. Sitovan toimintakatteen ennustetaan alittuvan 4,6 miljoonalla eurolla (ylitysoikeudet huomioiden kate-alitus 0,9 miljoonaa euroa).

Ennuste sisältää korona-vaikutusten lisäksi avustus- ja muiden tulojen ylityksiä 0,8 miljoonaa euroa sekä tuloissa ja menoissa, (ei katevaikutusta) sekä Biennaalin siirtymisen aiheuttaman tulojen ja menojen 1,8 miljoonan euron alituksen (ei katevaikutusta). Tämän lisäksi ennus-



teessa on huomioitu ylitysoikeudet 3,7 miljoonaa euroa (museoiden valtionosuus 0,3 miljoonaa euroa, luotsi – toiminnan vakanssit 0,2 miljoonaa euroa, Helsinki-apu 0,2 miljoonaa euroa ja taiteen lisä-avustus 3 miljoonaa euroa) sekä 3,2 miljoonaa euroa tuottavuustavoitesäästöä ja muuta, koronasta riippumatonta säästöä noin 1,2 miljoonaa euroa.

Korona pienentää tulokertymää 10,1 miljoonaa euroa ja myynti- ja vuokratulojen pienenemisen vuoksi. Säästöjä syntyy 4,7 miljoonaa euroa suljettujen toimipaikkojen ylläpitokustannuksista sekä peruuntuneen toiminnan henkilöstömenoista ja ostopalveluista. Lisäkuluja tulee korona-ajalle luodusta Helsinki-avusta 0,2 miljoonaa euroa sekä taiteen lisäavustuksesta 3,0 miljoonaa euroa. Koronan vaikutus toimintakatteeseen -8,6 miljoonaa euroa.

Toimialalle on asetettu 1,64 % tuottavuustavoite TA-katteesta kuluvalle vuodelle (3,2 miljoonaa euroa) ja toimenpiteisiin sen saavuttamiseksi on ryhdytty. Toimiala ennustaa saavuttavansa tämän tuottavuustavoitteen. Koronakulujen vuoksi sitova toimintakate kuitenkin alittuu.

Käyntikertojan ennustetaan alittuvan -8,7 miljoonalla talousarvioon verrattuna (laskua 2. ennusteeseen 2,7 miljoonaa / 45 %)

Laitosavustuksista (TA-kohta 41002 ja 41003) kulttuurin ja liikunnan laitosten avustusten ennustetaan toteutuvan budjetin mukaisesti.

Investointimäärärahojen ennustetaan toteutuvan -0,7 miljoonaa euroa alle budjetin koronaepidemian aiheuttamien viivästysten vuoksi

Johtamistoimenpiteet toiminnan ohjaamiseksi talousarvion toteutumiseen sitovassa tasossa

Palvelutilojen avauduttua kesäkuussa, toimialalla on tehty vahvaa ja monikanavaista asiakasviestintää siitä, miten palvelutiloissa asiointi on mahdollisimman terveysturvallista. Tällä on tähdätty poikkeustilanteen asettamat reunaehdot ja rajoitukset huomioiden mahdollisimman korkeisiin kävijämääriin.

Toimialalle asetettu 3,2 miljoonan euron tuottavuustavoite saavutetaan. Tämä on mahdollista osin sen johdosta, että henkilöstöä kannustettiin käyttämään mahdollisuutta vaihtaa lomarahoja vapaaksi. Lisäksi toimialalla linjattiin, että koronapoikkeustilanteesta johtuen peruuntuneet matka-, majoitus ja koulutusmenot säästetään. Myös palvelujen ostojen ja henkilöstömenojen osalta on kannustettu pidättyvyyteen.

Toimialalla tehdään jatkuvasti ennakoivaa suunnittelua sen varalle, että koronatilanne pahenee ja vaikuttaa palvelujen tarjontaan ja palvelutilojen avoinna pitämiseen. Tilanne saattaa vaikuttaa myös henkilöstön



saatavuuteen ja sijoitteluun niihin palveluihin ja palvelutiloihin, joiden käynnissä ja avoinna pitäminen priorisoidaan.

Keskeisimmät ennustekaudella tapahtuneet edistysaskeleet ja poikkeamat kaupunkistrategian, kaupunkiyhteisten hankkeiden ja yhteissuunnittelun teemoissa

#### Maailman toimivin kaupunki

Digitalisaatio-ohjelman tavoitteena on palvelujen parantaminen ja sillä toteutetaan pääosin uudistuksia, jotka näkyvät heti asiakkaiden nopeampana ja helpompana palvelukokemuksena sekä joilla on myös vaikutusta toimialan tulonmuodostukseen. Syyskauden aikana keskitytään muun muassa verkkosivujen uudistamiseen, varaamisen ja maksamisen toiminnallisuuksien liikunnan järjestelmien ja tilavarauksien kehittämiseen sekä tietokantaratkaisujen edistämiseen. Tietoperusteista päätöksentekoa on edistetty mm. johdon seurantanäkytyksellä (dashboard), joka saadaan koekäyttöön syyskauden aikana.

Asiakaskokemusta seurataan ja tavoitteena on luoda työyhteisöille välineet ja toimintatavat palautteiden hyödyntämiseen toiminnan kehittämisessä ja suunnittelussa. Pikapalauttejärjestelmän käyttöä jatketaan ja laajennetaan sen käyttöä laitteista pääsyliippuihin, esitteisiin, kuitteihin ja näyttötauluille. Viime vuoden tapaan toimialan NPS-indeksiä seurataan.

Tapahtumissa tehtävää yhteistyötä toimialan sisällä on kehitetty ja mm. viestintä lasten ja nuorten talvi- ja syyslomatapahtumien toiminnasta on tehty keskitettyä.

#### Kestävän kasvun turvaaminen on kaupungin keskeisin tehtävä

Kulttuurin ja vapaa-ajan toimintojen kasvava kysyntä ja huoli resurssien riittävyydestä edellyttää työnjaon selvittämistä kulttuurin ja vapaa-ajan toimijoiden kanssa eli mitä toimintaa kaupunki tuottaa itse, mitä tuotetaan yhdessä kumppaneiden kanssa ja mitä kokonaan muiden järjestämänä. Toimialalla on käynnissä palvelustrategiahanke, jossa palvelukokonaisuuksissa kuvataan työnjako ja toimialan tehtävä palvelutuottajana. Palvelustrategiatyötä jatketaan vuonna 2021, työn tulokset valmistuvat ennen nykyisen valtuustokauden loppua. Työn tavoitteita on tarkennettu vuoden 2021 talousarvioesityksessä. Työ perustuu palvelukokonaisuuksissa tehtävälle strategiatyölle.

Varaamon digitaalisen kehittämisen vastuu siirtyy suunnitellusti loppuvuonna kaupunginkanslialle, jonka kanssa jatketaan tuote- ja prosessikehitystä. Tilavarauksien hallintomalli on hyväksytty kaupungin johtoryhmässä ja Kuva on vetovastuussa tilavarauksen kehittä-



tämisestä. Kehitystyö etenee, mutta kehittämisvastuun siirron takia hetkellisesti suunniteltua hitaammin.

Mukana-ohjelman 12–15-vuotiaisiin kohdistuvat toimenpiteet etenevät. Kuvan palveluiden ja tilojen esittäminen kouluille ja päiväkodeille eli palvelutarjottimen digitalisointi käynnistyi keväällä 2020, beta.kultus.fi -pilotti on tarkoitus julkaista syksyn aikana. Kaskon ja Kuvan yhteinen hallintamalli on päätettävänä ohjausryhmässä marraskuussa.

Lasten ja nuorten harrastamista tuetaan Harrastuspassilla, joka on otettu käyttöön elokuussa. Harrastuspassilla helpotetaan nuorten palaamista harrastusten pariin koronaepidemian jälkeen ja samalla helpottuu se, että harrastusten järjestäjät löytävät kohderyhmänsä kattavasti. Kaupunkiyhteisen harrastamisen Helsingin mallia ja koordinaatio-rakennetta valmistellaan tasavertaisten harrastusmahdollisuuksien edistämiseksi. Lasten ja nuorten harrastusmahdollisuuksien edistäminen on toimialan sitovan tavoitteen mittarina vuonna 2021.

Kulttuurin Kummilapset -hanke on laajentunut koskemaan kaikkia taiteenaloja ja kaikkia vuonna 2020 tai sen jälkeen syntyneitä lapsia. Kulttuurikummeiksi on saatu lähes 30 johtavaa kulttuurikentän toimijaa. Kutsu Kulttuurin kummilapseksi saadaan neuvolasta ja vanhemmat voivat ilmoittaa heidät mukaan hankkeen verkkosivuilta.

#### Uudistuvat palvelut

Toimialan vastuulla olevan liikkumisohjelman tavoitteissa kiinnitetään erityistä huomiota lasten ja nuorten sekä ikäihmisten liikkumisen edistämiseen. Tietoisuutta lisätään markkinointiviestinnällä. Keväälle suunnitellut ikäihmisille suunnatut palvelutorit siirtyvät vuodelle 2021 ja nuorille suunnattujen toimenpiteiden toteutuminen on epävarmaa. Sen sijaan pienten lasten osalta toimenpiteet ovat toteutumassa. Kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala arvioi, ettei kaikkia liikkumisohjelmalle asetettuja tavoitteita saavuteta vuoden 2020 aikana koronasta johtuvien poikkeusjärjestelyjen vuoksi.

Merellisen strategian keskeinen hanke on Helsinki Biennaali, joka vahvistaa Helsingin imagoa kulttuuri- ja kuvataidekaupunkina kansainvälisesti. Hankkeen valmistelu on edennyt suunnitellusti, mutta poikkeustilanteen vuoksi tapahtuma on siirretty vuodelle 2021.

Ekokompassijärjestelmää on laajennettu nuoriso- ja liikuntapalvelukonaisuudessa ja järjestelmä on rakennettu Helsinki Biennaaliin. Lisäksi valmisteilla on museoiden ekokompassijärjestelmät.

Vastuullinen taloudenpito on hyvinvoivan kaupungin perusta



Luotettavan vertailutiedon saaminen toimialan palvelutuotannon kustannuksista verrattuna kuuteen suurimpaan kaupunkiin on yhä puutteellista. Palvelut tuotetaan kaupungeissa hyvin erilaisilla malleilla. Toimiala on tiivistänyt yhteistyötä kuuden suurimman kaupungin kanssa ja järjesti tapaamisen Helsingissä helmikuussa. Kaupungit sopivat tiivistävänsä yhteistyötä vertailutiedon tuottamisessa. Poikkeustilanne on kuitenkin siirtänyt yhteistä työskentelyä.

Toimialan hinnastotyön kehittämiseen on valmisteltu vuosikello aikatauluineen ja vastuineen. Hinnastotyö jatkuu yhdessä tilavarauskokonaisuuden kehittämisen ja maksutapojen digitalisoimisen kanssa.

Toimitilaratkaisun toinen vaihe on valmistunut ja yhteiset toimitilat on osin otettu käyttöön.

#### Sitovien toiminnan tavoitteiden ja muiden toiminnan tavoitteiden toteutuminen

Ensimmäisen sitovan tavoitteen ennustetaan toteutuvan suunnitellusti. Toista sitovaa tavoitetta palvelustrategian laatimisesta vuoden 2020 aikana ei tulla saavuttamaan koronasta johtuneen lisätyön ja poikkeusjärjestelyjen vuoksi. Työ valmistuu vuonna 2021. Kolmatta sitovaa tavoitetta ei ennusteta saavutettavan niin ikään koronaepidemiasta johtuen: Helsinki Biennaali päätettiin siirtää vuodelle 2021 ja liikkumisohjelman mittarina olleita palvelutoreja ei järjestetä tänä vuonna. Lisäksi tavoitteen ”Kaikissa nuorisotyöyksiköissä on toteutettu nuorten liikkumisesta tehdyn selvityksen mukaan vähintään yksi toimenpide” toteutuminen on epävarmaa.

Toimialan muut suoritteet eivät toteudu talousarvion mukaisesti, koska kulttuurin ja vapaa-ajan palvelut olivat koronapoikkeustilanteen johdosta suljettuina maaliskuun puolivälistä toukokuun loppuun saakka. Maalis-kesäkuun aikana toteutettiin digitaalisia, uusia palveluja, joista kertyi korvaavia suoritteita tasapainottamaan fyysisten käyntikertojen toteutumattomuutta. Mahdolliset rajoitukset tautitilanteen kiihtyessä voivat edelleen vähentää palvelujen tarjontaa ja kysyntää.

Arvio tavoitteisiin, palvelutuotantoon, muuhun toimintaan ja toimintaympäristön muutokseen liittyvistä merkittävistä riskeistä ja epävarmuustekijöistä

Toimintaympäristössä on koronatilanteen johdosta edelleen monia epävarmuustekijöitä. Poikkeustilanne vaikuttaa toimialan talouteen, palvelujen sujuvuuteen, palvelutilojen avoinna pitämiseen sekä myös palvelujen kysyntään. Asiakasmäärät eivät ole kevään rajoitteiden purkamisen jälkeen palautuneet normaaleiksi. Tämä vaikuttaa tulokertymään yhä vuoden 2020 loppupuolella ja vaikutusten ennakoidaan ulottuvan myös vuodelle 2021.



Vaikutukset toimialan ekosysteemille ovat mittavat. Usea yleishyödyllinen yhteisö on jo nyt vakavissa taloudellisissa tai toiminnallisissa ongelmissa, kun toiminnan kysyntä on vähentynyt olennaisesti koronatilanteen johdosta. Koronatilanteen vaikutukset kulttuuri- ja tapahtumaloille sekä toimialan avustamille kulttuuri- ja liikunta-alojen yhteisöille jatkuvat vuodelle 2021 saakka. Osa vaikutuksista ulottunee myös pidemmälle.

Poikkeustilanteesta aiheutuva talouden taantuma tulee vaikuttamaan myös seuraavina vuosina toimialan ja sen ekosysteemin toimintaan ja talouteen. On mahdollista, että koronasta aiheutuva talouden taantuma ja poikkeusolot tulevat viivästyttämään rakentamista ja kaikkea taloudellista toimintaa, jotka vaikuttavat myös toimialan toimintaedellytyksiin ja palautumiseen normaalitilanteeseen. Lähivuosille suunniteltuja kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan investointihankkeita joudutaan viivästyttämään tai peruuttamaan, mm. Jätkäsaaren Bunkkerin rakennustöiden aloitus on viivästynyt. Tämä lisää rakennusten kunnossapitovelkaa.

Varotoimenpiteet ovat vaikuttaneet toimialan uusien toimistotilojen käyttöönottoon. Toimialan henkilökunta toimii siltä osin etätöissä, kun etätö on mahdollista. Jos koronartunnat lähtevät uudelleen kasvuun niin on mahdollista, että henkilökunnan sairauslomat lisääntyvät.

Kansainvälinen toiminta ja yhteistyö on vaikeutunut maahantulorajoitusten takia. Tämä vaikeuttaa erityisesti korkean tason kulttuuripalvelujen tuotantoa, koska se nojaa vahvasti kansainvälisiin kumppaneihin ja esiintyjiin.

Koronan vaikutukset kuntalaisten hyvinvointiin ja eriarvoisuuteen ovat pitkäkestoisia ja tulevat näkyviin vaiheittain. Koronatilanne vaikuttaa etenkin kaikkein haavoittuvimpiin toimialan asiakasryhmiin, kuten lasten, nuorten ja vieraskielisten hyvinvointiin sekä ikääntyneiden mahdollisuuksiin ylläpitää toimintakykyään.

Esittelijä

hallintojohtaja  
Kirsti Laine-Hendolin

Lisätiedot

Ari Tirri, talous- ja suunnittelupäällikkö, puhelin: 310 85510  
ari.tirri(a)hel.fi

Liitteet

- 1 Ennuste 3 Ennustetietolomake 2020
- 2 Ennuste 3 Sitovat tavoitteet raportti 2020
- 3 Ennuste 3 Sitovat toiminnan tavoitteet 2020
- 4 Ennuste 3 Suoritteet 2020
- 5 Ennuste 3 Käyttötalous 2020





03.11.2020

Asia/3

---

6 Ennuste 3 Laitosavustukset 2020  
7 Ennuste 3 investoinnit 2020

### Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano

### Tiedoksi

Kaupunginkanslia

### Päätöshistoria

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta 25.08.2020 § 114

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta 21.04.2020 § 68



## § 178

### Asiantuntijapalveluiden hankinta digitalisaatio-ohjelman toteutukseen

HEL 2020-010158 T 02 08 02 00

#### Päätös

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta päätti hankkia toimialan digitalisaatio-ohjelman toteuttamiseen asiantuntijapalveluita yrityksiltä Anders Innovations Oy, Mavericks Software Oy, Suomen ohjelmistotuotanto OSK seuraavasti:

- Osa-alueelle 1: Back end -kehitys: Anders Innovations Oy ja Mavericks Software Oy
- Osa-alueelle 2: Front end -kehitys: Mavericks Software Oy ja Suomen ohjelmistotuotanto osk
- Osa-alueelle 3: DevOps ja testiautomaatio: Mavericks Software Oy

Mainitut yritykset tekivät Ohjelmistokehityksen asiantuntija- ja ylläpito- palvelujen hankinta (DPS) -järjestelyyn perustuvassa sisäisessä kilpailutuksessa kokonaistaloudellisesti edullisimmat tarjoukset.

Hankinnan arvonlisäveroton kokonaisarvo laskennalliselta neljän vuoden ajalta on 2,5 miljoonaa euroa.

Sitova sopimussuhde sopijapuolten välillä syntyy vasta erikseen allekirjoitettavalla toimitussopimuksella. Toimitussopimus tehdään toistaiseksi. Tilaaja ei sitoudu mihinkään tilausmääriin.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta päätti lisäksi valtuuttaa toimialan hallintojohtajan allekirjoittamaan toimitussopimuksen ja tekemään toimitussopimukseen vähäisiä muutoksia tarvittaessa sekä hyväksymään toimitussopimukseen liittyviä tilauksia.

Lautakunta tarkasti pöytäkirjan tämän asian osalta heti.

#### Käsittely

Asian aikana kuultavana oli ohjelmapäällikkö Tuomas Naakka. Asiantuntija poistui kuulemisensa jälkeen kokouksesta.

#### Esittelijä

hallintojohtaja  
Kirsti Laine-Hendolin

#### Lisätiedot

Tuomas Naakka, ohjelmapäällikkö, puhelin: 310 26036  
tuomas.naakka(a)hel.fi



## Liitteet

1	Avauspöytäkirja
2	Tarjosten vertailumuistio DPS-asiantuntijapalvelut
3	Tarjouspyyntö
4	Hankinnan kohteen kuvaus
5	Palvelusopimusluonnos
6	Osaamispisteytys - backend
7	Osaamispisteytys - frontend
8	Osaamispisteytys - devops+qa
9	Tietosuoja- ja salassapitoliite
10	Henkilötietojen käsittelykuvaus
11	Dynaamisen hankintajärjestelmän palvelut
12	Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
13	Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
14	Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
15	Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
16	Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
17	Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
18	Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
19	Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
20	Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)

## Muutoksenhaku

Muutoksenhaku hankintapäätökseen, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

## Otteet

Ote	Otteen liitteet
Tarjoajat	Esitysteksti Muutoksenhaku hankintapäätökseen, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta Liite 2

## Päätösehdotus

Päätös on ehdotuksen mukainen.

## Esittelijän perustelut

Esittelijä on pöydälle panon aikana täsmentänyt päätösehdotustaan erittelemällä mikä hankinnan osa-alue tilataan miltäkin toimittajalta. Lisäksi esityksen liitteiksi on lisätty kilpailutuksen voittaneiden tarjoukset. Vertailumuistiossa on koottuna kaikkien tarjosten vertailussa käytetyt tiedot.

## Hankinnan kohde, tausta ja tarkoitus

Kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala toteuttaa vuosina 2019–2022 koko toimialan kattavan digitalisaatio-ohjelman, jonka kokonaisbudjetiksi on



esitetty 15,1 miljoonaa euroa. Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta esitti digitalisaatio-ohjelman ja siihen liittyvät määrärahatarpeet kaupunginhallituksen hyväksyttäväksi päätöksellään 19.6.2018, § 133.

Kaupunginhallitus päätti talousarviokäsittelyn yhteydessä 21.10.2019, § 689 hyväksyä talousarvion vuodeksi 2020 ja taloussuunnitelman ohjeellisena vuosille 2020–2022. Talousarviossa 2020 todetaan, että kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan digitalisaatio-ohjelma parantaa toimialan palveluiden saavutettavuutta ja asiakaskokemusta. Keskeisiä toimenpiteitä ovat verkkosivustojen yhtenäistäminen ja nykyaikaistaminen sekä toimialan yhteisen asiakkuusmallin rakentaminen. Parempi löydettävyys lisää osaltaan toimialan tulonmuodostusta.

Kaupunginvaltuusto hyväksyi talousarvion vuodeksi 2020 ja taloussuunnitelman ohjeellisena vuosille 2020–2022 päätöksellään 27.11.2019, § 340.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta päätti toimintasuunnitelman ja tulosbudjetin käsittelyn yhteydessä 17.12.2019, § 199 kohdentaa 1,7 miljoonan euron lisämäärärahan kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan digitalisaatio-ohjelmalle vuodelle 2020.

#### Hankintamenettely

Asiantuntijapalveluiden hankinnasta toimialan digitalisaatio-ohjelman toteuttamiseen järjestettiin puitejärjestelyn 264200 Ohjelmistokehityksen asiantuntija- ja ylläpitopalvelujen hankinta (DPS) mukaisesti sisäinen kilpailutus. Tarjouspyyntö lähetettiin sähköisesti toimittajaportaalien kautta kaikille puitejärjestelyn sopimustoimittajille.

Tarjouksia pyydettiin kolmelta osa-alueelta:

Osa-alue 1: Back end -kehitys  
Osa-alue 2: Front end -kehitys  
Osa-alue3: DevOps ja testiautomaatio

Määräaika tarjousten jättämiselle päättyi 28.09.2020 klo 10.00. Määräaikaan mennessä saapui yhteensä 19 (yhdeksäntoista) tarjousta seuraavilta tarjoajilta:

Tarjoaja - osa-alue, joille tarjous tehtiin

Eficode Oy (1971814-3)  
- Devops- ja testiautomaatiokehittäjä

Comiq Oy (FI18667655)  
- Devops- ja testiautomaatiokehittäjä



03.11.2020

Teamit Group Oy (28080161)  
- Back end -kehittäjä  
- Front end -kehittäjä  
- Devops- ja testiautomaatiokehittäjä

Mavericks Software Oy (30043757)  
- Back end -kehittäjä  
- Front end -kehittäjä  
- Devops- ja testiautomaatiokehittäjä

Pharazon AB (2225069-2)  
- Back end -kehittäjä  
- Front end -kehittäjä  
- Devops- ja testiautomaatiokehittäjä

Talented Solutions Oy (FI27782268)  
- Back end -kehittäjä  
- Front end -kehittäjä  
- Devops- ja testiautomaatiokehittäjä

Gofore Oyj (1710128-9)  
- Front end -kehittäjä  
- Devops- ja testiautomaatiokehittäjä

Nitor Creations Oy (2084527-0)  
- Front end -kehittäjä

Perfektio Oy (FI27838444)  
- Back end -kehittäjä

Siili Solutions Oyj (1979903-5)  
- Front end -kehittäjä

Anders Innovations Oy (2166626-6)  
- Front end -kehittäjä  
- Back end -kehittäjä

Motley Agency Oy (FI26576913)  
- Back end -kehittäjä  
- Front end -kehittäjä

Unikie Oy (FI26798815)  
- Front end -kehittäjä  
- Devops- ja testiautomaatiokehittäjä

Suomen ohjelmistotuotanto osk (29988251)  
- Front end -kehittäjä  
- Devops- ja testiautomaatiokehittäjä



03.11.2020

Asia/4

Digia Finland Oy (1091248-4)  
- Front end -kehittäjä

Codemate Oy (21194000)  
- Front end -kehittäjä

Futurice Oy (FI16235074)  
- Front end -kehittäjä

Capgemini Finland Oy (1628142-5)  
- Front end -kehittäjä  
- Devops- ja testiautomaatiokehittäjä

Knowit Solutions Oy (FI30945961)  
- Devops- ja testiautomaatiokehittäjä

#### Tarjoajien kelpoisuuden tarkastaminen

Tarjoajien kelpoisuus on tarkastettu puitejärjestelyyn Ohjelmistokehityksen asiantuntija- ja ylläpitopalvelujen hankinta (DPS) ilmoittautumisen yhteydessä sekä normaalin sopimuseurannan mukaisesti.

#### Tarjousten tarjouspyynnön mukaisuuden tarkastaminen

Kaikki tarjoukset olivat tarjouspyynnön mukaisia.

#### Tarjousten vertailu

Parhaan tarjouksen valintaperusteena on kokonaistaloudellinen edullisuus. Tarjousten vertailu on tämän päätöksen liitteen 3 vertailumuitiossa. Vertailu osoittaa, että kokonaistaloudellisesti edullisimmat tarjoukset tekivät

Osa-alue 1: Back end- kehitys:

Anders Innovations Oy  
Mavericks Software Oy

Osa-alue 2: Front end -kehitys

Mavericks Software Oy  
Suomen ohjelmistotuotanto osk

Osa-alue 3: DevOps ja testiautomaatio

Mavericks Software Oy

Esittelijä

hallintojohtaja  
Kirsti Laine-Hendolin



03.11.2020

Asia/4

Lisätiedot

Tuomas Naakka, ohjelmapäällikkö, puhelin: 310 26036  
tuomas.naakka(a)hel.fi

Liitteet

- 1 Avauspöytäkirja
- 2 Tarjousten vertailumuistio DPS-asiantuntijapalvelut
- 3 Tarjouspyyntö
- 4 Hankinnan kohteen kuvaus
- 5 Palvelusopimusluonnos
- 6 Osaamispisteytys - backend
- 7 Osaamispisteytys - frontend
- 8 Osaamispisteytys - devops+qa
- 9 Tietosuoja- ja salassapitoliite
- 10 Henkilötietojen käsittelykuvaus
- 11 Dynaamisen hankintajärjestelmän palvelut
- 12 Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
- 13 Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
- 14 Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
- 15 Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
- 16 Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
- 17 Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
- 18 Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
- 19 Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)
- 20 Salassa pidettävä (JulkL (621/1999) 24.1 § 20 k)

Muutoksenhaku

Muutoksenhaku hankintapäätökseen, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

Otteet

Ote

Tarjoajat

Otteen liitteet

Esitysteksti

Muutoksenhaku hankintapäätökseen, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

Liite 2

Päätöshistoria

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta 20.10.2020 § 174

Postiosoite

PL 51400  
00099 HELSINGIN KAUPUNKI  
kulttuurijavapaa-aika@hel.fi

Käyntiosoite

Fredriksberg, Konepajankuja 3  
Helsinki 51

Puhelin

+358 9 310 1060

Faksi

+358 9 310 87770

Y-tunnus

0201256-6

Tilinro

FI0680001200062637

Alv.nro

FI02012566



## § 179

### Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan lausunto kaupunginhallitukselle lakimuutosesityksestä lasten kanssa työskentelevien rikostaustan selvittämisestä

HEL 2020-011498 T 03 00 00

#### Lausunto

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta antoi asiasta seuraavan lausunnon:

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta kannattaa työ- ja elinkeinoministeriön 8.10.2020 päivätyn luonnoksen mukaisia muutoksia lakiin lasten kanssa työskentelevien rikostaustan selvittämisestä.

Lautakunta tarkasti pöytäkirjan tämän asian osalta heti

#### Esittelijä

hallintojohtaja  
Kirsti Laine-Hendolin

#### Lisätiedot

Manna Torvinen, henkilöstöpäällikkö, puhelin: 310 36137  
manna.torvinen(a)hel.fi  
Kirsti Laine-Hendolin, hallintojohtaja, puhelin: 310 87751  
kirsti.laine-hendolin(a)hel.fi

#### Liitteet

- 1 Lausuntopyyntö 19.10.2020 (suomi)
- 2 Lausuntopyyntö 19.10.2020, liite, luonnos lakiesitykseksi (suomi)

#### Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano

#### Lausuntoehdotus

Lausunto on ehdotuksen mukainen.

#### Esittelijän perustelut

Kaupunginkanslia on pyytänyt kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnalta lausuntoa 3.11.2020 mennessä valtioneuvoston esityksestä eduskunnalle laiksi lasten kanssa työskentelevien rikostaustan selvittämisestä annetun lain 2 ja 3 §:n muuttamiseksi. Asiasta on pyydetty lausuntoa myös kasvatus- ja koulutuslautakunnalta. Työ- ja elinkeinoministeriön lausuntopyyntö ja luonnos lakiesitykseksi ovat liitteinä.





Laki lasten kanssa työskentelevien rikostaustan selvittämisestä (504/2002) velvoittaa alaikäisten parissa työskenteleviä henkilöitä esittämään työnantajalle työ- tai virkasuhteeseen ottamisen yhteydessä rikosrekisteriotteen, josta ilmenevät tietyt rikokset, joilla on merkitystä arvioitaessa henkilön sopivuutta työskennellä lasten kanssa. Lakia ei kuitenkaan nykyisellään sovelleta tehtävissä, joissa työskentely lasten kanssa kestää yhden vuoden aikana enintään kolme kuukautta. Laissa säädetty kolmen kuukauden aikaraja on herättänyt kysymyksiä lasten suojelemisen kannalta.

Työ- ja elinkeinoministeriö on valmistellut lakimuutosta, jonka mukaisesti lain soveltamisalaan ehdotetaan lisättäväksi työnantajalle mahdollisuus (oikeus) selvittää työnhakijoiden rikostaustaa myös enintään kolme kuukautta kestävässä palvelussuhteissa. Kyse ei olisi velvollisuudesta vaan mahdollisuudesta selvittää rikostaustaa, mikä perustuisi työnantajan harkintaan.

Voimassa olevan lain tavoitteena on vähentää lasten riskiä joutua seksuaalisesti hyväksikäytetyksi, väkivallan uhriksi tai houkuteluksi huumausaineen käyttöön. Laki edistää osaltaan lasten oikeutta turvalliseen kasvu- ja opiskeluympäristöön.

Lakia sovelletaan työ- ja virkasuhteessa tehtävään työhön, johon pysyväisluontoisesti ja olennaisesti kuuluu ilman huoltajan läsnäoloa tapahtuvaa alaikäisen kasvatusta, opetusta, hoitoa tai muuta huolenpitoa taikka muuta työskentelyä henkilökohtaisessa vuorovaikutuksessa alaikäisen kanssa.

Lain 3 §:n mukaan työnantajan tulee pyytää henkilöltä nähtäväksi rikosrekisterilain 6 §:n 2 momentissa tarkoitettu ote rikosrekisteristä, kun henkilö ensi kerran otetaan tai nimitetään sellaiseen työ- tai virkasuhteeseen, johon kuuluu 2 §:ssä tarkoitettuja tehtäviä taikka annettaessa henkilölle näitä tehtäviä ensi kerran.

Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialalla rikosrekisteriotteen esittämistä edellytetään nykyisen lain nojalla seuraavissa tehtävissä: kirjastojen lasten ja nuorten tiimien eri nimikkeillä toimiva henkilöstö, museoiden pedagogit ja yleisötyönammattilaiset sekä taidekasvattajat, Helsingin taidemuseon museolehtori, kalatalousneuvoja, uimavalvojat, liikunnan ohjaajat sekä nuorisopalvelukokonaisuuden koko henkilöstö.

Esitettävät muutokset koskisivat lain soveltamisalaa, johon lisättäisiin työnantajalle oikeus harkintansa mukaan selvittää työnhakijoiden rikostaustaa myös enintään kolme kuukautta kestävässä palvelussuhteissa. Kyse ei olisi uuden velvollisuuden lisäämisestä lakiin.



Ehdotusten tavoitteena on edistää alaikäisten suojelua mahdollistamalla myös lyhytkestoisissa eli enintään kolme kuukautta kestävässä palvelusuhteissa rikostaustan selvittäminen. Muutoksella on tarkoitus antaa työnantajille harkintavaltaa ja mahdollistaa lyhytaikaisissa sijaisjärjestelyissä rikostaustan selvittämisen.

Hallituksen esityksen luonnoksessa mainitaan, että toinen toteuttamisvaihtoehto olisi poistaa laista kolmen kuukauden aikarajavaatimus menettelyn soveltamiselle. Tällöin kaikissa lain tarkoittamissa tehtävissä tulisi rikostausta selvittäväksi ennen työ- ja virkasuhteen tekemistä tai työnteon aloittamista. Luonnoksessa mainitaan, että voimassa olevalla lailla on voitu estää sopimattomien henkilöiden hakeutuminen työskentelemään alaikäisten kanssa. Siten kolmen kuukauden aikarajavaatimusta ei ole haluttu poistaa ottaen huomioon lisäotteiden aiheuttama työ.

Esittelijä

hallintojohtaja  
Kirsti Laine-Hendolin

Lisätiedot

Manna Torvinen, henkilöstöpäällikkö, puhelin: 310 36137  
manna.torvinen(a)hel.fi  
Kirsti Laine-Hendolin, hallintojohtaja, puhelin: 310 87751  
kirsti.laine-hendolin(a)hel.fi

Liitteet

- 1 Lausuntopyyntö 19.10.2020 (suomi)
- 2 Lausuntopyyntö 19.10.2020, liite, luonnos lakiesitykseksi (suomi)

Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano



## § 180

### **Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan lausunto kaupunginhallitukselle koskien opetus- ja kulttuuriministeriön 20.2.2020 asettaman selvityshenkilön tekemää edotusta kulttuurialan eettisen toimielimen perustamiseksi**

HEL 2020-011675 T 12 02 01

#### **Lausunto**

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta antoi kaupunginhallitukselle opetus- ja kulttuuriministeriön 20.2.2020 asettaman selvityshenkilön tekemästä ehdotuksesta kulttuurialan eettisen toimielimen perustamiseksi seuraavan lausunnon:

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta kannattaa selvityksen esitystä kulttuurialan eettisen toimielimen perustamisesta ja siinä toimivan neuvoston tehtävistä. Esitys painotuksesta ennaltaehkäisevään toimintaan on kannatettava. Jälkikäteisen toiminnan osalta selvityksessä tuotiin esiin useita haasteita ja esitetty, esimerkiksi kahden vuoden, siirtymäkausi jälkikäteisen toiminnan käynnistämisessä olisi tärkeää toteuttaa.

Taiteen ja kulttuurin toimijakenttä on verrattain pieni ja varsinkin pääkaupungissa myös kansainvälinen, eettisen toimielimen perustaminen olisi hyödyksi koko toimijakentälle. Kannustamme jatkoselvittämään eettiselle toimielimelle myös muuta sijaintia kuin Taike, esimerkiksi Taideyliopiston yhteyteen tai toimielin itsenäisenä yhdistyspohjaisena toimijana

Taiteen perusopetukseen ja taiteen ja kulttuurin alojen opetukseen liittyvien eettisten näkökulmien sisällyttäminen kulttuurialan eettisen toimielimen tarkastelualueelle olisi tärkeää. Keskustelua eettisistä periaatteista tulisi aktiivisesti ylläpitää ministeriön eri hallinnonalojen välillä ja eri eettisten toimielinten sujuvasta yhteistyöstä ja tiedonvaihdesta tulisi huolehtia.

Helsingin kaupungin kannat lausuntopyynnössä esitettyihin kysymyksiin

1. Pidätekö perusteltuna selvityshenkilön esittämää näkemystä, että taiteen ja kulttuurin alalle tulee perustaa eettisiä kysymyksiä käsittelevä toimielin?

Helsingin kaupunki pitää selvityksessä ehdotetun, taiteen ja kulttuurin eettisiä kysymyksiä käsittelevän toimielimen perustamista erittäin tarpeellisena. Taide- ja kulttuurialan eettiset kysymykset ovat monialaisia ja alan erityispiirteistä huolimatta, kysymykset liittyvät keskeisesti myös muiden eettisten toimielinten toimintakenttään. On tärkeää, että eettisiä periaatteita kehitetään koko taiteen ja kulttuurin alalla yhdessä ja yh-



teistyössä muiden eettisten toimielinten kuten tasa-arvovaltuutetun, yhdenvertaisuusvaltuutetun ym. kanssa.

2. Miten suhtaudutte ehdotukseen perustaa taiteen ja kulttuurin alojen eettisiä kysymyksiä käsittelevä toimielin Taiteen edistämiskeskuksen yhteyteen?

Kannustamme jatkoselvittämään eettiselle toimielimelle myös muuta sijaintia kuin Taike, esimerkiksi Taideyliopiston yhteyteen tai toimielin itsenäisenä yhdistyspohjaisena toimijana. Taikella on taide- ja kulttuurialalla merkittävä rahoittajan rooli ja eettisen toimielimen toimeksiannoksi voi tulla asioita, jossa Taike on osallinen. Tämän lisäksi Taike toimii samalla alalla myös työnantajan roolissa työllistäessään taiteilijoita määräaikaisiin työsuhteisiin. "Käsivarren mitan" etäisyydestä huolimatta, voisi syntyä tilanteita, joissa toimielimen riippumattomuus saatettaisiin asettaa kyseenalaiseksi.

Taiteen edistämiskeskus on profiloitunut vahvasti taiteen edistäjänä, mutta sen roolia koko kulttuurisektorin yleistoimivaltaisena viranomaisena on vaikea tällä hetkellä tunnistaa. On vaikea nähdä, että eettisen toimielimen sijoittaminen Taikkeen yksistään vahvistaisi sen roolia taiteen ja kulttuurin yleisviranomaisena.

Kannustamme jatkoselvittämään eettiselle toimielimelle myös muuta sijaintia kuin Taike, esimerkiksi Taideyliopiston yhteyteen tai toimielin itsenäisenä yhdistyspohjaisena toimijana.

3. Miten arvioitte selvityshenkilön ehdotusta ko. toimielimen toimivallasta ja tehtävistä (erityisesti toimivallan osalta rajat suhteessa muihin opetus- ja kulttuuriministeriön hallinnonaloihin sekä toiminnan osalta jako ja painotus ennaltaehkäisevän toiminnan ja jälkikäteisen toiminnan välillä)?

Helsingin kaupunki kannattaa selvityksen esitystä toimielimen ja siinä toimivan neuvoston tehtävistä. Esitys painotuksesta ennaltaehkäisevään toimintaan on kannatettava. Jälkikäteisen toiminnan osalta selvityksessä tuotiin esiin useita haasteita ja esitetty, esimerkiksi kahden vuoden, siirtymäkausi jälkikäteisen toiminnan käynnistämisessä olisi tärkeää toteuttaa.

Taiteen perusopetukseen ja taiteen ja kulttuurin alojen opetukseen liittyvien eettisten näkökulmien sisällyttäminen kulttuurialan eettisen toimielimen tarkastelualueelle olisi tärkeää. Keskustelua eettisistä periaatteista tulisi aktiivisesti ylläpitää ministeriön eri hallinnonalojen välillä ja eri eettisten toimielinten sujuvasta yhteistyöstä ja tiedonvaihdoista tulisi huolehtia.

4. Miten arvioitte selvityksen ehdotuksia toimielimen hallinnosta ja rahoituksesta?



Helsingin kaupungin kannalta selvityksessä esitettyihin tehtäviin perustuen ehdotus toimielimen hallinnosta ja rahoituksesta on kohtuullinen. Kuten selvityksessä on esitetty, on erityisesti toimielimen käynnistämisen vaiheessa tärkeää varata resursseja ulkopuolisten asiantuntijoiden hyödyntämiseen työssä.

#### 5. Muut mahdolliset huomiot selvityshenkilön ehdotukseen liittyen?

Selvityksessä ehdotetaan myös, että opetus- ja kulttuuriministeriö käynnistää yhteydenpidon ja neuvottelut Kuntaliiton sekä säätiöiden ja rahastojen neuvottelukunnan kanssa selvittääkseen, olisiko kunnissa ja säätiöissä kiinnostusta nostaa esiin taiteen ja kulttuurin alojen eettiset kysymykset tähänastista voimakkaammin. Neuvotteluissa voitaisiin selvittää halukkuutta ja edellytyksiä laajempien yhtenäisten eettisten periaatteiden ja sääntöjen määrittelyyn ja käyttöönottoon organisaatioiden toimialoilla kulttuurin yksityinen ja julkinen rahoitus huomioiden.

Helsingin kaupungin kannalta ehdotus jää esitetyssä muodossa epäselväksi. Vaikka laaja-alainen yhteinen keskustelu eettisistä periaatteista ja toimintatavoista on tärkeää myös taiteen ja kulttuurin rahoittajien kanssa, on kuitenkin tarpeen huomioida, että jokainen rahoittaja toimii omien periaatteidensa mukaisesti eikä Kuntaliitto edusta toimivaltaisesti kuntien päätöksentekoa.

Lautakunta tarkasti pöytäkirjan tämän asian osalta heti.

### Käsittely

Esittelijä muutti ehdotustaan seuraavasti:

Poistetaan lausunnon kolmannesta kappaleesta kohta: Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta ei kuitenkaan kannata toimielimen sijoittamista Taiteen edistämiskeskuksen yhteyteen, vaan pitää luontevampana, että toimielin sijoitettaisiin Taideyliopiston yhteyteen.

Korvataan em. kohta:

Kannustamme jatkoselvittämään eettiselle toimielimelle myös muuta sijaintia kuin Taike, esimerkiksi Taideyliopiston yhteyteen tai toimielin itsenäisenä yhdistyspohjaisena toimijana.

Poistetaan kuudennesta kappaleesta ensimmäinen lause:

Helsingin kaupunki ei kannata eettisen toimielimen perustamista Taiteen edistämiskeskuksen (Taike) yhteyteen.

Korvataan em. kohta:

Kannustamme jatkoselvittämään eettiselle toimielimelle myös muuta sijaintia kuin Taike, esimerkiksi Taideyliopiston yhteyteen tai toimielin itsenäisenä yhdistyspohjaisena toimijana.



Korvataan kahdeksas kappale kokonaan:

Kannustamme jatkoselvittämään eettiselle toimielimelle myös muuta sijaintia kuin Taike, esimerkiksi Taideyliopiston yhteyteen tai toimielinitsenäisenä yhdistyspohjaisena toimijana.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta hyväksyi esittelijän muutetun ehdotuksen yksimielisesti

**Esittelijä**

kulttuurijohtaja  
Mari Männistö

**Lisätiedot**

Veikko Kunnas, kulttuurin edistämisen päällikkö, puhelin: 310 37002  
veikko.kunnas(a)hel.fi

**Liitteet**

- 1 Lausuntopyyntö 19.10.2020
- 2 Lausuntopyyntö 19.10.2020, liite

**Muutoksenhaku**

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano

**Lausuntoehdotus**

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta antaa kaupunginhallitukselle opetus- ja kulttuuriministeriön 20.2.2020 asettaman selvityshenkilön tekemästä ehdotuksesta kulttuurialan eettisen toimielimen perustamiseksi seuraavan lausunnon:

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta kannattaa selvityksen esitystä kulttuurialan eettisen toimielimen perustamisesta ja siinä toimivan neuvoston tehtävistä. Esitys painotuksesta ennaltaehkäisevään toimintaan on kannatettava. Jälkikäteisen toiminnan osalta selvityksessä tuotiin esiin useita haasteita ja esitetty, esimerkiksi kahden vuoden, siirtymäkausi jälkikäteisen toiminnan käynnistämisessä olisi tärkeää toteuttaa.

Taiteen ja kulttuurin toimijakenttä on verrattain pieni ja varsinkin pääkaupungissa myös kansainvälinen, eettisen toimielimen perustaminen olisi hyödyksi koko toimijakentälle. Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta ei kuitenkaan kannata toimielimen sijoittamista Taiteen edistämiskeskusten yhteyteen, vaan pitää luontevampana, että toimielin sijoitettaisiin Taideyliopiston yhteyteen.

Taiteen perusopetukseen ja taiteen ja kulttuurin alojen opetukseen liittyvien eettisten näkökulmien sisällyttäminen kulttuurialan eettisen toimielimen tarkastelualueelle olisi tärkeää. Keskustelua eettisistä periaatteista tulisi aktiivisesti ylläpitää ministeriön eri hallinnonalojen välillä ja



eri eettisten toimielinten sujuvasta yhteistyöstä ja tiedonvaihdesta tulisi huolehtia.

Helsingin kaupungin kannat lausuntopyynnössä esitettyihin kysymyksiin

1. Pidätekö perusteltuna selvityshenkilön esittämää näkemystä, että taiteen ja kulttuurin alalle tulee perustaa eettisiä kysymyksiä käsittelevä toimielin?

Helsingin kaupunki pitää selvityksessä ehdotetun, taiteen ja kulttuurin eettisiä kysymyksiä käsittelevän toimielimen perustamista erittäin tarpeellisena. Taide- ja kulttuurialan eettiset kysymykset ovat monialaisia ja alan erityispiirteistä huolimatta, kysymykset liittyvät keskeisesti myös muiden eettisten toimielinten toimintakenttään. On tärkeää, että eettisiä periaatteita kehitetään koko taiteen ja kulttuurin alalla yhdessä ja yhteistyössä muiden eettisten toimielinten kuten tasa-arvovaltuutetun, yhdenvertaisuusvaltuutetun ym. kanssa.

2. Miten suhtaudutte ehdotukseen perustaa taiteen ja kulttuurin alojen eettisiä kysymyksiä käsittelevä toimielin Taiteen edistämiskeskuksen yhteyteen?

Helsingin kaupunki ei kannata eettisen toimielimen perustamista Taiteen edistämiskeskuksen (Taike) yhteyteen. Taikella on taide- ja kulttuurialalla merkittävä rahoittajan rooli ja eettisen toimielimen toimeksiannoksi voi tulla asioita, jossa Taike on osallinen. Tämän lisäksi Taike toimii samalla alalla myös työnantajan roolissa työllistäessään taiteilijoita määräaikaan työsuhteisiin. "Käsivarren mitan" etäisyydestä huolimatta, voisi syntyä tilanteita, joissa toimielimen riippumattomuus saatettaisiin asettaa kyseenalaiseksi.

Taiteen edistämiskeskus on profiloitunut vahvasti taiteen edistäjänä, mutta sen roolia koko kulttuurisektorin yleistoimivaltaisena viranomaisena on vaikea tällä hetkellä tunnistaa. On vaikea nähdä, että eettisen toimielimen sijoittaminen Taiteen yksistään vahvistaisi sen roolia taiteen ja kulttuurin yleisviranomaisena.

Kannustamme jatkoselvittämään eettisen toimielimen sijoittamista Taideyliopiston yhteyteen. Korkeakouluissa on vakiintuneet käytännöt taiteellisen toiminnan ja tutkimuksen vapaudesta, sijoittuminen sinne tarjoaisi mahdollisuuksia tutkimukselle ja tukisi tulevien taiteilijoiden valmiuksia.

3. Miten arvioitte selvityshenkilön ehdotusta ko. toimielimen toimivallasta ja tehtävistä (erityisesti toimivallan osalta rajat suhteessa muihin opetus- ja kulttuuriministeriön hallinnonaloihin sekä toiminnan osalta jako ja painotus ennaltaehkäisevän toiminnan ja jälkikäteisen toiminnan välillä)?



Helsingin kaupunki kannattaa selvityksen esitystä toimielimen ja siinä toimivan neuvoston tehtävistä. Esitys painotuksesta ennaltaehkäisevään toimintaan on kannatettava. Jälkikäteisen toiminnan osalta selvityksessä tuotiin esiin useita haasteita ja esitetty, esimerkiksi kahden vuoden, siirtymäkausi jälkikäteisen toiminnan käynnistämisessä olisi tärkeää toteuttaa.

Taiteen perusopetukseen ja taiteen ja kulttuurin alojen opetukseen liittyvien eettisten näkökulmien sisällyttäminen kulttuurialan eettisen toimielimen tarkastelualueelle olisi tärkeää. Keskustelua eettisistä periaatteista tulisi aktiivisesti ylläpitää ministeriön eri hallinnonalojen välillä ja eri eettisten toimielinten sujuvasta yhteistyöstä ja tiedonvaihdesta tulisi huolehtia.

#### 4. Miten arvioitte selvityksen ehdotuksia toimielimen hallinnosta ja rahoituksesta?

Helsingin kaupungin kannalta selvityksessä esitettyihin tehtäviin perustuen ehdotus toimielimen hallinnosta ja rahoituksesta on kohtuullinen. Kuten selvityksessä on esitetty, on erityisesti toimielimen käynnistämisen vaiheessa tärkeää varata resursseja ulkopuolisten asiantuntijoiden hyödyntämiseen työssä.

#### 5. Muut mahdolliset huomiot selvityshenkilön ehdotukseen liittyen?

Selvityksessä ehdotetaan myös, että opetus- ja kulttuuriministeriö käynnistää yhteydenpidon ja neuvottelut Kuntaliiton sekä säätiöiden ja rahastojen neuvottelukunnan kanssa selvittääkseen, olisiko kunnissa ja säätiöissä kiinnostusta nostaa esiin taiteen ja kulttuurin alojen eettiset kysymykset tähänastista voimakkaammin. Neuvotteluissa voitaisiin selvittää halukkuutta ja edellytyksiä laajempien yhtenäisten eettisten periaatteiden ja sääntöjen määrittelyyn ja käyttöönottoon organisaatioiden toimialoilla kulttuurin yksityinen ja julkinen rahoitus huomioiden.

Helsingin kaupungin kannalta ehdotus jää esitetyssä muodossa epäselväksi. Vaikka laaja-alainen yhteinen keskustelu eettisistä periaatteista ja toimintatavoista on tärkeää myös taiteen ja kulttuurin rahoittajien kanssa, on kuitenkin tarpeen huomioida, että jokainen rahoittaja toimii omien periaatteidensa mukaisesti eikä Kuntaliitto edusta toimivaltaisesti kuntien päätöksentekoa.

Lautakunta tarkastaa pöytäkirjan tämän asian osalta heti.

### Esittelijän perustelut

Opetus- ja kulttuuriministeriö on pyytänyt 25.11.2020 mennessä lausuntoja selvityshenkilön ehdotuksesta, joka koskee mahdollista eettisen toimielimen perustamista taiteen ja kulttuurin toimialalle.





Selvityksen mukaan taiteen ja kulttuurin toimialalle tarvitaan eettinen toimielin. Sen tehtävät koskisivat sekä ennaltaehkäisevää että jälkikäteistä toimintaa pääpainon ollessa ennaltaehkäisevässä toiminnassa. Selvityshenkilö esittää, että toimielin sijoitettaisiin hallinnollisesti Taiteen edistämiskeskuksen yhteyteen, kuitenkin niin, että se olisi toiminnassaan itsenäinen ja riippumaton sekä Taiteen edistämiskeskukseen mutta myös opetus- ja kulttuuriministeriöön nähden.

Opetus- ja kulttuuriministeriö asetti 20.2.2020 selvityshenkilön, jonka tehtäväksi annettiin seuraava tehtävänanto: selvityshenkilön asettamisen tavoite oli selvittää erilaisia ratkaisuvaihtoehtoja eettisen toimielimen perustamiseen liittyen. Selvityshenkilön yksittäisemmät tehtävät toimeksiannossa olivat:

- Millainen kulttuurialan eettisen toimielimen tulisi olla oikeudelliselta muodoltaan?
- Keiden toimijoiden (viranomaiset, yhteisöt, muut toimijat) tulisi perustaa kulttuurialan eettinen toimielin?
- Mitkä olisivat kulttuurialan eettisen toimielimen tehtävät?
- Mikä olisi kulttuurialan eettisen toimielimen toimivalta?
- Miten kulttuurialan eettisen toimielimen toiminnan rahoitus olisi mahdollista ja tarkoituksenmukaista rahoittaa?
- Miten kulttuurialan eettisen toimielimen hallinto olisi tarkoituksenmukaista järjestää?
- Miten kulttuurialan eettisen toimielimen toiminnassa voitaisiin varmistaa, että yksittäinen henkilö voi tarvittaessa nimettömänä tuoda esiin kokemansa epäkohdat?
- Miten mahdollinen yhteistyö muiden alojen eettisiä asioita käsittelevien toimielinten tai vastaavien kanssa olisi mahdollista järjestää?
- Muut mahdolliset selvitystyön aikana esille tulevat asiat.

### Selvityksen keskeinen sisältö

Selvityshenkilö tuo selvityksessä kattavasti esiin taide- ja kulttuurialalla käydyin laajan keskustelun yhteisten eettisten periaatteiden määrittelyn sekä alan eettisen toimielimen perustamisen tarpeellisuudesta. Erityisesti Me Too -liikkeen nostamien epäkohtien myötä opetus- ja kulttuuriministeriön toimeksiannosta on laadittu selvityksiä esimerkiksi teatteri- ja elokuva-alan epäasiallisesta kohtelusta sekä taide- ja kulttuurialan tasa-arvosta. Myös näiden selvitysten johtopäätöksissä alan yhteisten toimintamallien ja käytänteiden tarve tulee esiin.

Selvityksen mukaan eettinen tarkastelu ulottuu periaatteessa kaikkeen kulttuurin alojen toimintaan – kulttuurihallinnon kulttuurin rahoitukseen liittyviin toimiin ja muihin toimintoihin sekä kulttuurin ja taiteen kenttien toimijoiden toimiin. Taiteen ja kulttuurin kentän toimijoiden toiminnan ja



käyttäytymisen eettisen arvioinnin kohteena ovat toimijoiden toimet siinänsä ja niiden suhde eettisiin normeihin, ja toimijoiden harjoittama toisten kohtelu ja käyttäytyminen toisia kohtaan. (Liedes 2020, 22.)

Eettisen toimielimen perustamista valtion viranomaistoiminnan yhteyteen perustellaan selvityksessä muun muassa sillä, että aihetta käsitellessä keskusteluissa valtion läsnäoloa on laajasti esitetty. Tarkasteltaessa muita vastaavia toimielimiä, valtio on näidenkin toimielimien perustaja. Uuden pienen irrallisen toimielimen perustamista ei nähdä selvityksen perusteella tarkoituksenmukaisena, eikä toimielintä voida muodostaa tai rahoittaa kentän järjestöjen ja yhteisöjen omasta toimesta. (Liedes 2020, 87.)

Eettisen toimielimen sijoittamista Taiteen edistämiskeskukseen perustellaan selvityksessä Taiteen edistämiskeskuksen laissa määritellyillä tehtävillä edistää taidetta kansallisesti ja kansainvälisesti sekä edistää kulttuuria kansallisesti ja kansainvälisesti siltä osin kuin se ei kuulu muun viranomaisen tehtävään. Eettisen näkökulman ja eettisen aspektin esiin nostaminen nähdään selvityksessä kulttuurin edistämistehtävänä. Eettisen toimielimen perustamisella Taiteen edistämiskeskuksen yhteyteen voitaisiin selvityksen mukaan myös vahvistaa Taikea ja sen roolia taiteen ja kulttuurin yleisviranomaisena opetus- ja kulttuuriministeriön hallinnonalalla. ”Taike on lähinnä se opetus- ja kulttuuriministeriön alainen viranomainen, joka on ja voi olla – ei vain taiteen vaan myös koko kulttuurisektorin yleistoimivaltainen viranomainen.” (Liedes 2020, 88–89.)

Eettinen toimielin olisi selvityksen mukaan käsivarren mitan päässä Taikesta ja sen puolueettomuudesta huolehdittaisiin muun muassa sillä, että toimielimeen perustettavassa kulttuurialojen eettisessä neuvostossa ainakin puheenjohtaja ja varapuheenjohtaja, mahdollisesti muitakin jäseniä, tulisivat taide- ja kulttuurialojen ulkopuolelta. (Liedes 2020, 89.)

Toimielimeen perustettavan neuvoston tehtäviksi selvityksessä esitetään taiteen ja kulttuurin alojen eettisiin kysymyksiin liittyen aloitteiden, lausuntojen ja suositusten tekeminen, eettisten periaatteiden ja ohjeiden kokoaminen sekä tiedonvälitys, valitusten ja kantelujen käsittely sekä lausuntojen antaminen, julkisen keskustelun edistäminen sekä harkinnan perusteella muut ministeriön antamat tehtävät. Toimielimen toimivalta olisi neuvoa-antavaa ja sen päätökset, ohjeet sekä kannanotot olisivat ei-sitovia ja suositusluontoisia. (Liedes 2020, 91.)

Eettisen toimielimen tärkein tehtäväalue selvityksen ehdotuksen mukaisesti olisi ennaltaehkäisevä toiminta. Tämä muodostuisi muun muassa taide- ja kulttuurialojen eettisten periaatteiden identifioinnista,



kokoamisesta ja dokumentoinnista. Tähän ei kuuluisi konkreettisten tapauksen, valitusten tai kantelujen käsittely, vaan ne olisivat osa jälkikäteistä toimintaa. Konkreettisten tapauksen käsittely on ennaltaehkäisevään toimintaan verrattuna kompleksinen ja arkaluontoinen alue. Suositeltava mahdollisuus olisi avata kantelumenettely / valitusmenettely vasta esimerkiksi kahden vuoden siirtymäkauden jälkeen, jolloin keskeiset eettiset periaatteet olisi laajasti tunnustettu, tunnustettu ja omaksumattu. (Liedes 2020, 92–97.)

Selvityksessä todetaan kulttuurialan eettisen toimielimen suhteesta muihin opetus- ja kulttuuriministeriön hallinnonaloihin, että urheilun ja tieteen aloilla on Suomessa omat eettisten kysymysten käsittelymekanisminsa. Opettajankoulutuksessa on kiinnitetty huomiota eettisiin kysymyksiin, ja opetusalan Ammattijärjestö OAJ on muodostanut omat ammattieettiset ohjeensa. Eettistä toimielintä opetuksen aloilla ei ole. Taiteen perusopetukseen ja taiteen ja kulttuurin alojen opetukseen liittyvien eettisten näkökulmien yhdistämistä kulttuurialan eettisen toimielimen tarkastelualueelle on kuitenkin selvityksen mukaan tarpeen vahvasti harkita. Selvitys jättää opetus- ja kulttuuriministeriön arvioitavaksi, mihin eettisen toimielimen toimialueen raja vedetään suhteessa ministeriön muihin hallinnonaloihin. (Liedes 2020, 19.)

Selvityksessä ehdotetaan, että toimielimessä olisi neuvosto, pääsihteeri, kaksi asiantuntijavirkamiestä ja tarpeellinen avustava henkilö. Pääsihteeri olisi neuvoksen tasoinen virka ja kaksi asiantuntijavirkaa olisivat ministeriön muiden asiantuntijavirkojen (hallitussihteeri jne.) tasoisia. Erityisesti toimielimen ensimmäisinä toimintavuosina, pitäisi olla mahdollisuus ulkopuolisten asiantuntijoiden hyödyntämiseen projekteissa ja selvityksissä. Näin toimielin saisi laajan ulkopuolisen asiantuntimuksen käyttöön sekä toiminnan vaikuttavuus nousisi ja toimielimen osaamisen kehittyisi. (Liedes 2020, 97.)

Ehdotuksessa toimielimen vuotuista rahoitustarve on arvioitu 400 000 – 470 000 euroa välille niin, että palkkamenoihin varattaisiin noin 250 000 euroa ja muihin toimintamenoihin esimerkiksi asiantuntijoiden hyödyntämiseen 150 000 – 200 000 euroa. (Liedes 2020, 97.)

Selvityksessä ehdotetaan, että opetus- ja kulttuuriministeriö käynnistää yhteydenpidon ja neuvottelut Kuntaliiton sekä säätiöiden ja rahastojen neuvottelukunnan kanssa selvittääkseen, olisiko kunnissa ja säätiöissä kiinnostusta nostaa esiin taiteen ja kulttuurin alojen eettiset kysymykset tähänastista voimakkaammin. Neuvotteluissa voitaisiin selvittää halukkuutta ja edellytyksiä laajempien yhtenäisten eettisten periaatteiden ja sääntöjen määrittelyyn ja käyttöönottoon organisaatioiden toimialoilla kulttuurin yksityinen ja julkinen rahoitus huomioiden. (Liedes 2020, 90.)



---

## Asian lausuntomenettely Helsingin kaupungilla

Opetus- ja kulttuuriministeriö ei ole pyytänyt Helsingin kaupungilta lausuntoa asiasta. Lausuntomenettelystä on lähetetty tieto sähköpostilla niille tahoille, joita asian ainakin katsotaan koskevan. Myös muut kuin tuossa jakelussa mukana olevat tahot voivat antaa lausunnon. Kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala katsoo asian olevan siinä määrin merkittävä, että Helsingin kaupungin on tärkeää antaa asiasta lausunto.

Kaupunginhallitus käsittelee kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan tässä kokouksessa antaman lausunnon, jonka jälkeen asiasta annetaan lausunto opetus- ja kulttuuriministeriölle lausuntopalvelu.fi:ssä.

### Esittelijä

kulttuurijohtaja  
Mari Männistö

### Lisätiedot

Veikko Kunnas, kulttuurin edistämisen päällikkö, puhelin: 310 37002  
veikko.kunnas(a)hel.fi

### Liitteet

- 1 Lausuntopyyntö 19.10.2020
- 2 Lausuntopyyntö 19.10.2020, liite

### Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano



§ 181

**Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan lausunto kaupunginhallitukselle  
valtuutettu Pentti Arajärven toivomusponnosta Vallisaaren ja Ku-  
ninkaansaaren ainutlaatuisen luonnon ja rakennetun ympäristön  
huomioimiseksi Helsinki Biennaalin järjestelyissä**

HEL 2020-009754 T 00 00 03

**Lausunto**

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta antoi asiasta seuraavan lausunnon:

Helsinki Biennaali 2021 tapahtuu Vallisaareissa, joka on arvokas luon-  
to- ja rakennushistoriallinen kohde Saaren kulttuurihistoriallisesti arvok-  
kaat linnoituslaitteet sekä rakennuksia sisältävät alueet on merkitty ra-  
kennussuojelualueeksi. Saarten luonnonsuojelun kannalta merkittä-  
vimpiä arvoja sisältävät alueet on merkitty luonnonsuojelulain mukai-  
seksi luonnonsuojelualueeksi. Suomen Puolustusvoimien käytössä ol-  
leen saaren hallinta luovutettiin Metsähallitukselle vuonna 2015 ja saari  
avattiin suurelle yleisölle virkistyskäyttöön vuonna 2016 Metsähallituk-  
sen toimesta. Vallisaari kuuluu Metsähallituksen Rannikon luontopalve-  
lualueeseen.

HAM Helsingin taidemuseo vastaa Vallisaareen sijoittamisen Helsinki  
Biennaalin 2021 taideteosten tuotannosta ja installoinnista saareen se-  
kä teoksiin liittyvästä asiakaspalvelusta. Saarta hallinnoiva Metsähalli-  
tus hallinnoi saarta vastaten saaren ylläpidosta: ympäristöstä ja luon-  
non säilymisestä, rakennuksista, kävelyreiteistä, saaren turvallisuudes-  
ta, palveluntarjoajien sopimuksista ja reittiliikenteen järjestämisestä.

Vallisaareen rakennettiin vuosina 2019–2020 nykyaikainen vesi- ja  
viemäriverkosto, joka on liitetty HSY:n vesihuoltoverkoston. Metsä-  
hallitus vastasi Vallisaaren verkoston rakennuttamisesta. Helsingin  
kaupunki ja HSY puolestaan vastasivat Suomenlinnasta Vallisaareen  
meren pohjassa kulkevan runkolinjan ja Vallisaaren jätevedenpump-  
paamon rakennuttamisesta. Nykyaikainen vesihuolto palvelee saareen  
kaavoitettua lisääntyvää virkistyskäyttöä ja palveluita. Tämän infrast-  
ruktuurin rakentaminen on ollut Helsinki Biennaalista erillinen hanke.

Biennaalin taideteoksia ja yleisöreittejä koskevat suunnitelmat on tehty  
tiiviissä yhteistyössä Metsähallituksen ja Museoviraston kanssa. Jokai-  
sen taideteoksen sijainti, materiaalit ja tekniset sekä turvallisuusratkai-  
sut on yksityiskohtaisesti selvitetty ja hyväksytetty Metsähallituksella ja  
Museovirastolla, pelastusviranomaisilla ja muilla tarvittavilla asiantunti-  
joilla, kuten suojelubiologeilla. Kaikissa Helsinki Biennaalin saarelle



tuomissa rakenteissa ja teosratkaisuissa on varmistettu, että saaren ainutlaatuinen luonto ja rakennushistorialliset arvot eivät vaarannu.

Taideteokset on sijoitettu saaren olemassa olevan ulkoilureitin varrelle. Teoksia varten on avattu myös Vallisaaren rakennusten sisätiloja. Teoksia ei ole sijoitettu saaren liikkumisrajoitusalueelle tai luonnonsuojelualueille, eikä myöskään sallittujen reittien varrelle herkiäsi luokitelluille luontotyypeille/maastoon. Kaikki taideteokset ovat Vallisaareissa vain väliaikaisesti, eikä saareen jää niistä tapahtuman jälkeen mitään pysyviä rakenteita tai jälkiä. Tilapäisetkin rakenteet on suunniteltu niin, että ne ovat kevyitä ja helposti maisemasta poistettavia.

Vallisaaren rakennuksiin on kerrostunut niiden historiaa niin asumisen, armeijan kuin tyhjillään olonkin ajalta. Biennaalin teokset on tehty näitä kerroksia kunnioittaen ja ne säilyttäen. Helsinki Biennaali ja Metsähallitus ovat toteuttaneet yhdessä rakennuslupaprosessin, jossa teospaikoiksi valittujen rakennusten sisätilojen käyttötarkoitus on muutettu näyttelytilaksi. Tämä prosessi on parantanut saaren historiallisten rakennusten sisätilojen ilmanvaihtoa, yleisöturvallisuutta ja pelastusreittejä. Lupaprosessissa keskeinen tavoite on ollut turvata rakennusten historialliset arvot samalla, kun tilat avataan hallitusti rajattuun yleisökäyttöön näyttelytiloina. Sisätiloihin on rakennettu varauloskäyntejä, jotka palvelevat Helsinki Biennaalin asiakkaiden lisäksi rakennusten tulevaa yleisökäyttöä ja näin edesauttavat niiden säilymistä. Biennaalin asiakaspalvelun huoltotilat sijoitetaan siirrettäviin kontteihin.

Yksi Helsinki Biennaalin 2021 teoksista toteutetaan maalaamalla saaren vanhaa koulurakennusta ja maastoa sen välittömässä ympäristössä. Koulurakennus on käyttökelvoton laajan sädesienen takia ja rakennus on purkukuntoinen. Myös tämä teoksen teossuunnitelma, maalityyppi ja toteutustapa on käyty läpi Metsähallituksen edustajien, suojelubiologin ja Museoviraston kanssa, ja on näiden tahojen hyväksymä.

Biennaalin 300 000 hengen kävijätavoite perustuu Metsähallituksen lukuihin saaren kantokyvystä. Tähän mennessä saaren kävijäennätys on ollut noin 92 000 käyntiä vuodessa. Metsähallitus on lisännyt mm. yleisökäymälöitä lisääntyvää kävijämäärää silmällä pitäen.

Helsinki Biennaalille tehdään Ekokompassi-ympäristöohjelma, joka ohjaa osaltaan Helsinki Biennaalin toiminnan ympäristövastuullisuutta. Ekokompassin avulla luodaan Helsinki Biennaalin ympäristötavoitteet ja toimenpiteet niiden saavuttamiseksi.

Esittelijä

kulttuurijohtaja  
Mari Männistö

Lisätiedot

**Postiosoite**  
PL 51400  
00099 HELSINGIN KAUPUNKI  
kulttuurijavapaa-aika@hel.fi

**Käyntiosoite**  
Fredriksberg, Konepajankuja 3  
Helsinki 51

**Puhelin**  
+358 9 310 1060  
**Faksi**  
+358 9 310 87770

**Y-tunnus**  
0201256-6

**Tilinro**  
FI0680001200062637  
**Alv.nro**  
FI02012566



Taru Tappola, julkisen taiteen päällikkö, puhelin: 310 87077  
taru.tappola(a)hel.fi

## Liitteet

1 Arajärvi Pentti, toivomusponsi Kvsto 26.8.2020 asia 12

## Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano

## Lausuntoehdotus

Lausunto on ehdotuksen mukainen.

## Esittelijän perustelut

Kaupunginkanslia on pyytänyt kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnalta lausuntoa 1.12.2020 mennessä valtuutettu Pentti Arajärven toivomusponnosta liittyen Vallisaaren ja Kuninkaansaaren ym. alueiden asema-kaavan hyväksymiseen. Toivomusponnossa edellytetään selvitetävän mahdollisuutta valmisteilla olevan merellisen Helsinki Biennaalin järjestyksessä ottaa huomioon saarten ainutlaatuisen luontoon ja rakennettuun ympäristöön kohdistuvan todennäköisesti raskaat rakenteet ja runsaan kävijämäärän. Toivomusponsi kokonaisuudessaan on liitteenä.

Toivomusponnosta on pyydetty lausuntoa myös kaupunkiympäristölautakunnalta.

## Esittelijä

kulttuurijohtaja  
Mari Männistö

## Lisätiedot

Taru Tappola, julkisen taiteen päällikkö, puhelin: 310 87077  
taru.tappola(a)hel.fi

## Liitteet

1 Arajärvi Pentti, toivomusponsi Kvsto 26.8.2020 asia 12

## Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano



§ 182

**Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan lausunto kaupunginhallitukselle  
valtuutettu Laura Kolben toivomusponnosta, joka koskee opaste-  
taulujen pystyttämistä Vallisaareen ja Kuninkaansaareen**

HEL 2020-009750 T 00 00 03

**Lausunto**

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta antoi asiasta seuraavan lausunnon:

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta ilahtuneena toteaa kaupunginvaltuutettujen keskuudessa yhä enenevässä määrin heränneen kiinnostuksen Helsingin historiaan ja siihen liittyvien erityisten paikkojen esiintuomiseen. Erilaiset opastaulut ovat yksi tapa lisätä historian tuntemusta ja ymmärrystä ja sitä kautta osaltaan edistää kaupungin kulttuuriperinnön säilymistä. Valtuutettu Laura Kolben toivomusponssi liittyy kiinteästi Vallisaaren ja Kuninkaansaaren asemakaavoitukseen, jossa tavoitteena on saarten kulttuurihistoriallisesti ja luonnon kannalta arvokaiden kohteiden suojeleminen sekä muuttaminen luontomatkailuun siten, että alueen arvot eivät vaarannu. Asemakaavaa on valmisteltu tiiviissä yhteistyössä Museoviraston kanssa ja asemakaavan muutos on hyväksytty 26.8.2020. Alueelle on suunniteltu luontomatkailua tukevaa rakentamista kuten palveluita, majoitustiloja, työtiloja sekä venesatama. Tässä uudessa tilanteessa alueen historian ja moninaisten arvojen esiintuomista ja saarella vierailevan yleisön tiedon lisäämistä voidaan pitää eräänä suojelun välineenä.

Vallisaaren ja Kuninkaansaaren historialliset sotilassaaret omistaa valtio ja niiden hallinnointi on siirretty puolustusvoimilta Metsähallituksen luontopalveluille osana valtion kiinteistöstrategiaa, jonka mukaisesti valtion maiden ja vesien hallinta keskitetään Metsähallitukselle. Metsähallituksen luontopalvelujen hoidossa ovat mm. Suomen kaikki kansallispuistot sekä yli 500 muuta luonnonsuojelualueita ja useita kulttuuriperintökohteita. Vallisaari ja Kuninkaansaari avattiin yleisön käyttöön Metsähallituksen hankkeen tuloksena keväällä 2016. Saaria hallinnoiva Metsähallituksen luontopalvelut vastaa alueen luonnonsuojelusta ja -hoidosta sekä retkeilyn peruspalveluista ympäristöministeriön ohjauksessa. Valtion kiinteistöstrategian ja periaatteiden mukaisesti myös Vallisaaren ja Kuninkaansaaren yleisöreitit ja niiden opasteet ovat Metsähallituksen luontopalveluiden vastuulla ja hoidossa. Saarten arkeologisen ja rakennetun kulttuuriympäristön asiantuntijaviranomaisena toimii Museovirasto. Opasteet on laadittu neljällä kielellä, mikä on rajoittanut tarjottavan tiedon määrää opastauluissa. Kuitenkin erityisesti alueen kulttuurihistoriaa ja ihmisten pitkään jatkuneen toiminnan vaikutusta saarten ominaisuuteen on pyritty opastauluissa tuomaan esiin,





samoin välittämään tarinoita ihmisten arjesta ja sosiaalisesta elämästä saarilla. Tähän kokonaisuuteen oman lisänsä tuo vuonna 2021 Vallisaarella järjestettävä Helsinki Biennaali, jossa HAM Helsingin taide-museo vastaa Vallisaareen sijoitettavien taideteosten tuotannosta ja installoinnista sekä teoksiin liittyvästä asiakaspalvelusta. Biennaalin taideteoksia ja yleisöreittejä koskevat suunnitelmat on tehty tiiviissä yhteistyössä Metsähallituksen ja Museoviraston kanssa.

Eräänä osana Vallisaaren opastusta ovat alueen palveluista ja nähtävyyksistä kertovat omat nettisivut. Metsähallituksen Luontoon.fi-sivustolta löytyy paljon tietoa Vallisaaresta ja Kuninkaansaaresta, myös saarten historiasta. Metsähallituksen sopimuskumppaneiden yleisö-opastusten oppaina toimii myös saaren entisiä asukkaita, jotka osallistetaan voivat syventää opastusta myös omakohtaisilla kokemuksilla ja tarinoilla.

Vallisaaren ja Kuninkaansaaren yleisöreittien olemassa olevia opastajia on varauduttu uudistamaan ja opasteita tullaan päivittämään, kun siihen tarvetta ilmenee. Työ tehdään Metsähallituksen omien kulttuuri-perintöasiantuntijoiden toimesta ja tarvittaessa he voivat turvautua myös sekä Helsingin kaupunginmuseon että Museoviraston apuun.

**Esittelijä**

kulttuurijohtaja  
Mari Männistö

**Lisätiedot**

Anne Salminen, tutkija, puhelin: 310 36501  
anne.salminen(a)hel.fi

**Liitteet**

- 1 Laura Kolben toivomusponsi koskien opastetaulujen toteuttamista Vallisaareen ja Kuninkaansaareen Kvsto 26.8.2020 asia 12

**Muutoksenhaku**

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano

**Lausuntoehdotus**

Lausunto on ehdotuksen mukainen.

**Esittelijän perustelut**

Kaupunginkanslia on pyytänyt 1.12.2020 mennessä kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnalta lausuntoa kaupunginhallitukselle valtuutettu Laura Kolben toivomusponnosta, joka koskee opastetaulujen pystyttämistä Vallisaareen ja Kuninkaansaareen. Toivomusponsi kokonaisuudessaan on liitteenä.



---

Toivomusponnosta on pyydetty lausuntoa myös kaupunkiympäristölautakunnalta.

**Esittelijä**

kulttuurijohtaja  
Mari Männistö

**Lisätiedot**

Anne Salminen, tutkija, puhelin: 310 36501  
anne.salminen(a)hel.fi

**Liitteet**

1 Laura Kolben toivomusponsi koskien opastetaulujen toteuttamista Vallisaareen ja Kuninkaansaareen Kvsto 26.8.2020 asia 12

**Muutoksenhaku**

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano



## § 183

### Kumpulan Nurmikenttä Oy:n maa-alueen vuokrauksen muuttaminen Vallilanlaaksonkentän alueelta

HEL 2019-000662 T 10 01 01 03

#### Päätös

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta päätti muuttaa Helsingin 22. kaupunginosasta (Vallila) Vallilanlaaksonkentän alueelta Kumpulan Nurmikenttä Oy:lle 19.11.2019, § 189 vuokraamansa maa-alueen vuokrausta rakennettavan alueen osalta, sillä Kumpulan Nurmikenttä Oy:llä ei ollut mahdollista suunnitelmistaan poiketen sijoittaa vuokraamalleen 20 215 neliömetrin maa-alueelle 2 816 neliömetrin suuruista ylipainehallia 1.1.2020–31.12.2024 väliseksi ajaksi.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta muutti kaupunginhallituksen 4.11.2019, § 737 hyväksymiä vuokrausehtoja 1, 2 ja 3, joissa palataan vuokranmäärittelyn osalta kaupunginhallituksen 25.3.2019, § 212 Vallilanlaaksonkentältä Kumpulan Nurmikenttä Oy:lle vuokratusta samasta maa-alueesta hyväksytyihin vuokrausehtoihin.

Vuokrausehtoa 1 muutettiin seuraavasti:

Täysimääräinen vuosivuokra, joka vastaa elinkustannusindeksin 2019 keskiarvon pistelukua 1968 on 16 462,32 euroa (alv. 0 %). Täysimääräinen vuosivuokra määrätään pitäen perusteena virallisen elinkustannusindeksin "lokakuu 1950=100" pistelukua vastaavaa 836,50 euron suuruista perusvuosivuokraa. Vuokra peritään vain varsinaisten kenttä-alueiden pinta-alan 16 730 m<sup>2</sup>:n mukaan.

Vuokra-alueeseen sisältyy 3 485 m<sup>2</sup>:n alue, jota ei voida käyttää vuokrasopimuksen mukaiseen toimintaan ja jonka ylläpito on vuokralaisen vastuulla.

Vuokrausehtoa 2 muutettiin seuraavasti:

Muutoin noudatetaan kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan määräämiä lisäehtoja. Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnalla on kaupunginhallituksen 4.11.2019, § 737 antamin oikeuksin tehdä vuokratuuden aikana vuokraukseen liittyviä vähäisiä muutoksia.

Vuokrausehtoa 3 muutettiin seuraavasti:

Laadittava vuokrasopimus korvaa kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan 19.11.2019, § 189 tekemään päätökseen liittyvän vuokrasopimuksen.

Esittelijä

Postiosoite  
PL 51400  
00099 HELSINGIN KAUPUNKI  
kulttuurijavapaa-aika@hel.fi

Käyntiosoite  
Fredriksberg, Konepajankuja 3  
Helsinki 51

Puhelin  
+358 9 310 1060  
Faksi  
+358 9 310 87770

Y-tunnus  
0201256-6

Tilinro  
FI0680001200062637  
Alv.nro  
FI02012566



liikuntajohtaja  
Tarja Loikkanen

Lisätiedot

Petteri Huurre, liikuntapaikkapäällikkö, puhelin: 310 87791  
petteri.huurre(a)hel.fi

**Liitteet**

- 1 Hakemus
- 2 Vuokrasopimusluonnos\_Kumpulan Nurmikenttä Oy
- 3 Kartta\_Vallilanlaaksonkenttä

**Muutoksenhaku**

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

**Otteet**

**Ote**

Vuokralainen

**Otteen liitteet**

Esitysteksti

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-  
aikalautakunta

Liite 2

Liite 3

**Päätösehdotus**

Päätös on ehdotuksen mukainen.

**Esittelijän perustelut**

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta on vuokrannut 19.11.2019, § 189 kaupunginhallituksen 4.11.2019, § 737 antamin oikeuksin Helsingin 22. kaupunginosasta (Vallila) Vallilanlaaksonkentän alueelta 20 215 m<sup>2</sup>:n suuruisen maa-alueen Kumpulan Nurmikenttä Oy:lle liikuntatoimintaa varten. Maa-alueelle Kumpulan Nurmikenttä Oy:n oli tarkoitus sijoittaa 2 816 m<sup>2</sup>:n suuruinen ylipainehalli vuosittain kuuden kuukauden ajaksi pääasiallisesti jalkapallotoimintaa varten ajalle 1.1.2020 - 31.12.2024.

Kumpulan Nurmikenttä Oy on 25.8.2020 päivämällään hakemuksella anonut ettei ylipainehallin sijoittamisen osalta perittäisi vuokraa vuoden 2020 ja kevään 2021 osalta, sillä heillä ei ollut suunnitelmistaan poiketen mahdollisuutta sijoittaa ylipainehallia vuokraamalleen maa-alueelle 1.1.2020 lukien.

Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan ja kaupunginkanslian edustajien välillä käytyjen keskustelujen pohjalta esitetään kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnalle, että se muuttaisi 19.11.2019 tekemänsä päätöksen 9.4.2019, § 67 päätöksen mukaiseksi, jossa kulttuuri- ja vapaa-



aikalautakunta vuokrasi kaupunginhallituksen 25.3.2019, § 212 antamin oikeuksin 20 215 m<sup>2</sup>:n suuruisen maa-alueen Kumpulan Nurmikenttä Oy:lle ja oikeutti rakentamaan vuokraamalleen alueelle aiemmin rakennetun tekonurmipintaisen kentän lisäksi toisen tekonurmikentän. Tuossa vaiheessa Kumpulan Nurmikenttä Oy:llä ei vielä ollut suunnitelmassa sijoittaa vuokra-alueelle ylipainehallia. Mikäli Kumpulan Nurmikenttä Oy päättää hakea myöhemmin ylipainehallin sijoittamista vuokraamalleen alueelle asia käsitellään uudelleen kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnassa.

#### Vuokranmäärittelyn noudattamisohjeet

Vuokrauksessa noudatetaan liikuntalautakunnan 22.1.2015, § 4 maa-alueiden vuokrauksesta päätettyjä yleisperiaatteita. Kenttäalueen vuokra lasketaan maa-alueen pinta-alan mukaan, pitäen maan pääoma-arvona elinkustannusindeksin pistelukua 100 vastaavaa 1,00 euron neliömetrihintaa. Vuosivuokra on 5 % alueen pääoma-arvosta. Täysimääräinen vuosivuokra vastaa elinkustannusindeksin vuoden 2019 keskiarvon pistelukua 1968.

#### Vuokra-alue ja vuokran määrittely

Vuokrattavan maa-alueen kokonaispinta-ala on 20 215 m<sup>2</sup>. Vuokra-alueeseen sisältyy 3 485 m<sup>2</sup>:n kokoinen alue, jonka ylläpito on vuokralaisen vastuulla. Aluetta ei voida käyttää vuokrasopimuksen mukaiseen toimintaan, joten vuokra peritään vain varsinaisten kenttäalueiden 16 730 m<sup>2</sup>:n pohjalta.

Täysimääräinen vuosivuokra (vuoden 2019 keski-indeksillä 1968) on 16 462,32 euroa (alv. 0 %).

Perittävän vuosivuokran laskukaava:  
16 730 m<sup>2</sup> x 1,00 €/ m<sup>2</sup> x 5 % x 19,68.

Vuokrasopimukseen tehtävä muutos on merkitykseltään vähäinen ja laadultaan tekninen, joten kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta voi päättää muutoksesta. Asia olisi muutoin toimivaltaoikeutuksien perusteella viety kaupunginhallituksen käsittelyyn, sillä vuokra-aikaa on jäljellä yli 10 vuotta. Hallintosäännön 10 luvussa, 1 § on määritelty: "Ellei toimivallasta

ole muutoin säädetty tai määrätty, toimialalautakunta omalla toimialallaan päättää tai hyväksyy perusteet ja rajat, joiden mukaan viranomaisen päättää hallintaoikeutensa puitteissa maa-alueiden, tilojen ja laitteiden vuokralle antamisesta sekä muusta käyttöön luovuttamisesta kerrallaan enintään 10 vuoden ajaksi samoin kuin toistaiseksi, jos vuokrasuhde on sovittu päättyväksi enintään kuuden kuukauden kuluttua irtisanomisesta."



03.11.2020

Asia/9

**Esittelijä**

liikuntajohtaja  
Tarja Loikkanen

**Lisätiedot**

Petteri Huurre, liikuntapaikkapäällikkö, puhelin: 310 87791  
petteri.huurre(a)hel.fi

**Liitteet**

- 1 Hakemus
- 2 Vuokrasopimusluonnos\_Kumpulan Nurmikenttä Oy
- 3 Kartta\_Vallilanlaaksonkenttä

**Muutoksenhaku**

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

**Otteet**

**Ote**

Vuokralainen

**Otteen liitteet**

Esitysteksti

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-  
aikalautakunta

Liite 2

Liite 3

**Tiedoksi**

KUVA

**Päätöshistoria**

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta 19.11.2019 § 189

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta 08.10.2019 § 173

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta 09.04.2019 § 67

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta 29.01.2019 § 27

Kaupunginhallitus 04.11.2019 § 737

Kaupunginhallitus 25.03.2019 § 212



03.11.2020

## MUUTOKSENHAKUOHJEET

### 1

#### MUUTOKSENHAKUKIELTO

##### **Pöytäkirjan 175, 176, 177, 179, 180, 181 ja 182 §:t.**

Tähän päätökseen ei saa hakea muutosta, koska päätös koskee asian valmistelua tai täytäntöönpanoa.

Sovellettava lainkohta: Kuntalaki 136 §

### 2

#### MUUTOKSENHAKU HANKINTAPÄÄTÖKSEEN

##### **Pöytäkirjan 178 §.**

Tähän päätökseen tyytymätön asianosainen voi hakea päätökseen muutosta vaatimalla hankintaoikaisua tai tekemällä valituksen markkinaoikeudelle taikka molemmat.

#### OHJEET HANKINTAOIKAISUVAATIMUKSEN TEKEMISEKSI

##### **Oikaisuvaatimusaika**

Asianosaisen on esitettävä vaatimus 14 päivän kuluessa siitä, kun asianosainen on saanut tiedon hankintayksikön päätöksestä tai muusta ratkaisusta.

Muutoksenhaku markkinaoikeuteen ei estä vaatimasta hankintaoikaisua.

Mikäli päätös on lähetetty tiedoksi käyttäen ehdokkaan tai tarjoajan hankintayksikölle ilmoittamaa sähköistä yhteystietoa, katsotaan vastaanottajan saaneen päätöksestä tiedon sinä päivänä, jolloin sähköinen viesti on vastaanottajan käytettävissä tämän vastaanottolaitteessa siten, että viestiä voidaan käsitellä.

Mikäli päätös on lähetetty tiedoksi tavallisena kirjeenä, ehdokkaan tai tarjoajan katsotaan saaneen päätöksestä tiedon seitsemäntenä päivänä kirjeen lähettämistä, jollei ehdokas tai tarjoaja näytä tiedoksianto tapahtuneen myöhemmin.

Tiedoksisaantipäivää ei lueta oikaisuvaatimusaikaan. Oikaisuvaatimuksen on saavuttava Helsingin kaupungin kirjaamoon viimeistään määräajan viimeisenä päivänä ennen kirjaamon aukioloajan päättymistä.



03.11.2020

Jos määräajan viimeinen päivä on pyhäpäivä, itsenäisyyspäivä, vapunpäivä, joului- tai juhannusaatto tai arkilauantai, saa oikaisuvaatimuksen tehdä ensimmäisenä arkipäivänä sen jälkeen.

### Oikaisuvaatimusviranomaisen

Viranomaisen, jolta hankintaoikaisua vaaditaan, on Helsingin kaupungin kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta.

Oikaisuvaatimusviranomaisen asiointiosoite on seuraava:

Sähköpostiosoite: helsinki.kirjaamo@hel.fi

Postiosoite: PL 10  
00099 HELSINGIN KAUPUNKI

Faksinumero: (09) 655 783

Käyntiosoite: Pohjoisesplanadi 11-13

Puhelinnumero: (09) 310 13700 (Yleishallinto)

Kirjaamon aukioloaika on maanantaista perjantaihin klo 08.15–16.00.

### Oikaisuvaatimuksen muoto ja sisältö

Hankintaoikaisuvaatimus pannaan vireille kirjallisesti ilmoittamalla

- hankintayksikön päätös tai muu ratkaisu, johon hankintaoikaisuvaatimus kohdistuu
- miten päätöstä tai muuta ratkaisua halutaan oikaistavaksi
- millä perusteella päätöstä tai muuta ratkaisua halutaan oikaistavaksi.

Sähköinen asiakirja täyttää vaatimuksen kirjallisesta muodosta.

Oikaisuvaatimuksessa on mainittava oikaisua vaativan nimi sekä tarvittavat yhteystiedot asian hoitamiseksi. Jos oikaisua vaativan puhevaltaa käyttää hänen laillinen edustajansa tai asiamiehensä tai jos oikaisuvaatimuksen laatijana on joku muu henkilö, oikaisuvaatimuksessa on ilmoitettava myös tämän nimi sekä tarvittavat yhteystiedot.

Oikaisuvaatimukseen on liitettävä asiakirjat, joihin oikaisua vaativa halua vedota vaatimuksensa tueksi, jollei niitä ole jo aikaisemmin toimitettu viranomaiselle.

### Pöytäkirja

Päätöstä koskevia pöytäkirjan otteita ja liitteitä lähetetään pyynnöstä. Asiakirjoja voi tilata Helsingin kaupungin kirjaamosta.





03.11.2020

## VALITUSOSOITUS MARKKINAOIKEUDELLE

### Valitusaika

Valitus on tehtävä 14 päivän kuluessa päätöksen tiedoksisaannista.

Mikäli päätös on lähetetty tiedoksi käyttäen ehdokkaan tai tarjoajan hankintayksikölle ilmoittamaa sähköistä yhteystietoa, katsotaan vastaanottajan saaneen päätöksestä tiedon sinä päivänä, jolloin sähköinen viesti on vastaanottajan käytettävissä tämän vastaanottolaitteessa siten, että viestiä voidaan käsitellä.

Mikäli päätös on lähetetty tiedoksi tavallisena kirjeenä, ehdokkaan tai tarjoajan katsotaan saaneen päätöksestä tiedon seitsemäntenä päivänä kirjeen lähettämisestä, jollei ehdokas tai tarjoaja näytä tiedoksianton tapahtuneen myöhemmin.

Hankintaoikaisun vireilletulo ei vaikuta siihen määräaikaan, jonka kuluessa asianosaisella on oikeus hakea muutosta valittamalla markkinaoikeudelle.

Tiedoksisaantipäivää ei lueta valitusaikaan. Valitus on toimitettava valitusviranomaiselle viimeistään valitusajan viimeisenä päivänä ennen valitusviranomaisen aukioloajan päättymistä.

Jos valitusajan viimeinen päivä on pyhäpäivä, itsenäisyyspäivä, vapunpäivä, joului- tai juhannusaatto tai arkilauantai, saa valituksen tehdä ensimmäisenä arkipäivänä sen jälkeen.

### Valitusviranomainen

Valitus tehdään markkinaoikeudelle.

Markkinaoikeuden asiointiosoite on seuraava:

Postiosoite: Radanrakentajantie 5  
00520 HELSINKI  
Sähköpostiosoite: markkinaoikeus@oikeus.fi  
Faksinumero: 029 56 43314  
Käyntiosoite: Radanrakentajantie 5  
Puhelinnumero: 029 56 43300

Valituksen voi tehdä myös hallinto- ja erityistuomioistuinten asiointipalvelussa osoitteessa: <https://asiointi2.oikeus.fi/hallintotuomioistuimet>

### Valituksen muoto ja sisältö

**Postiosoite**  
PL 51400  
00099 HELSINGIN KAUPUNKI  
kulttuurijavapaa-aika@hel.fi

**Käyntiosoite**  
Fredriksberg, Konepajankuja 3  
Helsinki 51

**Puhelin**  
+358 9 310 1060  
**Faksi**  
+358 9 310 87770

**Y-tunnus**  
0201256-6

**Tilinro**  
FI0680001200062637  
**Alv.nro**  
FI02012566



03.11.2020

Valitus on tehtävä kirjallisesti. Myös sähköinen asiakirja täyttää vaatimuksen kirjallisesta muodosta.

Valituksessa, joka on osoitettava valitusviranomaiselle, on ilmoitettava

- päätös, johon haetaan muutosta
- miltä kohdin päätökseen haetaan muutosta ja mitä muutoksia siihen vaaditaan tehtäväksi
- perusteet, joilla muutosta vaaditaan.

Valituksessa on ilmoitettava valittajan nimi ja kotikunta. Jos valittajan puhevaltaa käyttää hänen laillinen edustajansa tai asiamiehensä tai jos valituksen laatijana on joku muu henkilö, valituksessa on ilmoitettava myös tämän nimi ja kotikunta.

Valituksessa on lisäksi ilmoitettava postiosoite ja puhelinnumero, joihin asiaa koskevat ilmoitukset valittajalle voidaan toimittaa.

Valittajan, laillisen edustajan tai asiamiehen on allekirjoitettava valitus. Sähköistä asiakirjaa ei kuitenkaan tarvitse täydentää allekirjoituksella, jos asiakirjassa on tiedot lähettäjistä eikä asiakirjan alkuperäisyyttä tai eheyttä ole syytä epäillä.

Valitukseen on liitettävä

- päätös, johon haetaan muutosta valittamalla, alkuperäisenä tai jäljennöksenä
- todistus siitä, minä päivänä päätös on annettu tiedoksi, tai muu selvitys valitusajan alkamisen ajankohdasta
- asiakirjat, joihin valittaja vetoaa vaatimuksensa tueksi, jollei niitä ole jo aikaisemmin toimitettu viranomaiselle

### **Ilmoitus valituksen tekemisestä hankintayksikölle**

Valittajan tai hänen edustajansa on ilmoitettava kirjallisesti hankintayksikölle asian saattamisesta markkinaoikeuden käsiteltäväksi. Ilmoitus on toimitettava viimeistään silloin, kun hankintaa koskeva valitus toimitetaan markkinaoikeudelle.

Ilmoitus on tehtävä osoitteeseen:

Sähköpostiosoite: [helsinki.kirjaamo@hel.fi](mailto:helsinki.kirjaamo@hel.fi)

Postiosoite: PL 10  
00099 HELSINGIN KAUPUNKI

Faksinumero: (09) 655 783

Käyntiosoite: Pohjoisesplanadi 11-13

Puhelinnumero: (09) 310 13700 (Yleishallinto)



03.11.2020

Kirjaamon aukioloaika on maanantaista perjantaihin klo 08.15–16.00.

### **Odotusaika**

EU-kynnysarvot ylittävien hankintojen osalta hankintasopimus voidaan tehdä aikaisintaan 14 päivän kuluttua siitä, kun ehdokas tai tarjoaja on saanut tai hänen katsotaan saaneen päätöksen ja valitusosoituksen tiedoksi.

### **Oikeudenkäyntimaksu**

Markkinaoikeus perii asian käsittelystä maksua 2050 euroa, jos hankinnan arvo on alle 1 miljoona euroa; 4100 euroa, jos hankinnan arvo on vähintään 1 miljoona euroa ja alle 10 miljoonaa euroa; ja 6140 euroa, jos hankinnan arvo on vähintään 10 miljoonaa euroa.

### **Pöytäkirja**

Päätöstä koskevia pöytäkirjan otteita ja liitteitä lähetetään pyynnöstä. Asiakirjoja voi tilata Helsingin kaupungin kirjaamosta.

## **3**

### **OHJEET OIKAISUVAATIMUKSEN TEKEMISEKSI**

#### **Pöytäkirjan 183 §.**

Tähän päätökseen tyytymätön voi tehdä kirjallisen oikaisuvaatimuksen. Päätökseen ei saa hakea muutosta valittamalla tuomioistuimeen.

#### **Oikaisuvaatimusoikeus**

Oikaisuvaatimuksen saa tehdä

- se, johon päätös on kohdistettu tai jonka oikeuteen, velvollisuuteen tai etuun päätös välittömästi vaikuttaa (asianosainen)
- kunnan jäsen.

#### **Oikaisuvaatimusaika**

Oikaisuvaatimus on tehtävä 14 päivän kuluessa päätöksen tiedoksi-saannista.

Oikaisuvaatimuksen on saavuttava Helsingin kaupungin kirjaamoon määräajan viimeisenä päivänä ennen kirjaamon aukioloajan päättymistä.



03.11.2020

Mikäli päätös on annettu tiedoksi postitse, asianosaisen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon, jollei muuta näytetä, seitsemän päivän kuluttua kirjeen lähettämisestä. Kunnan jäsenen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon seitsemän päivän kuluttua siitä, kun pöytäkirja on nähtävänä yleisessä tietoverkossa.

Mikäli päätös on annettu tiedoksi sähköisenä viestinä, asianosaisen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon, jollei muuta näytetä, kolmen päivän kuluttua viestin lähettämisestä.

Tiedoksisaantipäivää ei lueta oikaisuvaatimusaikaan. Jos oikaisuvaatimusajan viimeinen päivä on pyhäpäivä, itsenäisyyspäivä, vapunpäivä, joulukuun- tai juhannusaatto tai arkilauantai, saa oikaisuvaatimuksen tehdä ensimmäisenä arkipäivänä sen jälkeen.

### Oikaisuvaatimusviranomainen

Viranomainen, jolle oikaisuvaatimus tehdään, on Helsingin kaupungin kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta.

Oikaisuvaatimusviranomaisen asiointiosoite on seuraava:

Sähköpostiosoite: helsinki.kirjaamo@hel.fi

Postiosoite: PL 10  
00099 HELSINGIN KAUPUNKI

Faksinumero: (09) 655 783

Käyntiosoite: Pohjoisesplanadi 11-13

Puhelinnumero: (09) 310 13700 (Yleishallinto)

Kirjaamon aukioloaika on maanantaista perjantaihin klo 08.15–16.00.

### Oikaisuvaatimuksen muoto ja sisältö

Oikaisuvaatimus on tehtävä kirjallisena. Myös sähköinen asiakirja täyttää vaatimuksen kirjallisesta muodosta.

Oikaisuvaatimuksessa on ilmoitettava

- päätös, johon oikaisuvaatimus kohdistuu
- miten päätöstä halutaan oikaistavaksi
- millä perusteella päätöstä halutaan oikaistavaksi
- oikaisuvaatimuksen tekijä
- millä perusteella oikaisuvaatimuksen tekijä on oikeutettu tekemään vaatimuksen
- oikaisuvaatimuksen tekijän yhteystiedot



03.11.2020

---

## Pöytäkirja

Päätöstä koskevia pöytäkirjan otteita ja liitteitä lähetetään pyynnöstä. Asiakirjoja voi tilata Helsingin kaupungin kirjaamosta.

---

**Postiosoite**

PL 51400  
00099 HELSINGIN KAUPUNKI  
kulttuurijavapaa-aika@hel.fi

**Käyntiosoite**

Fredriksberg, Konepajankuja 3  
Helsinki 51

**Puhelin**

+358 9 310 1060

**Faksi**

+358 9 310 87770

**Y-tunnus**

0201256-6

**Tilinro**

FI0680001200062637

**Alv.nro**

FI02012566



03.11.2020

---

## Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

Nasima Razmyar  
puheenjohtaja

Miska Nera  
pöytäkirjanpitäjä

Pöytäkirja tarkastettu

Silja Borgarsdottir Sandelin

Jussi Chydenius

Asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu.

Pöytäkirja on pidetty nähtävänä yleisessä tietoverkossa osoitteessa  
[www.hel.fi](http://www.hel.fi) 09.11.2020.